



72 158

TRAICTE'
CHIRVRGICAL
DES BANDES, LAQS
EMPLATRES, COMPRESSFS,
ASTELLES.
ET
DES BANDAGES
EN PARTICVLIER.

PLVS
LES OBSERVATIONS DES CVRES

Faictes, par les bandes, laqs & compresses
emplatrées Par SAMVEL FORMY Maistre
Chirurgien de Montpellier.



72.168

A MONTPELIER
Chez PIERRE DVBVISSEON Imprimeur
& Libraire Ordinaire du Roy.

M. CD. LI.



A MONSIEVR
MONSIEVR
RIVIERE

Conseiller du Roy & Professeur en
l'Vniuersite de Medecine
de Montpellier



MONSIEVR

*Je viens mettre soubz
vostre protection cet ouurage, qui produit
au iour les bandes & les laqs, dont la
Chirurgie se sert en la premiere de ses ope-
rations. Et qu'oy qu'en l'vsage de ces ou-
tils il desploye quelque rigueur, son abord
pourtant n'est pas redoutable, & il ne pre-
sente pas le fer & le feu, pour diuiser &
destruire cette concorde, que la Nature*

EPISTRE.

a mise en toutes les parties du Corps humain. Sa principale fin est d'en conserver l'unité; & les diuers liens qu'il estale, & dont il semble le vouloir attacher, sont pour luy rendre la liberté, ou reside la plus pure felicité de la vie.

Le dessein qu'il a de profiter au Public, luy donne quelque assurance de son bonheur, & luy fait esperer qu'un travail, qui enferme tout ce que les plus grands hommes ont escrit touchant la matiere qu'il traiçte, ne desplaira pas à Ceux qui y viendront rehercher de quoy arrester la fureur des plus grand ennemis de la Nature. Mais pour paroistre sans crainte, & trouuer de l'Estime dans les esprits qui ne tirent leur satisfaction que des ouurages illustres; il a besoin de l'esclat de vostre nom, qui luy donnant de nouuelles graces luy fera rencontrer par tout vn accueil fauorable.

Le rang que vous tenez dans l'vniuersité la plus celebre qui soit au monde; ou ces

EPISTRE.

Illustres interpretes d'Hippocrate & de Galen, Arnaud de villeneuve, Gourdon, Valescus de Taranta, Guidon, Falco, Rondelet, Faines, Fontanon, Saporita, loubert, Dortoman, Hucher, du Laurens, Varandal, & Ranchin reuiuent, & refleurissent auiourdhuy en vous, & où la medecine par vostre bouche prononce tous les iours des oracles en faueur des hommes qui la viennent consulter de tous les endroits du Royaume. Les connoissances & les vertus eminentes que vous possédez: (Et sans vous flatter de vaines louanges, qui comme de faulces glaces estendent les obiects, & les font voir beaucoup plus grands, qu'ils ne sont en leur naturel) le respect que tous les sçauans ont pour vous, & l'admiration que vos escrits donnent à toute l'Europe, estant les veritables tesmoins, qui accompagnent vostre gloire: seront ceux aussi qui luy feront trouuer du Credit aupres des personnes d'honneur: & qui luy communicant vn rayon de

EPISTRE

cette reputation qui esclate avec tant de magnificence dans la plus docte & la plus belle partie du monde, contraindront l'envie de porter la foiblesse de ses yeux à des ouvrages, dont le mespris soit moins criminel, & l'attaque plus aduantageuse que de celuy, qui trouue dans l'esclat de vostre nom, de quoy se rendre inuulnerable.

Sur cette confiance, Monsieur; ie vous l'offre avec le mesme zele, que i'ay fait autrefois mes obseruations de chirurgie, estât infiniment obligé à cette submission, de ce que vous ayant pleu de les accepter & de joindre aux vostres, ie viuray avec quelque honneur par tout ou vous serez respecté, & attachant le bonheur de mon travail au merite & à l'esclat de vostre illustre fortune, ie vous seray redevable de l'entrée que vous me donnerez dans les Cabinets des plus sçauants & des premiers hommes du Siecle. Si mon dessein & ces commencements imparfaicts de ma recon-

EPISTRE.

noissance vous sont agreables, i'en rece-
uray vne entiere satisfaction, & vous sup-
plieray de toutes les affections de mon
cœur de me continuer les effeete de vostre
bonté, dans la sseurance que mes protesta-
tions vous donnent, que le plus grand &
le plus assidu de mes desirs est de vous
pouuoir faire cognoistre, combien parfai-
tement & veritablement ie suis.

Monsieur

Vostre tres-humble &
tres-obeissant seruiteur
SAMVEL FORMY.



LOVANGE
DES VTILITES
DES BANDAGES, DE'SCRIPTES
En general, aux vers suiuiants



ONTPELLIER, en sçauoir est vne docte Grece,
Où les sciences sont enseignées
sans cesse,

Et tant qu'en l'vniuers son renom durera,

Mon liure aux Chirurgiens tres-utile
sera :

Pour pouuoir reüssir en plusieurs maladies,

Qui tost, & sans douleur, seront tres-bien gueries,

Soit en reunissant, ou bien en diuisant,
Ores en Astellant, ou mesme expulsant,

Le

Louange des vtilités

Le sang & les esprits , à la partye aride ,
Pour rauoir l'embonpoint , & sa couleur
floride ,
Demarque ou pensois tu , de nommer at-
tractif ,
Ce bandage spiral , qui est tout expulsif :
Contraignant d'enuoyer des partyes bien
saines ,
L'Elxir restaurant , contenu dans leurs
veines ,
Et miracle de lart , en curant l'Auansis ,
Nous faict voir , & toucher , vn tres-rare
Ecclampsis ,
Car forçant doucement , la partye abou-
dante ,
Comme de charité , au smone l'indigente .
Or outre ces effets , nous eurons tout les
iours ,
Vn grand nombre de maux , produicts par
les contours ;
De ces subtils liens , comme sont les fra-
ctures ,
Et dislocations , de diuerses natures ;

des Bandages.

Les playes en la chair, avec incision,
Sans perte de substance Ou par contu-
sion,
Nous arrestös le sang d'une veine fluente;
Où par compression, ou par voye estran-
glante,
Où bien nous extirpons une carnosité;
Par un filet d'argent quelque temps ar-
resté,
A l'entour de son corps, le tournant a tout-
te heure,
Nous expulsions aussi la bouë qui de-
meure,
Au profond d'un grand sac, d'un ulcero-
proffond,
Que comprimant le bas, l'humeur soit
contre-mot:
Nous abeßons aussi en l'eccopé l'aresté,
Qui dessus l'autre pare, s'esleue & ce for-
gette,
La comprimant bien fort. Où par un cercle
grand
La mâchoire d'en bas, nous allons releuant;

Louange des vtilités

Nous employons aussi le lien, qui diuise,
Pour tres-bien empecher, l'union ou re-
prise,

De ce qu'il faut tenir, ouuert & se-
paré ;

Après que selon l'art on y a operé :

Plus avec vn fil dor nous tenons assen-
rée,

La machoire d'en bas quant elle est di-
uisée,

Le passant alentour des deux costez des
dents.

Puis avec deux sigmats reuolus les ser-
rants,

Nous aneantissons l'usage des coustures,
Pour exempter les chairs des cruelles pic-
queures,

Qui sefont par l'aigulhe en voullant reü-
nir,

Les playes de la chair : donnant d'y par-
nir,

Par mon ordre en vsant, destroittes ban-
delettes,

des Bandages.

*Emplastrées par tout qui tiennent bien
sugettes,
Les leures de la playe ; Et font que le x-
crement
Neseiourne au dedans , dont plus parfai-
ttement ,
Et que beaucoup plus tost, on en obtient la
cure ,
Dont ce dire sacré effectué demeure ,
De guerir sans douleur , tost, & assu-
rement ;
Ce que j'ay fait souvent avec estonnement.*

Table de l'vtilité des Bandages.

Remèdes, lesquels sont considérés	En general, on remarque, qu'ils peuvent	Attirer, Expulser, Diuifer, Vnir, Diuertir Reueller, Regurgiter Rahauffer, & Abbaïsser, &c.
Les vtilités des Bandages, doivent estre considérées en ceux qui sont	Ou	<p>Que l'Attraitif dont la forme est de cercles repetés sur la premiere reuolution,</p> <p>Attire par la douleur qui excite.</p> <p>Et par la mesme grande Structure, il est aussi interceptif du venin, estant fait vn peu au dessus des playes veneneuses, quant elles sont plus basses que les cœut.</p>
		<p>Que l'Expulsif, est aussi vtile à plusieurs choses, car il Enuoye la nourriture des partyes saines aux atrophées.</p> <p>Que le comprimatif peut seruir à 2. actions contraires, aſcenduoir</p> <p>Fait regurgiter la sanye du profond des sacs, dans lesquels la sanye seiournoir</p> <p>Conuient aussi à guerir les thumeurs flatueuses, & œdemeateuses, ou serentes, qui sont en quelques extrémités,</p>
legitimes Exercitadag	En particulier,	<p>En ceux qui seruent à contenir les remèdes</p> <p>Tous les Bandages qu'on fait. se seruant des drappeaux ou bandes compliquées, ayant plusieurs chefs, comme celles de 4. ou 6. chefs, l'escrotique, Et autres: Comme aussi on peut faire vn X. contentif a la Teste ou alicurs, estant fait par la bande roülee à vn chef.</p>
		<p>Et l'incarnatif,</p> <p>Pour abbaïsser quelques os qui seroit trop esleués ou rahauffer quelqu'autre qui seroit cheu de son lieu</p> <p>Reunir les playes, & les fractures qui sont faites selon le long: Fait aussi reunir les parois des Siaus apres leurs mondifications.</p>

Tout des Ban-
font delettes,

*Table de la matiere, formalité, & vsages
des Laqs.*

Matiere dont
ils peuvent
estre fait, com-
me

De filet de chanvre, Eseru, ou de pinay, de cotton, de soye, d'argent, ou d'or.

De rubbans, estroits ou large de filet.

De grandes, & longues bandes, mesme quelque fois de longeres quant c'est pour faire l'extention du rachis disloqué ou pour la cuissè.

Le petit loup, ou sindomien, fait d'un fillet avec une aiguille en un linge ou tafeas rouge fort deslié, formant une reuolution circulaire, & d'une autre qui delaisse la figure d'une Croix.

Le nœud commun dit chiafte, lequel estant fait, & estant dilaté sur une table, on y apperçoit 3. X. l'un en haut, & les 2. autres un peu à costé vers le bas, Et 3. ances.

Formalité,
qui paroît,
apres qu'ils s'ont
façonnez

Le double Anssal formant 2. grandes Anses qui sont couchées en partye sur les 2. branches du rubban, ressemblent à un grand paire de Cizeaux des Thalleurs.

A Simple Baguette. Et Sandalien qui sont faits d'une mesme maniere, formant un cercle, & une Anse.

Le formien composé de 6 sinus, d'un grand X. & de 2. angles aigus, Aussi 2. Sigmats, & deux anses, tous lesquels paroissent, quant on le dilatte sur une Table.

Et leur vsage,
a quoy ils
sont destinez

Du petit Loup estant attaché par son fillet, serr lors qu'on a trepané, le posant sur la dare mere.

Ceux du simple nœuds, & toutes les autres, seruent à etraindre quelque extremié & ce tant aux dislocations, qu'aux fractures, pour auoir plus de force faire les extentions.

Aux Laqs il
faut considerer
les 3. choses
suiuantes asca-
voir leur



AVX LECTEUR CHIRVRGIEN.



Cause que le Sieur Demarque, ayant voulu inuenter quelques choses de nouveau, en la doctrine des bandages, du tout contraire a la raison, & aux Experiences des Anciens, affirmant que le bandage nourrissier estoit attractif: qui est vne pancee aussi contraire à la verité, que s'il eust dit que l'aimant qui à la faculté attractive reiettoit le fer arriere de soy: veu que c'est, le propre effect de la pierre Theametes.

C'est pourquoy i'ay esté poussé de faire cette exercitation, afin que les ieu-
nes Chirurgiës fussent bien instruits, aux
legitimes vsages de ces deux Bandages.

*Exercitation sur le 17. Chapitre des ban-
dages, de Demarque, Maître
Chirurgien de Paris.*

TOut ainsi qu'il y à des Peintres, qui
sont fort habiles à copier quelques

Aux Lecteur Chirurgien.

excellâts tableaus, mais qui ne sôt point capables d'inuenter, aucun dessain ou exquis, (pour en parler selon l'vsage) que s'ils l'ont voulu entreprendre, ils ont commis en iceux beaucoup de fautes.

Comme aussi il se voit encor qu'il y a vn bon nombre d'hommes studieux qui reüssissent fort bien, ou a la traduction, abreuiation ou conpilation des œuures de quelques excellents autheurs, ainsi qu'e le doct^r Lacuna à heureusemēt abregé les œuures de Galen. Mais il y en a d'autres qui cuidâts estre fort capables, ayât voulu mettre au iour quelques œuures, de leur inuention, ont fait uoir qu'ils ôt cōmis en icelles beaucoup de derreurs

C'est ce que i'ay remarqué aux escripts du Sieur Demarque, qui est digne de loüange, à la parellelle des nations de antiens; Ainsi qu'on le void, en son introduction Chirurgicale. Et mesmes en son liure des Bandages: Mais quant il a voulu produire quelques choses du sien il y a commis plusieurs notables erreurs: ainsi qu'il se void audit. Chap. des Bandages lesquelles i'ay notées, dont en voicy la premiere, qu'il a estallée au Titre du 17.^e Chap. en ces mots.

Aux Lecteur Chirurgien.

*Du Bandage Attractif, que lon peut au-
trement appeller, Nutritif ou
Nourrisier.*

COMME les vrais titres son ceux qui sont bien appropriés a la nature des choses pour les bien signifier : ainsi les faux titres sont manifestés , quant on les construit des noms , ou fort differents , ou mesmes contraires à icelles. Tel est le Titre suscrit qui est faulxissime, & du tout contraire aux choses, pour lesquelles il à esté imposé : La fausseté est toute manifeste en tant qu'il affirme que le Bandage Attractif est nourrisier , enuoyant d'une partye saine, le sang à celle qui est atrophiee , comme il s'en explique, au secôd titre de la premiere partye dudit Chapitre. Veu que par une action contraire, tel enuoy, de sang est transmis aux partyes ematiees par le bandage, qui est veritablemant l'Epulsif. Et pour entrer en preuue que ce ne peut estre le Bandage Attractif. Je m'en vais le descrire avec toutes ses particulariétés a fin que cette verité soit clerement manifestée.

Aux Lecteur Chirurgien.

Bandage Attractif est celuy qui est fait par vue bande , ou ligature estroitte , le-
quele est de formalité Circulaire, ou Anul-
laire, enuironnant la partye tranuersale-
ment, par deux ou trois reuolutions, assi-
ses esgalemant les vnes sur les autres ob-
seruant qu'au contretirement des deux
Chefs du lien, ce soit avec vn effort si rai-
sonnablement, fait que la douleur soit ex-
citée, qui est la cause efficiente de l'attra-
tion des humeurs à la partye. Selon que
Galen le prononce disant que. *Dolor attra-
hit Rheuma.* Aquoy sacorde la raison d'au-
tant que la partye estant debilité par la
douleur : Les membres forts expulsent
leurs superfluités sur icelle. Ou bien que
quelque fois la grande douleur pro-
duit inflammation en la partye. Dont il
arriue que la chaleur estant attracti-
ue, & qui de plus dilatte les voyes ; &
subtilie les humeurs , icelles sont atti-
rées en ce lieu bandé. Finalement il ad-
uient, que la nature en voulant secou-
rir la partié affligée de la douleur, luy en-
uoye sang & Esprit, qui ne pouuant estre
bien regis, y font thumeur.

Maintenant il se presente d'examiner
ce qu'il dit au meisme sul. *quelq'un s'en*

Aux Lecteur Chirurgien.

estonnera, ou ne trouuera pas bon, que ie constitue icy cette espee de bandage, que nous appellons attractif.

Qui est ce qui trouuera bon, ce qui est faux, veu que le faux est le cōtraire dubō car tout bon est vne realité, & tout faux est Chimerique cette espee de bandage Attractif, en tant qu'il affirme quelle est nourrisserie, est non ens; figmentum, & malum. Partant ie m'estonne bien fort, comment il est arriué, à vn si habile homme en ces matieres jey d'auoir commis, vne erreur si lourde, & notable.

Il adioute, que les Anciens, n'en n'ont point fait mention.

Ie luy puis respondre en premier lieu, que les Anciens ne peuuēt auoir fait mention, d'vne chose qui n'est point, ny ne peut estre ainsi que ie viens de le manifester.

Si est ce toutes fois qu'ils ont fait mention de ce bandage qui est veritablement nourrisier, & que si le Sieur Demarque eust percruté profondement les escrits des Anciens, que par necessaire consequence il l'eut cogneu, par exemple, que ce bandage est composé de plusieurs reuolutions: Que ses reuolutions sont cursiues, estant mené d'vne extremité d'vne

Aux Lecteur Chirurgien.

partie, à son autre extremité: Qu'il falloit que telles 'reuolutions fussent faites biaisement, tellement qu'il ne luy eust manqué que d'en sçauoir le nom propre, tant de celuy de son genre generalissime que de celuy de son espeece dont les anciens n'en ont point fait mention.

Par après il dit, *que ce bandage est different de tous les autres, en la maniere d'estre fait, s'en la façon de son application, & de sa fin.*

Ie responds que puis qu'il à ignoré ce bandage de pure negation, qu'il n'en peut assigner les differences.

Or afin qu'aucun ne pense point que ie sois poussé d'animosité contre luy, ou que ie luy contredise de gayeté de cœur, ie m'en vais faire voir, que par toutes les autorités qu'il à alleguées, que le vray bandage nourissier, est d'une action contraire, à celle de l'Attractif.

La premiere autorité qu'il allegue est d'Hippocrate disant, *qu'il faut comprendre beaucoup de la partie saine.*

Il est tresmanifeste, qu'Hippocrate, n'a du tout point entendu parler du bandage attratif, d'autant que sa situation est transuersale à l'entour de partie,

Aux Lecteur Chirurgien.

& qu'il na plus destenduë en i'celle, que la latitude de la premiere reuolution de la ligature, qui mesmes est fort estroitte, ains de l'Expulsif qui par la multiplicité de ses reuolutions curssiues, pour beaucoup comprendre ou couvrir vn grand çspace de partie saine.

La seconde est de Galen fol.294. proposée en ces termes. *L'Estè il faut que la partie saine soit du tout bandée, afin que le sang qui est en i'celle, soit poussé au lieu ou est le mal.*

S'il faut que la partye soit toute bandée, Il est necessaire que cela se face, par le bandage qui est conctruit d'vne multitude de reuolutions courbes, biaïses, & curssiues, pour aller d'vne extremité de la partye, à s'on autre extremité, ce que l'attractif qui est anulaire ou en cercle ne peu faire, par son station transuersale.

D'auantage en ce lieu il faut remarquer qu'il, *dit afin que le sang qui est en i'celle soit poussé, au lieu ou est le mal.* Qui declare manifestement, que c'est par vn bandage Expressif, & Expulsif, dont les propres effects sont de pousser, chasser, ou enuoyer le sang au lieu emascyé.

La troizieme est du mesme Galen fol.

299. en ces parolles. *Commencant aux parties inferieures, en menant la bande iusques à laine.*

Ce texte est si formel & clair, à prononcer la condamnation du bandage putatifs Attractif: que i'e ne fairay qu'en rapporter ses mots. *De mener la bande, des parties inferieures à l'autre* : Ou au contraire l'attractif est tenu comme esclave, en ne pouuant se mouuoir de son lieu, detenu bien à lestroit, en reconpence de ce qu'il estrainct si fort la partye.

A pres auoit apporté ses trois autoritez qui sont autant d'arrets souuerains, prononcés par la bouche de la verité contre l'assertion du Sieur Demarque. Il faut que ie face maintenant voir comme luy mesme s'est condamné. Ores par son dedit, en aduoüant que le vray bandage Nutritif, est Expulsif, Ores en faisant vne diuision la plus absurde, & la plus éloignée de la raison, qui pourroit tomber en l'imagination d'homme du monde.

Voicy donc son discours tissu en l'abirrinthe, ou bien que son esprit y est entré si profondement, qu'on pourra Iuger qu'il ne peut auoir esperance d'en pou-
uoir

Aux Lectur Chirurgien.

voir iamais sortir car Ariadné est morte il y a long-temps. Voicy dont l'assertion qu'il nous propose, fol. 301.

Tellement qu'il faut i'cy remarquer deux sortes de bandages contraires, qui conspirent à une mesme fin. L'un est Expulsif, & l'autre attratif: l'Expulsif se fait a la partyé saine, pareille à celle qui est malade, comme d'une grande jambe à l'autre, & du grand bras à l'autre, & le bandage se fait de bas en haut.

L'attratif est celuy qui se fait du coste mesme de la partye, comme si la partye cubitale est amaigrie on commencera de bander l'aisselle, & on finira au coude: Que si c'est une jambe extenuée, on commencera à l'aine & on finira au genouil.

Maintenant examinons exactement, sur quoy le sieur Demarque arreste son esprit pour forger vne si monstreueuse opinion, d'asseurer q'un formel, & idéntique bandage peut estre diuisé en deux especes contraires. Serace qu'au premier exemple il fait le bandage en vne grande extremité: & qu'iceluy va de bas en haut, & que le diametre d'une grande partyé à l'autre, est lateral celuy-la il l'appelle Expulsif.

Mais au second exemple, il applique

Aux Lecteur Chirurgien.

le bandage à la moitié d'une des grandes extrémités, & les révolutions sont menées au contraire de haut en bas: & que le diamètre est longitudinal.

Or il n'aleguera pas que cela se fasse, à raison que le bandage est employé à la totalité ou partialité, des parties, car cela ne varyé point la formalité du bandage, non plus, aussi peut il alleguer les différences des diamètres: mais par aventure cette erreur luy sera née en l'ame à raison de la contrariété des révolutions, car en la totalité le bandage va de bas en haut. Et en la partialité, les révolutions vont de haut en bas.

Cette prétendue diuision de la forme du bandage ne peut aussi estre faite à cause que les révolutions vont de bas en haut, ou de haut en bas, car toujours leur formalité est spiralle, ou rampente sur soy. Et d'affirmer que cela se puisse faire par le contraire chemin, de l'ascension, à la descention, elle est telle en son Imagination, que le phantôme d'un homme dormant, qui songeroit qu'il vetrait une brebis qui monteroit des degres & estant paruenue en haut se seroit metamorphosée en un lyon, son contraire & grand

Aux Lecteur Chirurgien.

ennemy. Bref dimaginer telle diuision, est comme si quelqu'un affirmoit qu'il pourroit diuiser l'vnité Arithmetique en vn autre nombre.

Finalement il faut que ie mette en euidence le bandage veritablement nourrisier qui est Expulsif, le declarant par tous les chefs qui luy conuiennent, qui sont genre tant generalissime que subalterne son espeece ou formalité : la Loy pour le bien construire. La condition requise & necessaire pour produire son effet sa propre bande, & le Roulement d'icelle. Et son entelechie ou sa fin.

Quant à son genre generalissime ie luy donne le nom d'espire lequel est d'autant conuenable à sa nature, ayant emprunté ce nom des astronomes qui appellent ainsi les reuolutions que le Soleil fait allant & reuenant d'un tropique à l'autre.

Son genre subalterne, est l'espire simple, lequel contient trois espees sous soy asçauoir, l'esloigné, le contigu, & le cheuauchant.

Son espeece, est l'espire cheuauchant sur soy.

La bande de laquelle ont se sert, c'est

Aux Lecteur Chirurgien.

la longue estroitte parallele à vn cylindre
l'inuolution dicelle cest le roulement à
vn cylindre.

Les partyes que l'on bande, sont les ex-
tremitez saines, Ores toutes vne grande
extremité, & Ores vne moityé d'icelles.

Quant à sa formalité, elle est spiralle, ou
biaise oblique, dont chaque reuolution
consecutue, cheuauche sur la premiere,
de la moityé de sa largeur.

La Loy pour le bien faire, est qu'il faut
qu'emplastrant premierement le bout de
la bande, il le faut poser obliquement,
à l'extremité de la partye, & aussi que
toutes les reuolutions soyent esgalle-
ment distantes les vnes des autres.

Or quant à la condition nécessaire, qui
tient lieu de cause sans laquelle l'action
expulsive ne pourroit estre leffort d'une
estrange raisonnablement faite en cha-
que reuolution, afin que par cette com-
pression, l'expulsion puisse estre effica-
cieusement faite, pour enuoyer le nour-
rissement à la partye destituée de nour-
riture.

Et quant à sa fin, c'est la plus vtile &
louable qui puisse estre obtenue d'aucun
des autres bandages, d'autant que par son

Aux Lecteur Chirurgien.

effet, la partye qui estoit qu'asi mortifiée dextreme secheresse, resçoit & reprend de nouveau, vye, force, & embonpoint, par l'expression, & expulsion, qu'il fait aux vaisseaux sanguins qui sont en la partye saine, luy enuoyant la nourriture comme par ausmonne. Effet qui est comme vn Hieroglyphique, ou image de charité, qui fait que ie prend occasion de produire vn exemple fort remarquable, & qui edifie les consciences en la personne de Monsieur Rondelet: Rondelet diges le Doctissime qui estoit le lustre splendide, & l'ornement de cette vniuersité de Montpellier, comme aussi le coriphée de son Siecle, qui auoit de coutume que estant appellé pour donner conseil à des pauures detenus de maladye, connoissant qu'ils auoyent plus de besoin destre bien alimentés que medicamentés aussitost il se mettoit en debvoir deffectuer l'office de Medecin chretiënement charitable, salant mettre à la porte, tenant son chapeau eutre ses mains dans lequel il auoit mis vne notable pieſce d'argent. Et par après il commandoit pieusement à tous les Escolier, (qui y estoient en assez bon nombre) qu'vn chacun d'iceux en

Aux Lecteur Chirurgien.

fortant y ietteroit le don le plus aduantageus qui seroit en sa puissance, lequel il alloit vuider sur leliet du malade, qui receuant vne queste si prompte, & si bonne, qu'il en estoit tout resioüi & recrée en son ame, & voyant aussi qu'il auoit de quoy se nourrir & alimenter.

Du Principe des Bandes.

D'Autant que tout principe est vn premier duquel dependent les choses principiées, iay voulu maintenant produire le principe remot des bandes.

Tel principe est le filet, ou de chanure ou de lin, ou d'autres matieres, dont on peut faire le filet. Du filet tissu, se font les rubbans, & les toilles.

Les Rubans sont ettroits, ou larges. Les ettroits sont composés de la tiffure de 6. à 8. fillet, & les larges de 12. à 20. fillet.

De la Toille on contruit des bandes depuis la largeur d'un trauers de doigt, à 6. trauers diceux.

Sinonimies des Bandes.

INstrumens fibreux & soupplés pour faire les bandages ligatures, ou liens pour enuironner les partyes affectées.

Aux Lecteur Chirurgien.

Sinonimies des Bandages.

Reuolutions, Circonuolutions, Contours, Tournoyement; Configurations, faites par les bandes à l'entour des parties extremes.

Diuers effets des Bandages.

Ils sont de pouuoir estraindre; attirer: L'expulser, vnir, diuiser; reuulser, diuertir: comprimer, intercepter; contenir, & suspendre. Il faut remarquer, que l'estaignant produit quatre effets asçauoir, d'attirer, diuertir, reulcer; & intercepter. L'expressif est aussi expulsif.

Bandages compliques de diuers genres.

CEux la sont compliqués de diuers gères, qui se font en partye par cercles, & en partye avec spires, ainsi que s'ont ceux qui on construit en bandant les fractures des extremittez, car apres auoir fait 3. reuolutiōs à l'entour de la fracture, tant par la premiere que par la 2. bande on les conduit par espires, l'vne en haut, & l'autre en bas. Comme aussi en l'incarnatif des playes on obserue le mesme.

Aux Lecteur Chirurgien.

I'ay esté contraint de mettre icy cette obseruation fuiuante, d'un ieune garçon, qui auoit receu vn coup de pierre sur los parietal gauche, & qui ne s'en pleignoit que deux moys après, & pour lors sa mere enuoya qu'erir vn Chirurgien qui luy fit ouuerture, dont il en sortit force sanyé & los se trouua descouuert de la grandeur d'un petit sol, y ayant vn sinus de la profondeur de deux grâds trauers de doigts, il y mit vne asses grande tente & le pansa ainsi enuiron vn moys, apres lequel il m'amena l'enfant, auquel ie vit ledit os descouuert, & le sinus fort spacieux dont il en sortit vne squisse de la largeur d'un double. Je luy conseillay doter la tente, & raser le poil, & appliquer dessus vne compresse espaisse l'ayant emplastrée, & faire les bandage Circulaire compressif. Il arriua quedans vn moys l'ulcere fut du tout Incarné, & maintenât proche destre consolidé. Cette cure à esté faite par le Sieur Feulhade Chirurgien qui tient la Boutique de la Vefue de Denis Pommarret d'heureuse memoire Docte & habile Maistre Chirurgien de cette Ville.



DE LA PRE-EXCELLENCE

DE LA

CHIRVRGIE

SVR TOVS LES AVTRES

ARTS FACTIFS.

COMBIEN que l'affirmation de cette pre-excellence de la Chirurgie sur tous les autres Arts annonce sa certitude par la seule consideration du nom que tous les Anciens ont donné aux Artistes de cét Art, les appellant Chirurgiens; c'est à dire Operateurs de la main. Et ce par singularité & relief d'honneur sur tous les autres Artisans qui sont aux Republiques : Si est-ce neantmoins que ie desire estançonner cette verité par vne assez bonne multitude de preuues, lesquelles ie

A

tireray de la Dignité de son Subiect: De sa Fin la plus heureuse: De son Antiquité la plus esloignée: De sa Theorie la plus releuée: De sa Subalternation la plus honorable, & la plus prochainement conjointe à sa science subalternante. De ses Instrumens les plus artificieux: Finalement de ses Operations les plus ingénieuses, nécessaires, arduës, & difficiles.

SVBIECT. Quant à la dignité de son Subiect, c'est le corps Humain chef-d'œuvre de Dieu: Prince de ce bas Vniuers, centre de toute la Nature, en tant que toutes les choses créées conspirent vers luy, & sont faites pour luy: lesquelles luy estant comparées sont viles & contemptibles, & seruent de matiere subiecte & immediate à tous les autres Arts: ainsi que la pierre qui se peut scier, tailler, & cizeller, est la matiere de l'Architecte ou Mafon. Le bois taillis est celle sur laquelle s'occupe le Charpentier & Menufier. L'or & l'argent, sont les matieres sur lesquelles agit l'Orpheure: Le triple genre des choses, à

sçauoir , les Animaux , les Vegetaux , & les Mineraux , sont les matieres propres , & immediates de Messieurs les Pharmaciens.

Or quant à sa Fin qui luy est interne , & immediate , c'est la restitution de la santé des parties externes , & mesmes quelquefois des internes vulnérées , comme le poulmon , le foye , les intestins , ou autres qui sont dans les capacitez , qui bien souuent menacent les patients de la mort. Telle restitution estant la plus souhaitable , veu que la felicité de cette vie cōsiste en la jouissance de la perfection des actiōs des parties. Mais quant à la fin interne & immediate de la plus part des autres Arts , elle demeure renfermée dans l'enclos de leurs officines , comme les ouurages des Orpheures en leurs boutiques : Où les medicamens preparez sont reseruez dans les phioles , boittes & pots , par Messieurs les Pharmaciens , en attendant leur Fin secondaire , qui est que par les Ordonnances de Messieurs les Medecins , ou Maistres Chirurgiens , ils soient exhibez interieurement aux

4 *De la pre-excellence*

malades : ou pour estre appliquez à l'exterieur, ou mesmes en l'interieur, comme en iniectant quelques decoctions mondificatiues en la poictrine.

**ANTI-
VITE.** Or prouuant maintenant l'Anti-
quite des operations Chirurgicales, Nous pouuons bien asseurer qu'elle est la plus esloignée qu'on se puisse représenter, considerant que ça esté dans l'enclos de la premiere année de la creation du monde, d'autant qu'il falloit qu'Adam, apres qu'Eue luy eut enfanté Caïn qu'il exerçat de toute necessité vne operation de Synthese en luy nouiant la veine ombilicale (par l'effort de la forme du laqs chiaſte ou simple nœud) laquelle fut tout ensemble le lien, & la partie liée, afin que par le benefice de telle operation il euitat l'insigne hémorragie qui s'en fut ensuinie : & qu'il le conseruat en vne vie tres-asseurée.

Mais encôre il est bien à supposer, que bien-tost apres cette operation, il exerça vne Diërese sur la mesme partie, d'autant que toute cette parcelle qui estoit au delà du nœud, ne receuant plus de nourriture, à cause

de l'extreme estreinte , deuint liuide & commença à se putrier. Ce qui estant apperceu par Adam , il s'aduisa de la separer, ce qu'il executa en appuyant ladite veine sur vne pierre platte , & par apres la coupa en appliquant vn caillou tranchant dessus: puis frappa sur iceluy par vne autre pierre qui luy seruit de marteau. Il est aussi vray - semblable , que quelques espines pouuoient estre introduites marchans pieds nuds, lesquelles il falloit necessairement extraire: ou que par quelque cheute quelque os se pouuoit demettre , il s'efforçat de le remettre en sa cavit   , ou autres semblables operations : Il est    noter que les temperamens de ces premieres personnes estoient si excellens, & si stables, qu'ils ne pouuoient estre subiects    des maladies procedantes de cause interne, ce qui se verifie par le long cours de vie dont ils jouissoient.

Et pour la Theorie il paroist qu'elle THEORIE
est la plus releuée de tous les autres Arts, en ce qu'elle est vn epitome de la Medecine, ayant sa Phisiolo-

gie traictant des sept choses naturelles constitutives du corps humain, qui sont les Elements, les Tempere-mens, les humeurs, les parties, les facultez, les actions, & les esprits: Aussi son hygiene, qui est la cognoissance des choses non naturelles, dediées pour nostre conseruation ou restitution, qui sont l'air, boire & manger: dormir & veiller: trauailler, reposer: repletion, inanition, & la consideration des passions de l'ame. Finalement sa Pathalogie des maladies Chirurgicales, de ses causes & symptomes, desquelles choses le docteur Fierebras a expressement composé vn Traicté à ses fins pour nous.

SUBAL-
TERNATION.

La Chirurgie est encore renduë fort recommandable, en ce qu'elle est Subalternée à la Medecine, car comme cette science subalternante est conseruatrice, & restauratrice du genre humain, l'aide des maladies internes & vniuerselles: ainsi la Chirurgie l'est des affections externes & particulieres, qui est la cause qu'elle approche de plus prez à la dignité de la Medecine, en tant qu'elle à la co-

gnoissance de toutes les affections externes, sachant leurs definitions, differences, causes, signes, prognostiques, & cures, tant au regime vniuersel que particulier : Et c'est pourquoy les Chirurgiens en qualite de Medecins vulneraires, comme (Galen leur en donne c'est eloge) ont l'honneur de consulter avec Messieurs les Medecins, pour les maladies externes.

Et pour entrer à la preuue que la *INSTRV-CHirurgie* se sert d'*INSTRUMENTS* *plus* *MENS*, artificieux que nuls des autres, il se verifie en ce qu'une bonne partie d'iceux sont empruntez de la Geometrie mechanique (laquelle est la mere inuentrice de toutes les machines) desquels i'en veux icy descrire quelques-uns; à sçauoir, des Pneumatiques, Hydrauliques, Trochlées, Cochlées, Vectiques, Cochleariques. : comme aussi de ceux qu'on nomme Axis in Peritrochio.

Les Pneumatiques, ou Aëriens sont ces instrumens qui font leur effort par le moyen de l'air rarefié par chaleur, ou sans ladite chaleur. Par

rarefaction de l'air, ce sont les ventouses ; dans lesquelles ayant mis quelques matieres qui peuvent concevoir la flamme , & les y ayant enflammées, il arrive qu'en ce mesme instant l'air se rarefie , dilate, & amplifie, mais au mesme moment que la flamme est esteinte, il aduient que l'air s'incrassé & s'espaissit si fort, que venant à se condenser, & resferrer, il attire puissamment les vapeurs, & les chairs, qu'elle en fait vn monticulle. Que si on applique la ventouse sur le cuir scarifié, il attire beaucoup de sang & autres humeurs. Que si c'est sur le ventre enflé de vents, comme en la tympanites, la ventouse par cette cause de l'air se resserrant, tirera dehors beaucoup de vents.

Et sans rarefaction de l'air, cela se void aux Instrumens epiulques, tels que sont les Siringues, dont le corps de la Siringue estât remply d'air, & le manche d'iceluy arresté tout au haut, & le canon deslié introduit dans vne insigne cauité, en laquelle repose du pus : Attirant le manche vers soy, ou de haut

de haut en bas, lors l'air estant attiré par inspiration dans le corps de la Siringue, attire le pus consecutiuelement dans le corps d'icelle. Or par les deux exemples, il est du tout manifeste, que l'air estant rarefié, ou inspiré, est la cause efficiente de l'attraction, des vapeurs, ou du sang, ou du pus. Aussi entre les Aëriens, nous pouuons ranger le Symphon, qui est faict de deux tuyaux de leton, ou de fer blanc, dont l'un est plus court tant soit peu que l'autre, lesquels concourent en angle aigu, duquel pour s'en seruir, on introduit le plus court dans quelque cauité ou repose du pus (comme si c'estoit dans la poitrine) & l'autre qui est dehors, on succe son bout avecque la bouche, & par telle inspiration le pus vient en dehors.

Quant aux Hidrauliques, ce sont HIDRAV- ceux lesquels estans remplis d'eaux, LIQVES, nous les introduisons dans quelques capacitez, lesquels sont les mesmes Siringues remplies de decoctions, desquelles nous faisons nos injections dans quelques vlceres caues, sordides, & profonds. Or entre les propres Hi-

drauliques nous pouuons ranger les Algâles ou sondes creuses & courbes que nous introduisons en la vefcie pour en retirer ou euacuer l'vrine retenuë.

TRO- Les Trochlées, ou Poulies, font In-
CHLEES, strumens auxquels il y a multitude de
OV POV- Poulies, en nombre pair, auxquelles
LIES. on met plusieurs cordages, lequel In-
 strument on appelle vulgairement
 mouffle, duquel on se sert pour tirer
 aisement de fardeaux fort pesans : mais
 nous nous en seruons en la Chirurgie
 pour faire vne forte extention de quel-
 que partie disloquée, comme lors que
 la teste du Femur est sortie de l'Is-
 chium, en quelque personne fort
 charnuë.

Co- Les Cochlées ou Vis, font Instru-
CHLEES, mens tels qu'est la Vis infinie d'Archi-
OV VIS. medes, que l'on peut faire de bois, en
 laquelle il y a vn pignon dentellé, qui
 reçoit les quatre ou six spires qui sont
 entaillez au corps cylindrique de ladite
 Vis. Au dehors de laquelle il y a vne
 Maniuelle pour la mouuoir.

MANI- D'auantage il y a encor vn autre In-
VELLE. strument appellé Maniuelle lequel est
 portraict dans Paré, duquel on se sert

tout de mesmes pour l'extension des parties.

Nous auons encore le Tire-fonds TIRE-FONDS. pour extraire ou tirer les os qui sont du tout separez, ayant en son bas vne Vis faite en forme de cone fort pointue, duquel aussi on s'en peut seruir pour extraire vne balle de plomb qui ne seroit pas gueres profonde.

Or pour les Vectiques, Leuiers, ou VECTIQUES, LE-VIERS, OV ESLEVA-TOIRES. Esleuatoires, ce sont des instrumens desquels nous nous seruons pour esleuer & mettre hors quelques squirles des os separees de leur tout, lesquelles sont ou enfermées dans quelques cauitez, ou bien adherantes comme en l'espece de Nuscidon.

Nous pouuons mettre icy au rang AMBI, OV GLOSSO-COME D'HIPPOCRATE. des Esleuatoires l'Ambi ou Glossocome d'Hippocrate, duquel on se sert pour remettre les luxations de la teste de l'Humerus cheute en l'aisselle.

Les Cochlerées, ou culliers, sont COCHLERES, OV CYLLIERS ces Instrumens qui en leurs extremittez ont des petites cauitez qu'on appelle Glenoides, comme sont celles des culliers, lesquels Instrumens on met en vſage pour mettre dehors les

choses estranges, comme sont de petites pierres qui sont restées dans la vescie après l'extraction de la pierre, ou bien du sable qui s'y seroit engendré.

TIRE-
BALLES.

Encor void on en l'extremité des Tire-balles de formes de petits culliers pour en tirer les balles arrestées dans les chairs de quelques extremittez. Finalement on s'en sert aussi pour mettre dehors les excrements des oreilles, ou quelques graines, ou bestions, ou quelque excrement concret, crouissant en quelque sac faict entre les chairs.

AXIS IN
PERITRO-
CHIO.

Finalement il y a vne autre espeece d'Instrument que nous auons emprunté de la Mathematique mechanique, qu'ils appellent Axis in Peritrochio, qui est vne roüe qui tourne à l'entour d'un Axe, ou Essieu, tel qu'est celuy là dont se seruent les Maçons pour monter en haut quelques grosses & pesantes pierres.

TREPA-
NES,

Mais les Chirurgiens à l'imitation d'iceluy ont formé les Trepanes qui sont de Scies rondes, creuses, & dentellées, au milieu desquelles il y a vn

clout, ou pointe, à l'entour de laquelle ladite Scie tourne, nous en servant à scier & trepaner les os du crâne.

Mais outre lefdits Instruments, il y en a encore vn fort grand nombre d'autres, que les anciens Chirurgiens ont inuenté, comme le miroir des yeux, du nez, de la bouche, de la matrice, de l'Anus : aussi les dilatatoires des playes charniües, ou de la vefcie, des becs de grüe, de lezard, de cane, de corbin, de perroquet, de cigne : plus de pincettes, tant à ressort que n'en ayant point, ou encor droites ou courbées : De plus, plusieurs Tire-balles, & de Scies grandes & petites, droites ou courbées : Des Rugines & Canulles : Des Impulsoirs mafles, & femelles : de Sondes folides ou demy Canulles, en leur longueur, & tous les Instruments tranchants qu'il n'est pas nécessaire que ie deſcriue icy.

Or quant aux Opérations, il eſt tres-certain que cet Art en exerce des plus subtiles, ingenieufes, arduës, nécessaires & vrgentes qu'aucun des autres, dont nous en apporterons icy quelques exemples.

SVBTILES

Et pour les Subtiles, nous nous contenterons d'alleguer celle de la Phlebotomie, que si elle n'estoit si frequemment exercée, il est tres-certain que nous l'aurions en grande admiration. Considerant qu'en vn seul moment, on fait trois choses differentes; c'est à sçauoir, la piqueure, l'incision, & l'esleuation: tellement que les yeux les plus clairs-voyants, & attentifs sur la main de l'habille Chirurgien, cette operation sera plustost accomplie qu'aperceue.

INGE-

NIEUSES.

Quant à celles qui sont Ingenieuses nous alleguerons celle du Catheterisme, qui est l'introduction de l'Algalie dans la vescie, pour en vider l'vrine, quand elle y est retenuë en l'ischurie. Or en telle operation il faut surmonter la grande difficulté qui est causée à raison du conduit qui est oblique, construit en la figure d'un Sigma ou S capital Romain, y ayant du premier abord vne conuexité, où il faut que le creux de l'Algalie monte tenant le courbe en bas, puis l'ayant abbaissée avec la verge, il faut la renuerfer ou faire le demy tour; & mettre le courbe en haut, puis

en abbaissant son bout interne dans l'autre moitié caue de la racine de la verge, la pousser dans la vefcie : tellement qu'il faut faire deux demy tours pour y bien proceder. Bref cette operation peut estre rangée entre les difficiles & contingentes, c'est à dire à ne pouuoir estre tousiours menée à sa fin.

Je ne desire en cet endroict poursui- OPERA-
ure toutes les operations que ie pour-TIONS.
rois ranger sous ce chef ; mais seulement quelque petit nombre, entre lesquels i'allegueray les Vectiques, ou qui sont faites par Eleuatoires. Pour lesquelles bien accomplir ie veux aduertir le ieune Chirurgien, qu'il considere la procedure des Massons quand ils veulent esleuer ou sousleuer vne pierre bien grande & pesante pour la mettre en vne autre sceance, nottant comme ils poussent sous icelle quelque portion de leur Leuier de fer, & par apres comme ils mettent vne autre pierre vn peu esloignée, appuyant sur icelle leur dit Leuier, lequel ils pressent en bas vers eux, & par ce moyen produisant vn grand effort ; & esleuent la pierre, laquelle sans l'aide de

l'autre , qui est l'appuyante du Levier ; trois hommes ne la pourroient chaïnger de place : Ainsi ayant quelque os à esleuer qui adhere bien fort , il faut poser sur l'os ferme vne compresse fort espaisse pour appuyer l'Esleuatoire , afin de bien esleuer ledit os. Quelques Maistres ignorant cela ne pouuoient faire leur esleuation.

Aussi on remarquera que l'industrie n'est pas petite de lier en toutes les manieres où il est besoin , de lier les vaisseaux hémorrhagiques , tant en leurs orifices , qu'en leurs corps. Et entre les autres , quand il faut lier vn vaisseau (par exemple) qui seroit entre les deux os du Cubitus ou Radius , que nous pourrons enseigner en son lieu.

ARDVES, Or quant à celles qui sont fort diffi-
 OV DIF- ciles d'en venir à-bout , sont comme
 FIGILES. de remettre en leur premiere conformation vne vertebre luxée en dehors , faisant le principe du Chiphosis : Ou bien de remettre en sa figure naturelle le Lordosis ou bosse en deuant ; Ou de diriger l'Escholiosis , qui est vne cambreure faite en l'vn ou en l'autre costé , formant l'espine en arc : Ou mesme de
 remettre

remettre en son cotilé la teste du Femur quand elle est du tout issue, particulièrement quand elle arriue à des personnes qui sont fort charnuës.

Finalement nous auons à descrire *VRGENCE* l'vrgence & la necessité de quelques *TES*. operations, dont nous pouuons représenter la necessité de trepaner, quand en vne fracture du crane il y a vne ou plusieurs squilles qui piquent la dure mere: Aussi de remettre en son lieu la machoire inferieure quand elle est luxée: Arrêter les grandes & insignes hémorrhagies és lieux où les operations restrictiues peuuent estre faites par quelque maniere efficaceuse quel ce soit: Deliurer l'estrangulation de l'intestin au *Miserere mei*: Operer l'incision Cefarienne pour tirer l'enfant vif du tombeau mort de sa mere au moment de son expiration: Bref faire la Laryngotomie en la suffocation causée par l'esquinance.


Toutes lesquelles operations estant promptement & habilement exercées, on sauue la vie à autant de personnes trauaillées desdites affections, moyennant la fauorable benediction de Dieu,

18 *De la pre-excell. de la Chirurgie.*
auquel Pere, Fils, & Sainct Esprit, soit
renduë loüange & gloire ez siecles des
siecles. Amen.



A D V E R T I S S E M E N T
A V X I E V N E S C H I R V R G I E N S

Sur les cinq Instrumens de la Syn-
these, & des Bandages en
particulier.

'E S T vne chose bien es-
trange que depuis vn si
long temps qu'il y a eu tant
de doctes & habiles Chi-
rurgiens en ce Royaume,
qu'aucun d'iceux ne nous a point don-
né vn volume tout entier traictant des
operations Chirurgicales; mais encore
de ce qu'ils ne nous ont point commu-
niqué les principes de la Synthese (pre-
miere operation Chirurgicale) l'office
de laquelle est de reünir & conjoindre
toutes les solutions de continuité con-
tre nature qui sont faites à nos parties

externes. C'est pourquoy i'entreprends maintenant (par l'assistance de D I E U, que i'implore tres-humblement) de mettre au iour les choses les plus generales qui luy appartiennent ; lesquelles sont ces cinq Instruments, à sçauoir, les Bandes, les Laqs, les Emplastres, les Compressees, & les Astelles ; Et de plus, les formalitez & configurations des Bandages.

Or le ieune Chirurgien sçaura que de tous ces cinq Instruments, & mesme BANDES. des Bandages, ie donne des noms & des tiltres plus significatifs & conuenables que ceux que les Anciens leur auoient imposez : Comme à la Bande, qu'ils ont nommée à deux chefs, ie l'exprime par sa propre nature tirée de sa figure (qui luy est comme partie essentielle & formelle) longue-estroicte parallele ; Longue - estreicte, d'autant qu'elle est beaucoup plus longue, comme de sept ou quatorze fois qu'elle n'est large ; Parallele, parce que les deux lignes qui constituent sa longueur sont entre-elles d'une esgale distance, & que ces deux petites lignes extremes qui artestent sa largeur sont à angles

droicts, & partant de toute necessité elles sont paralelles. Et pour demōstrer qu'elle n'auoit pas esté bien signifiée l'appellant à deux chefs, il apparoittra en ce qu'on pourroit faire vne Bande en la forme d'un long triangle Isocele, c'est à dire ayant ses deux costez obliques esgaux; laquelle neantmoins n'auroit que deux chefs, dont l'un seroit fort large, & l'autre poinctu; Bande qui seroit du tout inutile à l'usage destiné.

Ils sçauront aussi que i'ay reietté le terme de Globe qu'ils attribuoient à cette Bande quand elle estoit roulée, par vn seul de ses chefs, ou de ses deux; mais ie les nomme Cilindres ou Rouleaux. Qui plus est, ie donne à cette Bande les iustes longueurs & largeurs qu'elle doit auoir, selon la diuersité qui est tirée de la dimension de chaque partie qu'il faut bander. Ils sçauront aussi que i'ay inuenté vne Bande fort artificieuse, que ie nomme Comette, ayant six rayons comme vne Estoile, & vne longue queue, qui peut seruir fort vtilement pour bander le mougnon d'un membre nouvellement

extirpé : Et aussi lequel estant coupé en proportion conuenable sert à bander l'extremité du glan , ou des doigts.

Dauantage, i'ay rencontré de faire seruir la Bande à quatre chefs pour faire quatre bandages de la teste , dont l'vn d'iceux est vn heaume fort elegant & tres-assuré ; dont i'aduertis le ieune Chirurgien qu'il ne sera plus de besoin d'vser de celle de huit chefs , comme du tout superfluë , ny mesme de celle de six chefs.

Le leur descouure encor comme i'ay obserué que de la Bande longue-large, à la difference de la longue-estroicte, ils pourront bander treize différentes parties des quatre extremittez.

Et que celle de trois chefs peut seruir à faire cinq ou six bandages , dont entre les autres ie l'ay faite conuenablement seruir pour bander le costé de la poitrine , apres l'operation de l'Empieme.

Le leur confere encor de ma recherche vn bandage contentif des animaux sur la teste , & vn Ruptorial Vertical au sommet d'icelle , que ie nomme Estoilé , lequel i'ay mis autres-fois en vfrage à diuerses personnes.

De plus, ie leur manifeste l'Emplastration de tout le corps de la Bande, par vn medicament bien indiqué contre l'affection qui trauaille la partie : comme pour les Variffes, du Magdeleon de de Vigo, pour les fractures ou luxations ; ou mesme les Emplastres, pour suruenir ausdites luxations & fractures, chose encore non vfitée : Comme aussi des petites Bandelettes seruant de coustures seches.

LAQS.

Quant aux Laqs, i'en ay apporté vn nombre suffisant ; & entre iceux i'en produits vn qui est fort elegant, vtile, & bien asseuré.

EMPLASTRES.

Et pour les Emplastres (i'entends les matieres souples sur lesquelles on estend les Medicamens) i'en ay descript vn nombre notable, lesquels i'ay exprimez en toutes leurs diuerfes & particulieres figures, que i'ay exprimées par des propres termes Geometriques, & de surplus designé tous les lieux où ils doiuent estre colloquez.

COMPRESSES.

Et pour les Compressees, ie leur fais sçauoir que i'ay mis en pratique nouvelle, & non imitée, les Cilindriques, ou en Rouleaux, appliquées tant per-

pendiculairement, que couchées, pour l'arrest assuré des hémorrhagies de quelqu'une des quatre extremittez, les vaisseaux sanguins estans assez superficiels; m'estant seruy de mesme de celles qui sont Cubiques.

Et quant aux Compressees plattes qu'on veut appliquer sur les fractures des bras ou iambes, ie les emplastre du medicament Cathagmatique rouge de Vigo, les posant immediatement sur la partie.

Et quant aux Astelles, ie leur con- ASTEL-
seille de suyure mon ordre, qui est qu'ils LES.
les reuestent esgalement avec quelques linges souples, & à demy vsez, par sept ou huit reuolutions, emplastrant la derniere avec quelque masse adherante: notant que telle espaisseur de linge reuolu sert de Compresse douillette pour ne blesser la partie.

Après il faut estendre sur vne de ses faces l'Emplastre susdit de Vigo, & ainsi elles seront bien aprestées pour l'usage; autant nouveau, que tres-vtile, & bien assuré.

Or quant à ce qui concerne les Ban- BANDA-
dages, j'ay à dire avec sincerité, & sans GES.

philautie , que pas vn des Anciens n'a clairement cognu ny designé leurs genres , & encore moins leurs especes : ce qui est tout notoire, que lors qu'ils se sont efforcez d'en manifester les especes , ils les ont appelez du nom de Doloire , & Coignée, qui sont des instrumens dont les Charpentiers & Tonneliers se seruent. Mais i'appelle icy le iugement des hommes les plus iudicieux , s'il y peut auoir aucune conuenance de ces Instrumens (pour auoir en leurs tranchans vne ligne fort peu courbée , & arc fort estendu) avec nos Bandages, Circulaires, ou Spiraux , qui sont formez avec tant de reuolutions , & qui sont des formes non seulement generales , mais aussi que dans leurs circonferences engendrent plusieurs figures particulieres. Comme encor ils en ont appellé d'autres mouffes & courbes , les comparant à la base d'une montagne se ioignant à sa vallée : comparaisons clochantes de tous les quatre pieds , engendrées en l'imagination somnifere , & pures dissimilitudes , & causées par la pure negation de connoissance : Ceux qui les ont mises en

auant

auant ont esté des copieurs & compilateurs des Bandages, & non faiseurs d'iceux; ou pour les excuser, qu'ils n'ont point eu le don de se bien exprimer, quoy que leur langue est tres-seconde en dictions: ce qu'ils ont bien demonstté, puisqu'en la matiere qu'ils ont bien cognu ils ont esté transcendans, admirables, & mesme inimitables.

Cette penurie de cognoissance est la cause qu'ils ont donné des noms du tout estranges, esloignez, & impropres à plusieurs Bandages, en les appellant lanternes, gruës, lievres sans oreilles, tortuës, voute du temple. Mais quant à moy (suyuant le petit don que Dieu m'a donné) scachant & voulant mettre en vſage ce precepte, que les noms doiuent estre les images representatiues des choses au plus prez qu'on les peut excogiter; ie tasche de représenter vn chacun d'iceux par vn tiltre qui non seulement signifie sa formalité, mais mesme en quelque façon, ou en general, enseigne comment il les faut faire, ainsi que ie m'en va le faire voir par ces exemples suyuant, de quelques bandages de la teste. Je doi-

ne donc au premier ce tiltre de Cercle coronnaire , qui denote vn seul cercle fait à l'entour de la teste sur le lieu où l'on pose les Couronnes aux Roys. Le second, Cercle oblique , qui de l'occiput passe soubs vne oreille , & montant par le temple descend derriere l'autre oreille , & finit à l'occiput. On notera que ces deux sont les principes de tous les bandages compliquez qui se font en la teste. Le troisieme ie l'appelle Cercle oblique & coronnaire , qui porte avec soy maintenant son intelligence. Le quatrieme ie le nomme Cercles obliques geminez & coronnaires , faisant le demy rhombe. Le cinquiesme , Quadruple oblique & coronnaire, faisant vn rhombe : ces tiltres equipolant mes notions exprimées , comme si ie disois , il faut faire vn cercle coronnaire ou vn oblique, par apres vn coronnaire & vn oblique, ou deux cercles obliques & vn coronnaire,&c. Tellement qu'en tous les bandages que ie descrits ie m'efforce de leur donner vn tiltre significatif de sa configuration. Or par le mot de geminé les apprentis sçauront qu'il veut dire deux , comme aussi duple ou double.

Finalemēt quant au nombre que i'en eſtāle en mon Traicté , i'eſtime qu'il eſt plus que ſuffiſant pour rendre le ieune Chirurgien bien accompli , tant pour la cognoiſſance de toutes les reuolutions qui ſe peuuent faire , qu'auiſſi pour la neceſſité de l'vſage.



TRAICTE' DES BANDES, Laqs, Emplaſtres, Comprefſes, & Aſtelles.

Des Bandes.

I'AY iugé eſtre raiſonnable qu'auant que i'enſeigne la maniere particuliere de conſtruire les Bandages , i'obſeruaffe le meſme ordre que i'auois tenu en vn long cours d'années, enſeignant les operations Chirurgicales , propoſant en premier lieu à mes diſciples les cinq Inſtrumens généraux

de la Synthese declarez au tiltre de ce Traicté , desquels i'en ay declaré les particularitez au discours precedent.

Et afin que les ieunes Chirurgiens puissent recognoistre la dignité & la necessité des Instruments, ie veux qu'ils sçachent que les Logiciens les rangent en la cathégorie des causes efficientes moins principales , qui agissent par le mouuement de la principale , & mesme que toute la force en l'vsage actuel consiste en celle de l'instrument ; La necessité paroist en ce que nul Att ne se peut passer d'iceux. Or de ces cinq Instrumens susdits nous descrirons en premier lieu la Bande, en ces termes icy.

Bande est vn lien actif en la main du Chirurgien , fait de matiere fibreuse ou filamenteuse , fort desliée , souple , & facilement ployable , construite de figure & magnitude conuenable , destinée à faire des bandages.

En icelle il faut remarquer dix choses ; à sçauoir , sa matiere , figure , magnitude , simplicité , complications , roulements , emplastrations , immersions , vsages , & maniere de la couper.

Quant à sa matiere , elle est naturelle & artificielle : La naturelle est le I.
MATIERE.
cuir des animaux, qui est naturellement tissuë des fibres , estant conroyé.

L'artificielle est celle qui est tissuë par art , faite de filets de coton , dont on fait le fustaine ; ou de chanvre , ou de lin , dont se font les toiles : Observant auant que de la couper d'en oster les bords cousus , les lisieres , les pieces adjoustées , inciser tous les filemens des bords , eslire vn linge bien net & blanc , & qui soit vn peu vlé , rejetant celuy qui est fort grossier ou crud , ou qui est trop vieux , ou deschiré , ou deslié & clair , qui ne pourroit rendre aucune force.

Tout ainsi que par la forme essentielle les matieres qui ont vne mesme 2.
FIGURE.
nature reçoivent diuers noms , & ont diuers vsages (comme cela se void ez animaux , & plantes) de mesme la diuerse figure ou forme que nous donnons à nos bandes , sont renduës différentes en noms , & seruent à diuerses operations : Or est-il que toutes leurs différentes figures sont tirées comme de leurs sources de quelques choses

Geometriques , ou de la ressemblance de quelques lettres Grecques capitales, ou de la similitude de quelqu'vnes de nos parties , ou à quelque metheore.

DES CHO-
SES GEO-
METRI-
QUES.

De la Geometrie , comme est la Bande de rectangle longue-estroicte parallele, ressemblante à la superficie d'un dosci- de ou soliveau , ou la sur-face d'une longue regle.

D'autres ressemblent à la figure d'un plinthide , ou brique , n'estans gueres plus longues que larges.

Quelques-autres ont la figure d'un cercle , ainsi qu'on le void à la Bande circulaire ruptoriale.

D'autres ressemblient à plus prez à la ligne volute , laquelle se recourbant vers le bas en sa partie caue , r'entre en elle-mesme , ainsi que nous le voyons en la bande coupée de palme en palme , & cousuë en ses pincés.

DE QUEL-
QUES LET-
TRES
GREC-
QUES CA-
PITALES.

De la similitude de quelques lettres Grecques capitales, comme est la Bande Ipsiloide , ou ayant trois chefs , dont la partie continuë par en bas , ressemble à la iambe de l'ypsilon , & la diuision d'en haut à ses deux branches superieures.

Quelqu'autre ressemble à la lettre capitale Hita , ou à nostre grand hache françois , ayant deux grandes iambes droiçtes , & yne ligne en trauers fort large , comme est à plus prez la capitale à quatre chefs.

Quant à celles qui ressemblent à ^{PARTIES} quelque vne de nos parties , c'est à raison ^{DE NOS-} de la portion que nous appellons drap-^{TRE} peau , qui est attaché à la bande ; lequel ^{CORPS.} a la figure d'un œil , ou d'une oreille.

Dauantage, on coupe quelque drap-peau de la figure d'une demy face , ou de la face entiere , lesquelles sont appellées demy masque , ou masque totale.

En la mesme consideration il y en a deux , dont l'une represente la moitié du thorax , & l'autre le deuant & le derriere de la poitrine ; l'une estant nommée demy corcelette , & l'autre corcelette entiere.

Bref à celle qui a la figure d'une me-theore , c'est ma bande comete , ayant cinq grands rayons , & vne longue queue vn peu incisée en son extremité.

Or quant à la magnitude , qui est vne ^{3.} quantité extensue en longueur & lar-^{MAGNI-}
^{TYDE.}

geur , il faut que le Chirurgien les observe en chacune de ses bandes , prenant ses indications de la diversité des personnes estans ou en l'enfance, ou en la puberté , ou bien en l'âge consistant, ou des différentes habitudes ; les vns estans fort maigres , & les autres fort charneux. Or est-il à noter que bien que ces dimensions doiuent estre considérées en toutes les especes des bandes , si est-ce qu'elle conuient plus particulièrement à la Rectangle longue-estroicte.

LON-

GVEVR.

Proposant maintenant l'exemple de la longueur que doit auoir celle de la teste , on luy donnera six reuolutions de la circonference d'icelle.

Et pour celles de la poictrine, on mesurera sept tournoyemens d'icelle, prises sous les aisselles.

Mais pour le ventre inferieur , il faut luy donner huit contours , les mesurant à l'endroiect de l'ombilic.

Or pour auoir la longueur de celles qui appartiennent aux parties extremes , qui sont les bras & les iambes , on vsera tout autrement , d'autant que ces parties existant en longueur on donne-

ta la longitude des bandes , en mesurant quatre ou cinq fois la bande de l'une à l'autre extrémité de la partie.

Comme si c'est pour le bras , on prendra la mesure du haut de la ioincture de l'humerus,iusques à l'olecrane : Et pour l'auant-bras, les deux termes seront depuis le coude iusques à l'apophyse stiloide : Et pour celles de la cuisse , ce sera depuis l'aîne iusques au genoux : Mais pour la iambe , la mesure se prendra depuis le dessous de la rotule iusques sous les maleoles.

Maintenant pour trouuer leur ^{LAR-} largeur à plus prez conuenable , on ^{GEVR-} vsera de la maniere suiuiante : Si c'est pour la teste, circuyez-la en sa partie pileuse , puis la redoublez pour vne seconde fois , voire encore par vne troisieme fois : & cette portion sera la huitiesme partie de toute sa circonference , qui reuiendra enuiron de trois doigts de largeur.

Et quant à la largeur conuenable pour bander les particules de la face , qui sont les yeux , le nez , les oreilles , les leures, l'os malum , & le menton , il suffira que la Bande aye tant soit peu

plus de largeur que n'a la particule, qui indige d'estre bandée.

Mais pour les espaules, ou pour la poitrine, on recevra la portion sous-sextuple de la circonference d'icelle, en prenant la mesure sous les aisselles, & cette latitude pourra estre d'environ six doigts en trauers.

Et pour celles du ventre, d'autant qu'il est plus tumifié, ayant prins la mesure avec vn ruban à l'endroiçt de l'ombilic, & l'ayant doublé par la moitié, & tripler encor iceluy, la largeur sera d'environ sept trauers de doigts.

Et quant à celles des bras on leur donnera la troisieme partie de leur circonference, ayant prins la mesure sur le ventre du muscle biceps.

Mais à celles de la rachete de la main on leur baillera la quatrieme partie de leur contour, assiant la mesure entre le pollex & l'index iusqu'au deffous de la racine de l'auricularis, & cette largeur sera de deux trauers de doigts.

Quant à celles des doigts il suffit de donner à vne chacune d'icelles la largeur du doigt qu'il faut bander.

Venant maintenant à la largeur de

celles de la cuisse , il conuiendra prendre la quatriesme partie de la circonference d'icelle , la dimension estant prise en sa racine proche de l'aine, & cette latitude fera à peu prez de quatre doigts.

Et pour la iambe on prendra de mesme la quatriéme partie du ruban l'ayant assis tout à l'entour des muscles gemeaux.

Et quant au metatarse ou pedium on prendra aussi le quart de l'estenduë de son contour.

Recapitulant toutes ces latitudes , les Bandes du ventre auront sept trauiers de doigts de la main du patient , la poictrine & espaules six , les cuisses cinq , les iambes quatre , la teste trois , les bras trois , la racheté de la main deux , & les doigts vn.

Estans maintenant paruenus à leur simplicité nous dirons en premier lieu que nous appellons bande simple celle qui en toute son estenduë est continuë , & du tout semblable à elle-mesme , n'ayant aucun trou , incision , ny branche, telle qu'est la Bande rectangle longue-estroicte , de laquelle nous pour-

4
SIMPLI-
CITÉ.

rions affirmer que c'est vn tout accidentaire , d'autant que comme le tout similaire substancier estant diuisé en plusieurs parties , chacune d'icelles sont de mesme nature : tout de mesme si on diuise cette bande selon sa longueur entre deux filets , en plusieurs parties , seront faites vne multitude de bandeletes qui seront semblables en figure à leur tout. Que si aussi on l'incise esgalement selon son trauers , obseruant que ses largeurs soient excédées par les longueurs , seront faites des bandeletes rectangulaires paralleles semblables à leur tout.

5.
COMPLI-
GATIONS.

Or quant aux Bandes compliquées elles peuuent estre nommées au contraire de tous heterogenes accidentaires , d'autant qu'elles sont construictes de plusieurs & diuerses parties , comme sont leurs drapeaux principaux , aussi de deux ou trois bandeletes cousues , & de leurs trous , ou incisions , faisant plusieurs chefs , bref ayant diuerses figures : Toutes lesquelles Bandes , qui sont en grand nombre , seront particularisées lors que nous donnerons la maniere de les couper.

Finalemēt ie peux mettre au rang

de celles-cy la Bande que j'appelle Hermaphrodite , d'autant qu'à diuers esgards elle peut estre dite simple à raison de la simplicité, de sa figure & continuité , & qu'elle n'a aucunes attaches , ny branches , ny trous. Et peut aussi estre dite compliquée, à cause qu'estant faite d'un linge plié en huit ou dix replis selon sa longueur , on la pourroit aussi nommer simple compliquée.

On se peut seruir d'icelle pour l'estructure des brayers de fustaine , ou de linge , ou pour reuestir la ceinture des bandages de fer les cousant dessus.

Quant au roulement des bandes , il ne conuient qu'à la seule bande rectangule parallele , laquelle on roule ou totalement d'un seul chef iusques à son autre extremité , ou bien de ses deux chefs iusques au milieu de son corps : or tel roulement doit estre esgal en toutes ses reuolutions , & qu'elles soient bien ferrées & pressées.

Or pour leur emplastration , on les coupe en vne face , en tout leur corps , ou en leurs extremitéz. En tout leur corps y estendant quelque masse d'emplastre conuenable dont on sera

6.
ROULE-
MENT.

7.
EMPLAS-
TRATION

indiqué par la nature de la maladie, ou pour corriger quelque symptome : comme si c'est pour quelque os cassé des bras ou des iambes, on se servira de l'emplastre de Vigo pour les fractures; ou si c'est pour vne iambe variqueuse, on se servira de ladite masse meslée avec celle de mastic. Et pour corriger quelque symptome comme l'inflammation, on la couvrira de cerat de Galen, ou album Rhasis. Que si c'est pour la réunion de quelque petite playe simple, on vsera des petites & fort estroictes bandes faites de ruban de fil le plus estroict, couvertes de diapalma; qui serviront de suture seche.

On les peut aussi emplastrer en leurs extremittez, soit pour arrester la bande sur la partie lors qu'on veut commencer le bandage, qu'aussi d'arrester icelle lors que ledit bandage est acheué, au lieu d'y mettre des espingles.

IMMER-
SION. L'immersion des bandes est lors qu'on les plonge dans quelque liqueur conuenable, comme dans l'oxicrat pour corriger quelque inflammation, mesmement en Esté; ou dans de vin pur, ou quelque decoction chaude si c'est

en Hyuer , ou pour fortifier quelque partie , ou pour quelque autre intention.

Finalement quant à leurs vsages nous dirons qu'ils sont trois en general ; à sçauoir , que les vnes sont panchrestes , c'est à dire , vtiles à bander toutes les parties du corps ; les autres, polichrestes, d'autant qu'elles seruent à bander plusieurs parties ; ou vnichrestes, ne seruant qu'à bander vne seule partie. 9. VSAGES.

La panchreste , ou qui a son vsage vniuersel , est vnique , & c'est nostre Bande rectangle longue-estroicte ; laquelle peut seruir de remede à plusieurs affections externes , ou seruir à contenir les remedes estant employée laschement en ses reuolutions ; & en cela il apparroist qu'elle est panchreste.

Les polichrestes sont deux , à sçauoir celle de trois chefs , & celle de quatre chefs. Celle de trois chefs sert pour faire le bandage que les Anciens ont nommé Parachepastra ; & par moy , Capellinaire à trois chefs : Aussi elle sert pour bander les deux costez du nez , avec vne bande séparée : Sert encor pour bander le costé de la poictrine apres l'operation de l'Empieme : Et de plus ,

pour bander les ruptoires du milieu du bras, ou celuy de la iambe vers la iarrètiere.

BANDE A
QUATRE
CHEFS.

Quant à celle de quatre chefs, elle est vtile à bander toute la teste faisant le heaume : & la languette ayant fort peu de drapeau entier, mais les branches fort longues, sert à l'occiput, au nez, aux leures, au menton, à la machoire inferieure, à l'espaule, mamelle, olecrane, pli du coude, le genoux, le iaret, le talon, & le pedium, &c.

Reste maintenant à descrire celles que nous appellons vnichrestes, que nous pourrions aussi nommer individuelles, d'autant que cōme l'individu est ce qui ne peut estre separé de sa nature en soy-mesme, & qu'il est separé de tout autre. De mesme chacune de ces bandes ne se peut diuiser en autre; & est separée vne chacune de toutes les autres. Ainsi la grande Bande à quatre chefs ne peut servir qu'à la teste, l'oreillere que pour l'oreille, la demy masque que pour la moitié du visage, la masque entiere que pour toute la face, la demy corcelete que pour le deuant ou le derriere de la poitrine, l'entiere que

que pour embrasser toute la poitrine anterieurement & posterieurement, le drapeau scrotique que pour contenir & suspendre l'escrocum ; & les brayers inguinaux avec escussions farcis, que pour servir & compresser les intestins au dedans de l'abdomen , pour empescher leur cheute , & curer les enteroceles ou epiploceles.

Estant maintenant paruenus à la clo-
 sure de ce chapitre des Bandes , & 10.
MANIE-
RE DE LES
COUPER.
 qu'en cette dixiesme & derniere section
 j'enseigne la maniere de les couper, j'ay
 estimé que le ieune Chirurgien execu-
 teroit avec plus de certitude cet ouura-
 ge , en ce que ie luy aurois donné à co-
 gnoistre toutes les Bandes par leurs
 noms , magnitudes , figures , simplici-
 tez , complications , & les autres choses
 qui leur appartiennent. Donnant le
 commencement de la coupure à la pan-
 chreste , ou vniuerselle.

*M. de couper la Rectangulaire longue-
estroite.*

La maniere de couper celle-cy est la
 plus facile, comme estant la plus simple.

Or ayant au prealable prins la mesure sur la partie (comme il a esté enseigné cy-dessus) il ne faut qu'inciser le linge esgalement entre deux filets selon sa longueur.

M. de couper la Volute , ou de palme en palme.

Ayant semblablement prins les deux dimensions d'une Bande simple , il la faut inciser de l'espace de quatre en quatre trauers de doigt selon son trauers à la moitié de sa largeur : puis il faut vn peu faire cheuaucher les portions coupées , & les coudre , ou sans les couper les pincer & coudre : finalement si on veut on parfilera avec vn filet fort deslié la partie caue d'icelle assez laschement ; pour la gibe ie ne suis point d'aduis qu'on la parfile.

M. de couper l'psiloide , ou à trois chefs.

Prenez semblablement vne Bande simple , & l'incisez iustement par la moitié de sa largeur , ne reseruant qu'un quart du drapeau entier.

*La Tetrabrachiale à quatre chefs
polichreste.*

Doublez iustement vne Bande simple , ayant bien adjousté ses deux extremittez : puis l'incisez par la moitié de sa largeur , continuant iusques à la reserve de trois ou quatre trauers de doigts proche de son dos , ou pli.

*Bande large à quatre chefs , pour ban-
der la teste.*

Prenez vn linge qui de sa longueur fasse deux tours de la teste , & que sa largeur alle depuis le bas de l'occiput iusques à la moitié du front : apres pliez ledit linge en deux esgalement selon son long. Et derechef le doublez en trauers ; consecutiuellement appliquez le dos , ou pli , selon la longueur de la suture sagitale ; & que ses deux extremittez pendent sur vne oreille : puis marquez ce lieu avec vne espingle , qui bat à l'endroiect de la racine de l'oreille : finalement posez le linge sur vne table , & apres depuis ladite marque iusques

au bas , qui sont les toiles simples , marquez avec le dos de la lame des ciseaux vn triangle qui sera entre les deux plis lateraux , & les quatre toiles opposites : finalement incisez ces quatre toiles , & ainsi aurez fait les quatre chefs.

Capitale à six chefs.

Ayant prins les mesmes mesures du drapeau , & l'auoir acheué de plier comme dessus , il le faut encore replier en sa longueur , & apres auoir fait vne marque en trauers sur la portion qui doit estre entiere pour couvrir la teste , estant prinse comme dessus depuis la suture sagitale iusques sur la racine de l'oreille , & ce sur l'vnique dos iusques au bas vne portion triangulaire , dont les trois pointes seront en bas , & les branches du milieu seront doubles , auxquelles il faut faire vne incision à l'endroit des oreilles pour les y passer.

Cercle occipital ruptorial.

Prenez vne bande simple , & enuironnez la teste le plus iustement qu'il

sera possible , puis ioignez les deux extremitez ensemble , & les cousez ; & en cet endroiçt mettez-y vne compresse , & la luy arrestez par çousture.

Bande taf.

Coupez deux bandeletes simples , dont l'inferieure soit plus longue que la superieure ; puis cousez l'extremité de l'une sur la moitié de l'autre à angles droiçts , & ce à la forme de nostre T capital françois.

Demy masque.

Coupez vne portion de drapeau en forme d'escusson , lequel soit de la hauteur du visage , obseruant que le costé vouté soit vers l'oreille , mais celuy qui est vers le nez sera oblique en s'estressissant vers le bas : puis à vn demy trauiers de doigt de l'adite ligne coupez par incision trauiersiere vne portion à l'endroit de l'œil : finalement cousez vne bandelete au haut dudit drapeau , & vne autre à l'angle inferieur , faisant vn petit trou vers le bas du lieu vou-

té , & ainsi sera construite.

Masque entiere.

On la coupera en doublant le linge , puis coudre en haut la bandelete pour enuironner la teste , & deux en bas pour passer sous la machoire.

Outidienne , ou Oreillere.

Coupez vn drapeau de la figure d'une oreille , mais qu'elle soit vn peu plus ample en longueur & largeur , puis cousez au dessus dudit drapeau vne grande bandelete , & vne autre au dessous , les ayant vn peu incisées en leurs extremittez , & auoir fait vn petit trou vers le bas du derriere dudit drapeau.

Ruptoriale simple pour le haut du dos.

Prenez deux bandes simples esgales en leurs dimensions , & les mettez l'une sur l'autre formant vn chi x. obseruant que les deux brâches d'en haut n'ayent qu'un quart de longueur de celles d'en bas : Aux extremittez des deux supe-

rieures faites deux trous , & aux inférieures vne incision qui fasse deux branches , afin de passer lescdites branches dans les trous , il faut coudre vne compresse sous le x.

Autre au mesme vsage.

Coupez vne bande simple qui puisse enuironner la poitrine , & faites comme dessus deux bandeletes en X. dont lesdeux extremittez qui pendent au derriere seront cousuës avec la ceinture cinq ou six doigts à costé de l'espine ; & les deux superieures passant sur les espaules , puissent estre attachées par le deuant.

Autre pour le mesme vsage.

Seruez-vous d'un escuffon de carte , ou de cuir , ou de plomb , ou de fer blanc , que couurirez de plusieurs redoublements de linge , ou de fustaine : & au bas d'iceluy cousez vn ruban doublé par sa moitié , dont les deux chefs iront enuironner la poitrine. Cousez-en encore deux autres en ses angles superieurs , qui puissent s'aller ioindre à la ceinture pectorale, dont l'un y pourra

estre arresté. Notez qu'au lieu de l'escuffon on se pourra servir d'une platine carrée, aux quatre coings desquels on coudra quatre rubans ou bandelettes de conuenable grandeur.

Ruptorial cernical.

Il faut construire vn petit collier de linge redoublé estant de la largeur de deux petits trouets de doigts, & qui de sa longueur puisse enuironner le col, & arrester par cousture vne petite compresse en son milieu : Finalement on coudra en vne extremité des petits crochets d'argent, & d'annelletes en l'autre pour les receuoir; ou bien deux petits boutons plats, & en l'autre deux boutonnières pour les y arrester.

Brassellet ruptorial.

Prenez vne portion de fustaine de la largeur de trois trouers de doigts, & que de sa longueur il puisse enuironner le bras, & vn poulce dauantage : apres il faudra coudre en son dedans vne toile, puis au milieu de l'une de ses deux extremittez

tremitez il faudra coudre vn ruban de la longueur de deux ou trois espans , & aussi en coudre deux autres qui n'ayent que cinq ou six trauers de doigts de long : consecutiuelement il faut faire au chef opposite trois incisions en trauers qui soient vis-à-vis desdits rubans , à trauers lesquelles lescdits trois rubans passeront ; & les y ayant passez, il les faut estendre sur vne table , & coudre les deux petits avec le long, lesquels ainsi adjoustez representeront vn triangle Isocelle my-party.

Demy Corcellete.

Ayez vne toile qui de sa longueur puisse vne fois & vn quart enuironner la poictrine , & que de sa largeur il la couure toute : apres doublez la selon sa largeur en trauers , puis situez le dos ou pli d'iceluy vers vostre main gauche, l'ayant posé sur la table : consecutiuelement pliez-le en son trauers tant par en haut que par en bas seulement l'espace de deux trauers de doigts , en preissant bien fort lescdits plis pour seruir de marque : apres soient despliez , & marquez

avec la poincte des ciseaux fermez la figure de la lettre capitale S réuerfée, depuis le milieu du pli fuperieur iufqu'à l'inférieur : finalement coupés toute cette portion qui eft au delà dud. trou vers la main droicte , mefme par en haut , & par en bas la marque des plis iufques audit trou ; finalement faites deux incifions commençant par le dos ou pli vers la partie d'en haut , qui feront vers la partie gibe dudit trou : finalement coupez cette portion qui eft outre ces deux incifions , & ce fera le trou pour paffer la teſte : puis faites deux petits trous aux deux extremitéz des bandelletes d'en bas de celles qui font au deuant, & vne incifion à celles qui font au derriere , pour informer deux chefs.

Corcellete entiere.

Prenez vn linge qui foit de mefme largeur , mais qu'il foit deux fois plus long que le precedent , que plierez en trauers , obferuant de mettre fon dos en haut , & derechef foit redoublé en fa longueur , & lors deux plis fe trouueront en fa partie fuperieure ; mais vn feul fe verra ſelon le long vers la main

fenestre, lequel tiendrez ferme. Apres pliez ledit linge tant par en haut que par en bas, & par le mesme espace comme auez fait en la precedente; puis decriuez le s renuersé, dont la partie gibe sera en haut, & la caue par en bas, notant que le poinct où commence la gibosité soit à quatre doigts en trauers de distance de l'vnique dos: puis cōmencez à couper par la ligne d'en bas où il y a quatre toiles, montant de la partie caue à la gibe; & estant paruenù à la ligne du pli superieur il la faut continuer en coupant l'vnique dos de mesme. Finalement pour former le trou pour passer la teste, & pour ce faire il faut décrire vn quart de rond, ou cōme la lettre C capit. dont vn des coings dudit C. sera fait sur l'vnique dos trois doigts plus bas que les deux plis, & l'autre poinct sera marqué au second pli d'en haut à trois doigts distant du dos vnique: Finalement il faut exciser tout le caue du C. & faire deux trous aux bandeletes de deuant, & inciser bien peu celle de derriere.

Bande pour l'Exomphalose.

Construisez vne bande simple cou-

fuë estant redoublée de deux ou trois toiles, estant de largeur conuenable, comme aussi de sa longueur : apres faites vne compresse bien espaisse & contre-poinctée, où dans laquelle on pourroit mettre de gros carton, & la cousez proche d'une de ses extremittez, apres faites des œillets tant à l'une qu'à l'autre pour y passer les aiguillettes. J'ay fait faire autres-fois des bandes de fer à platine avec des charnieres, où d'un costé il y auoit vne coulisse, & de l'autre vn pontil, avec vn ressort pour tenir la bande ferme & asseurée : telle bande estant bien reuestuë de linges, ou fustaine.

Bande inguinale pour les Bubons.

Attachez par cousture à vne bande enuironnante de longueur & largeur proportionnée à la partie, vne compresse fort espaisse de figure triangulaire ou carrée, y obligeant les bandelettes qui doivent passer sous les cuisses, lesquelles incisées vn peu en leurs extremittez, ayant fait des trous à la bande ceignant pour les recevoir.

Brayers avec escussions pour les decrepatures.

En ces bandes icy il y a vne grande multitude de choses différentes en leurs constructions, & ce tant en leurs cuissinets compressifs, qu'en leurs bandes & bandeletes; Ez cuissinets, soit à raison de leur figure, car les vns sont triangulaires ou en escussions, d'où ils en portent le nom en general; d'autres sont en figure trapese estant carrée, en telle sorte que la ligne droicte & oblique faisant des angles par en bas est plus courte que celle qui est par en haut: d'autres sont de figure courbe en rondeur estans à demy spheriques: Dauantage, quelques-vns sont faits de linge, fort redoublez & bien espais, estans contrepoinctez; & la pluspart sont farcis de laine, coton, chanvre, lin, ou poil de chevre: quelques-vns sont faits de liege en les couurant de linge; & quelqu'autres, de bois de cyprez, esleu pour son astintion & corroboration.

Quant à leurs bandes; les vnès sont de cuir, de toile, ou de fustaine, bien

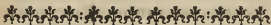
redoublées. Et pour les bandeletes, les vnes sont attachées sur les escussions, & se lient aux costez de la ceinture; d'autres au contraire sont cousuës vers le haut, & se lient sur les escussions, y ayant deux petits rubans trauersiers, l'un au bas, & l'autre vers le haut, ou bien par vne aiguillete attachée à la ceinture.

Or pour les bien proportionner il faut prédre la mesure au bas de l'hypogastre proche du dessus de la racine de la verge, & construire la bande de plusieurs redoublements, faisant deux œillets à l'extremité proche de l'escussion, & à l'autre trois rangs de deux à deux: Finalement cousez les bandeletes ainsi qu'il a esté dict, ou sur les escussions, ou par derriere vn peu à costé, & mettez les aiguillettes ez lieux conuenables.

Brayers scrotiques.

Prenez vn drapeau qui puisse couvrir l'espace qui est entre l'une & l'autre aine, & qu'il alle depuis le haut du pubis iusques au perinée; soit plié en deux, & il apparoiſtra de la figure d'un carré

longuet : apres pliez-le selon son long pour marquer son milieu , puis de ce milieu de son dos (l'ayant desplié) iusques aux angles geminez de ces deux toiles : Descriuez vn quart de rond , & apres incisez toute la partie voutée , laquelle il faut coudre , & au milieu du pli faites vn trou pour le passage de la verge : Finalement cousez la bande pour la ceinture en haut , & en son bas la bandelete d'arrest , estant incisée en son extremité.



CHAPITRE DES LAQS.

AYANT (par l'assistance fauorable de D I E U) mis fin au Chapitre des Bandes , i'ay estimé qu'il estoit fort à propos de le faire suyure de celuy des Laqs , tant parce que ces deux Instruments sont contenus sous le genre de lien , qu'aussi parce qu'ils conuiennent en ce que ce sont des liens longs , & qu'ils seruent pour enuironner & estreindre nos parties , & qu'ils ont en leur construction diuerses figures parti-

culieres , branches , & sinus , qui respondent en quelque façon aux trous qui se voyent aux bandes compliquées.

Or afin de les faire recognoistre par leurs formes propres , differences , & vsages , nous les représenterons en cette sorte.

Laqs sont des liens faits de matiere ployable , lesquels en leurs entrelacements sont formez des \times . des nœuds , anses , cercles , sinus , sigmas , baguettes , & spires , seruans pour tenir ferme , tirer , estendre , estreindre , conjoindre , separer , & affermir quelques parties branlantes , qui de leur nature deuoient estre immobiles.

Les differences d'iceux se prennent de plusieurs choses ; à sçauoir , de leurs matieres , figures , magnitudes , maniere de les construire , & de leur vsage.

I.
MATIERES.

De leur matiere les vns sont faits de fil d'espinay crud , ou de foye , ou de filets d'or ou d'argent , ou de poil de queue de cheual ; d'autres , de rubans de filet de chanvre ou de coton , estroicts ou larges ; quelqu'autres peuvent estre faits de lanieres : d'autres sont faits quelques-fois selon que le cas le requiert

quier de grandes bandes , mesme des longieres.

De leur figure les vnes se voyent de la forme d'un simple nœud ou de deux, d'autres comme vne baguette ou deux distinctes ; d'autres en forme d'anses assises sur deux branches , representant des grands cizeaux ; d'autres ayant un grand cercle avec vne anse insigne comme le Laqs Sandalien ; quelqu'autre ayant plusieurs cercles separez & annexez par vne ligne ou branche droite comme est le nautique ; & à quelques-uns on apperçoit en leur construction des chis, sigmas, anses, sinus, & spires.

En leur magnitudes on considere que les vns sont petits, les autres moyës, & les autres fort grands.

Nous pouons colloquer entre les petits le loup sindonien chephalique fait de filet, comme aussi le simple nœud fait avec un ruban , & le double nœud à deux rubans.

Les moyens sont celuy d'unique baguette , ou celuy qui est fait avec double baguette separées , & le Formien.

Les grands sont le Sandalien, le Nautique , le double Ansal fait avec de lon-

gieres, ou de grandes & grosses Bandes.

Maniere de construire le petit Loup.

4.
MANIE- Prenez vn Sindon qui est vn linge
RE DE LES fort deslié , ou bien vn taffetas rouge
CONS- fort minse & rare , coupez-le en rond
TRVIRE , de la longueur d'un denier , tenez-le
ET VSA- entre le plex & l'index de la main gau-
GES. che , ayez vne aiguille enfilée , & posez
le bout du filet sous ledit poulce bien
fermement ; puis avec la main droite
tirez l'aiguille doucement fort loing
vers la partie dextre , & faites que le
filet soit en diametre audit sindon ; puis
laschant vn peu le filet , faites d'iceluy
bien haut & au dessus vn grand cercle
tirant vers le fenestre , & que l'aiguille
soit plus basse que le sindon , lors de
haut en bas passez l'aiguille du dessus au
dessous du filet , & tout contre iceluy :
finalement tirez ledit filet contre vous,
& ledit filet diametral sera arresté avec
la toile,

VSAGE L'usage de ce Loup Sindonien est
DV PETIT d'arrester par le filet qui y est adherant,
LOUP. cette portion du Sindon , lequel on a
trempé dans la mixtion du miel rosat &

eau de vie pour le mettre sur la dure mere apres auoir trepané , & le retirer par la petite portion du filet qu'on y a laissé.

M. de C. de Laqs à simple nœud.

Cestuy-cy se fait par le nœud commun ou ordinaire en cette façon ; tenez de la main gauche le ruban , & de la droicte tenant l'autre extremité , que ferez passer sous ledit ruban sortant la-dite extremité en dehors , dont se fera vne grande anse : ledit ruban estant croisé contre-tirez son chef, & le nœud commun sera fait. Les Anciens ont appellé ce nœud Chiasse , parce que par son entre-croisement il fait trois χ . en estant dilaté l'un en haut , & les autres deux vers le costé par en bas : plus aussi il y apparoit trois sinus , dont celui du milieu ressemble à vn triangle isocelle construit de lignes courbes.

Son vsage est d'estreindre & tirer en mettant la partie dans son anse , & par apres contre-tirer à bon escient ces deux branches , & par apres les ioindre ensemble , & faire le contre-tirement.

*C. du double nœud enchainné, nommé
aussi grand Loup.*

Prenez deux Lanieres de mesme longueur, la premiere desquelles il faut doubler, & bien adiouter leurs extremittez : Apres il faut mettre l'autre Lanier dans l'anse de la premiere iusques à sa moitié ; puis il faut separement en l'un & en l'autre faire vn nœud simple, & les bien adiouter, & esgaler leurs deux anses, & ioindre aussi leurs quatre chefs.

L'usage de cestuy-cy est qu'en mettant la partie extreme en ses deux anses geminées, & les estreignant tres-fort, le tirement sera beaucoup plus valide que du precedent, principalement si on obserue que les branches soient suffisamment longues.

C. de L. à simple baguette

Tenez l'extremité du ruban de la main gauche, & qu'il pende en bas ; apres passez sous iceluy le pölex & l'index de la main droicte, lesquels tour-

nerez tout-à-fait vers la poitrine , par apres abbaisserez bien fort vne main , & avec deux doigts accrocherez le chef pendant , & l'enleuerez , & le ferez passer dans le sinus qui sera formé.

L'usage de ce Laqs est qu'il faut faire passer la partie dans ce sinus , puis estreindre la baguette par la branche qui estoit tenuë en la main gauche , lors il seruira à l'attraction ou tirement.

L. à double baguette.

Qu'on tienne le ruban estendu sur le polex & l'index de l'une & de l'autre main, & leurs branches pendront entre les indices & les medius : puis tournez esgalement vos deux mains vers la poitrine en abbaissant les deux doigts tout en bas ; & accrochez par iceux en mesme temps lesdits chefs pendans , & les faites passer & mettre en dehors chacun par son sinus , & ainsi les deux anses desdites baguettes seront faites.

Son usage est comme le precedent , mais sa force est multipliée au double.

C. du double Ansal.

Tenez les deux bouts du ruban bien

adioustez en la main gauche , puis introduisez le plex & l'index de la main droicte dans l'anse libre qui est faite en bas , puis iettez ladite anse tout d'un coup sur lesdit. branches en ayant bien escarquillé vos doigts , & lors seront faites deux autres anses , lesquelles il faudra esgalement ioindre ensemble , & ainsi il sera acheué.

Cestuy-cy est estreignant , courant , tirant , & esleuant , en mettant l'extrémité de la partie qu'il faut tirer dans ses deux anses geminées.

Sandalien.

La forme de ce Laqs est la simple Baguette , lequel estant bien fort dilaté se forment tant un grand cercle , qu'une anse fort ample.

Son usage est multiple ; que si c'est pour la conseruation de l'astragal réduit en son lieu , il faut faire passer le pied dans le cercle ; mais dans l'anse qui est en bas une partie d'icelle comprendra le derriere du talon , & l'autre sera mise sous iceluy assez auant à la plante du pied.

Il sert aussi à releuer le nez, si tant est que par incision les os d'iceluy fussent vulnerez en leurs trauers ; ou à conseruer son vnion.

Ou bien à releuer la machoire inferieure.

Ou à construire deux cercles diametres sur le crane, l'vn en trauers, & l'autre en long.

Nautique.

On eslaboure cestuy-cy sur les torches ou fenons , qu'on a appliqué en quelque extremité fracturée. On le construict en cette sorte ; prenez vn ruban fort long , auquel en l'vne de ses extremittez ferez vne baguette , ayant passé premierement le ruban sous ledit fenons par en haut : puis passez l'autre extremité dans son anse, & l'estreignez, obseruant que ce soit à costé : apres auoir fait ce cercle menez droitement en bas vne portion dudit ruban , puis le passerez encore dessous distant de l'autre de trois doigts , & l'ayant sorty tout-à-fait le ferez passer sous la portion droite du ruban , & ainsi construirez vn

second cercle ; & continuant vn tel labeur on en fera autant qu'il sera conuenable : finalement replierez le chef à l'entour du cercle par deux ou trois reuolutions , & ainsi sera acheué.

Son office est de tenir fermes tous les appareils ; & de rendre la partie immobile.

Laqs Formien.

Je fais porter mon nom à cestuy-cy, comme l'ayant inuenté , auquel on remarquera toutes les particularitez qui se peuuent trouuer en vn Laqs fort accompli. Ce qui paroistra en estant bien dilaté ; car on y apperceura six sinus, vn grand chy faisant deux angles aigus , l'vn en haut & l'autre en bas ; de plus, deux sigmas qui sont separez par vne longue portion trauersiere du ruban ; & encore deux anses fort amples : toutes lesquelles choses tesmoignent la perfection d'vn Laqs , qui consiste en la multitude de ses entrelacemens. Mais ce qui est fort recommandable , c'est qu'il est facilement & promptement construiet , & qu'il est fort elegant , & qu'il

qu'il fera tousiours iouyr de la fin immediate à quoy tout Laqs est destiné.

La maniere de le construire est telle ; posez le milieu d'une longue lanier sur les pollex & index des deux mains qu'il faut tenir escartées , & lors les deux chefs pendront entre les indices & le medius : apres tournez vos mains vers la poitrine , & abbaissez les doigts , & les esloignez autant qu'il vous sera possible.

Apres avec le bout du pollex de la main droicte iettez en dehors d'iceluy le chef pendant , lequel estant sur son extreme phalange avec l'aide de l'index fait crochu : prenez le chef qui pend à la main gauche , & le passerez dans le sinus , & l'enleuerez , & sortira dehors pour en former vne anse releuante : finalement faites le semblable des doigts de la main gauche , en accrochant , esleuant & tirant dehors le chef qui pend en la main droicte , & ainsi il sera paracheué.

Son vsage est tres-assuré pour bien estreindre , & pour seruir à faire vn bon effort , ayant mis la partie dans ces deux anses.



C H A P I T R E D E S Emplastres.

L E s Emplastres dont ie pretends icy parler ne sont point les masses des medicamens qu'on appelle ordinairement Emplastres, mais bien les diuerses matieres formées & façonnées par coupure, sur lesquelles on estend les Medicamens Pharmaceutiques solides ou mols.

Et combien que ie ne deusse en ce lieu discourir que des Emplastres qui peuuent seruir à la Synthese, qui sont en petit nombre, lesquels sont ceux qui peuuent par leur longueur envelopper toute la partie vulnérée ou fracturée, pour en procurer ou conseruer l'vnion. Si est-ce neantmoins qu'à la faueur des ieunes Chirurgiens & Apoticaïres, qui pour la pluspart en ignorent les particularitez, i'ay bien voulu les leur communiquer, les leur donnant à cognoistre en general par cette description.

Emplastre est vne portion de quel-

que matiere souple , tenuë , & facilement ployable , estant coupé en sa figure & magnitude conuenable ; en la surface duquel on estend quelque medecament indiqué par l'Artiste.

Or afin qu'on puisse auoir vne exacte cognoissance d'un chacun d'iceux , il est necessaire de sçauoir leurs matieres, figures, magnitudes, & les lieux sur lesquels on les applique.

Quant à leurs matieres elles sont de
I.
MATIERES.
differentes especes ; à sçauoir, de linge, de fustaine , de cuir preparé de cheureau ou de mouton , d'escarlate , de taffetas , de satin , ou de velours.

De linge lequel estant consideré en soy-mesme ; il y en a de fort deslié , & d'autre fort espais, d'autre moyen entre deux ; aussi il y en a qui est crud, & d'autre qui est vn peu vsé.

Du deslié on s'en doit servir pour faire des Emplastres pour les parties qui sont delicates, comme sont les paupieres, le nez, les leures, les extremittez des doigts, le glan, & sur les parties enflammées & douloureuses, comme aussi pour les petits enfans & les femmes. Celuy qui est gros & espais pourra estre

employé aux Emplâstres qu'on voudra appliquer sur les bras, cuisses, & iambes : mais ceux qui seront faits de linge moyen serviront pour les mammelles, ventre, ou sur les mains.

Or pour le fustaine, ou ceux qui sont faits de cuir, on les employe le plus souvent aux aines sous les brayers enteroceliques, ou à l'entour des bras ou des iambes fracturées, ou sur les ioinctures apres auoir remis les os luxez, bref aussi sur les costez.

Finalemant quant à ceux qu'on fait de taffetas, satin, ou velours, c'est quand on les veut poser sur quelque petite playe, ou vlcere, ou tubercule du visage; comme encor pour appaiser la douleur des dents, ou pour empescher la fluxion des yeux les appliquant sur les arteres temporaux.

2. Maintenant descriuant leurs figures, **FIGVRÉS.** qui sont les diuerses dispositions de lignes qui les ambient, ie les reduiray en general à deux sortes; à sçauoir, en ceux qui sont de ligne droicte, & les autres de ligne courbe.

Ceux de lignes droictes sont le taf qui a la figure de nostre T capital, com-

posé d'une ligne trauesiere , & de la perpendiculaire qui est au dessous, constituant deux angles droicts. Il y en a aussi de triangulaires, d'autres qui sont quarez equilateres , d'autres quarez longuets : quelques-uns sont de forme trapeze , comme aussi il y en a de figure de la Croix Saint André : bref, d'autres sont formez en double taf H ou hache capital renuersé.

Quant à ceux qui sont constituez de lignes courbes , les vns representent vn croissant , d'autres sont coupez en ellipse ; ou ouale , ou ronds , ou escussions ; d'autres sont gibes d'un costé , & caues de l'autre , representant le foye ou vne oreille ; d'autres en forme d'un fer de cheual , ou mesme d'une langue de bœuf.

Or pour leur magnitude, qui consiste en la quantité extensue qu'ils doiuent ^{3.} MAGNI- auoir en triple dimension , lesquelles TVD. doiuent estre prises de deux lieux en general fort considerables , dont le premier est des parties sur lesquelles on les doit appliquer , & l'autre des affections contre nature pour lesquelles on les applique.

Pour la consideration des parties elle est triple , à sçauoir , en ce que les vnes sont petites , les autres moyennes , & les autres grandes.

Quant aux petites ce sont toutes les particules externes qui composent la totale partie en laquelle elles sont ; comme en la teste & face, les oreilles, les temples, les yeux , le nez, les leures, & le menton , ausquelles ne peuuent conuenir que les petits Emplastres.

Mais à celles qui sont de moyenne magnitude , comme sont les ioinctures des espaules , coudes , genoux , rachete des mains , le pedium , & le talon ; à telles parties conuiennent la fabrication de emplastrs de moyenne grandeur.

Et quant à ceux qui doiuent estre d'une magnitude insigne , ce seront ceux qu'on doit appliquer pour couvrir tout les bras , iambes , ou cuissés, ou poictrine , ou ventre , ou en leur plus grande partie.

Et quant à la magnitude qui doit estre indiquée selon les diuerses affections contre nature qui arriuent aux parties , il est à noter que bien que l'affection soit petite arriuant en vne gran-

de partie l'Emplastre sera petit : mais si l'affection est grande, & qu'elle arriue en vne partie moyenne, d'autant que ses voisines s'en ressentent, on fera les Emplastres de grande estenduë.

Finalemēt quant aux lieux où ils doiuent estre appliquez, nous ferons icy la semblable obseruation que nous auons remarquée aux Bandes : c'est à sçauoir, qu'il y en a qui peuuent estre appliquées en toutes les parties de nostre corps, que nous pouuons appeller Pantopos; d'autres qui se peuuent appliquer en plusieurs lieux, que ie nomme Politopos; bref, d'autres qui ne peuuent estre appliquez qu'en vne seule particule, les nommant à cette cause Vnitopos. 4.
LIEUX.

Or quant à ceux qui se peuuent appliquer en tous lieux, ainsi que les Chirurgiens s'en seruent ordinairement, ce sont les ronds, ou en ouales, ou les quarrez equilateraux, ou les quarrez longuets. PANTO-
POS.

Ceux qu'on applique en diuers lieux sont les triangulaires qui peuuent estre appliquez au nez, soit sur iceluy ou en ses costez, & aussi aux aînes : comme POLITO-
POS.

aussi les trapeſes qui peuuent eſtre mis ſur le nez, ſous la machoire inferieure, ſur les bras, cuiſſes & iambes, ainſi qu'on ſ'en fert aux verolez, ou meſme derriere le dos, iceux eſtans plus larges par en haut que par en bas à la ſimilitude de ces parties.

Dauantage on applique ceux qui ſont en forme de croiſſant tant ſur le grand que petit cantus des yeux, auffi ſur les paupieres, poſant ſa partie conuexe en haut: encor peuuent eſtre colloquez derriere les oreilles, & ſur le cartilage vouté eſtans barbelés; de plus, aux aiſſelles, ou ſur les mammelles; bref ſur la region du foye, le gibe eſtant poſé en haut.

Et ceux qui ſont de figure de croix bourguignonne, on en couure les extremitéz des doigts, le balanús, & ſur le mognon reſté apres l'emputation d'un membre.

Finalemant quant à ceux qui ne peuuent eſtre appliquez qu'en vn ſeul lieu, ce ſont le taſ dont on poſe la baſe ſur la ſuture coronnale, & ſa partie mitaniere ou eſleuée ſur la ſagitale.

Celuy qui a la figure de cœur ne ſ'applique

s'applique que sur la region du cœur , qui est entre la troisieme & quatriesme des vrayes costes comptant de haut en bas , appliquant sa base en haut. Et l'Escussion ventriculaire n'a que son unique siege en la region du ventricule , qui commence par le haut iustement au cartilage xiphoité , y mettant le petit forgetement sur iceluy. Et celuy qui est de la figure d'une langue de bœuf se colloque sur la region de la rate , qui est depuis où le senextre se termine iusques à quatre doigts plus bas. Celuy qui a la forme de fer de cheval n'a son domicile qu'un peu plus haut que la motte ou mont Venus, qui est la region de l'amarry. Finalement le double taf ne peut estre employé qu'entre deux doigts au phlegmon fourchet qui s'y loge : comme l'ipsiloide s'assit prez du siege , occupant de la partie entiere le perinée , & ses deux branches se vont affermir en montant aux costez des aines.



C H A P I T R E D E S Compresses.

E S T A N S maintenant paruenüs au quatriesme genre des Instruments vniuersels de la Synthese (qui sont les Compresses) lesquels ne sont pas moins artificieux & vtiles que les precedents , avec lesquels elles cooperët à la reünion des parties. Or pour les rendre éuidentes nous les descrirons par ces voix muettes.

Compresses sont corps faits de linge, redoublez esgalement en quatre , six ou huiët replis, seruent à couvrir, comprimer & prohiber la douleur , ou eschauffer & maintenir , & contregarder de froid la chaleur naturelle de la partie.

Or les differences d'icelles sont prises de leurs matieres , figures , magnitudes , situation , & vsages.

De leurs matieres elles sont faites ordinairement de linge , d'autant qu'il est le plus commun & conuenable tant à cause de sa souplesse & facilité , & que

les parties n'en peuuent estre lezées, qu'aussi en ce qu'il peut estre trouué en quantité, & estre blanchy quand on veut.

Quant à leur figure, ie les diuise en 2. FIGVRE.
celles qui sont de lignes droictes, &
celles qui sont de lignes courbes.

De lignes droictes ce sont les triangulaires qui peuuent estre quelques-fois equilaterales, ou auoir de lignes inégales, comme aussi quarrées equilaterales, ou quarrées languettes : d'autres ont la forme trapese, & quelques-vnes ont la figure d'une longue regle triangulaire, estant quasi aussi espaisées que larges : bref il y en a qui sont esgales en longueur, largeur, & espaisseur, qu'on nomme proprement cubiques. Mais quant à celles qui sont de ligne courbe, il y en a en globe, ou parfaite rondeur, ou à demy spheriques ; d'autres rondes, plates, bref en forme de rouleau.

Or quant à la magnitude, il y en a de 3. MAGNI-
TVDE.
grandes, moyennes, & petites ; les
grandes sont telles en la triple dimen-
sion ; les petites au contraire, qui sont
courtes, estroictes, & fort tenuës ; &

les moyennes sont celles qui existent entre ces deux extremittez.

Les grandes sont celles qu'on applique sur toutes nos quatre extremittez, ou sur la plus grande partie de la poitrine, ou du ventre. Les petites sont celles qu'on applique sur quelque particule. Or quant à leur magnitude particuliere elle sera descrite à la section suivante de leur situation & vsage.

4.
SITUA-
TION.
5.
VSAGE.
6.
ET MA-
GNITUDE
PARTICU-
LIERE.

Nous dirons donc que les rondes-
larges, & suffisamment espais-
sées, doivent estre appliquées en l'exomphalose
ou l'ombilic forgeté, pour le comprimer
& empescher son issuë : elles doivent
auoir de diametre trois ou quatre tra-
uers de doigts de la main du patient.

Les demy spheriques doivent estre
situées sur les aines, maintenir la redu-
ction des intestins, ou du zirbus, les-
quelles on attache par cousture aux
brayers: comme aussi les triangulaires
fort espaisées, ayant deux trauers de
doigts de diametre.

Les spheriques sont posées en la ca-
uité des aisselles, soit pour aider à la re-
duction de la teste de l'humerus, ou
pour empescher qu'il ne rechée, les-

quelles doiuent auoir aussi deux doigts de diametre.

Quant aux cilindriques elles sont de diuerses magnitudes , comme aussi on les employe pour diuers vsages : car les fort petites de la longueur & grosseur d'un pignon sont apposees sur l'orifice des vaisseaux hemorragiques. , les y obligeant par un poinct d'aiguille , renouant le filet : aussi on les applique sur & selon la longueur d'un vaisseau versant le sang , l'appliquant immediatement sur le cuir , puis estranglant ledit vaisseau par un filet l'ayant introduict dessous avec l'aiguille , puis renouant sur ladite Compresse ; elle doit estre longue de 2. trauers de doigts , & de la grosseur de l'index. On situe cette mesme Compresse perpendiculairement , pour arrester le sang d'une playe hemorragique (quand on void que par la compression du doigt le sang peut estre arresté) la remplissant de charpie , & mettant aux costez & par dessus de Compressees , & encor l'obliger par un bon bandage.

Les quarrées equilaterales, ou quarrées longuetes sont apliquées ordinaire-

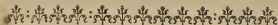
ment sur les playes, vlcères, & fractures. Mais la trapeze doit estre particuliere-
ment sous la machoire inferieure pour
quelque affection qui le requiere.

Les dossides , qui en leur vsage sont
conformatrices ; comme par exemple ,
en la fracture de la cuisse pour mainte-
nir l'os en sa figure on l'applique tout
au long de sa partie interne & creuse.

Les cubiques qui sont petites comme
les petits dez à iouer , s'appliquent au
grand cantus de l'œil pour comprimer
les tegumens , & les faire ioindre en-
semble en l'egelops vlcéré.

Les crusciales s'appliquent ou sur les
mognons apres l'extirpation du mem-
bre corrompu , ou sur l'extremité des
doigts.

Finalement on applique les grandes
& longues Compressees trauerfieres sur
le lieu grele de quelque extremité , afin
de rendre esgale la partie.



C H A P I T R E D E S Astelles.

SI tous les Instruments qui ont esté declarez aux quatre Chapitres precedents ont esté construits de matieres souples, & facilement ployables, ainsi que de toute necessité il falloit qu'ils fussent de telle nature pour estre du tout idoines aux vsages dont ils sont destinez : Par le contraire ceux qui seront deduits en ce cinquiesme Chapitre seront de consistance dure & solide, & difficilement ployable, ainsi que leur office le requiert; lesquels nous nommons Astelles, dont nous declaron leur nature par ces mots.

Astelles sont corps solides applatis aucunement ployables, construits de figure & magnitude conuenable, seruant de soustien & affermisement aux parties dont les os sont fracturez.

En icelles il nous faut remarquer les sept choses suyuentes; à sçauoir, leur

matiere, figure, magnitude, nombre, preparation, affiete, & vſage.

1. MATIERES. Quant à leur matiere les vnes ſont faites de carte, ou bien de gros carton, ou de cuir de baudrier, ou meſme de celuy de ſemelle, meſme quelques-fois de fer, ou de fer blanc, ou de plomb, & meſme de liege, ou de quelque eſcorce de bois.

2. FIGURE. De leurs figures les vnes ſont triangulaires, quarrées eſgales en leurs coſtez, ou quarrées longuettes, ou trapeſes, ou rondes plates, ou ouales.

3. MAGNITUDES. Quant à leur dimension elle varie ſelon la diuerſité des parties; car aux cuiſſes il les faut plus longues & larges qu'aux bras ou aux iambes; comme auſſi en la poiétrine on y en appoſe de fort larges; les vnes ſont courtes & eſtroictes quand il les faut appliquer ez lieux greles d'une partie, ou bien aux mains & aux doigts, comme auſſi au nez, ou à la machoire inferieure. D'auantage cette dimension varie ſelon les diuers âges des enfans, ou de ceux qui ſont en âge conſiſtant.

4. NOMBRE. Et pour leur nombre on n'en applique quelquesfois qu'une qui comprend toute

toute la partie : Autres-fois deux , l'une estant deffous , & l'autre dessus , lesquelles peuuent environner le membre fracturé : Quelques-fois trois , autres-fois quatre , en delaisant quelque petite espace entre elles.

Quant à leur preparation elle consiste en plusieurs choses , comme d'exciser leurs angles en emportant vne petite portion de la figure d'un quart de rond : aussi il les faut reuestir ou de lin , ou de chanvre , ou d'estoupes , ou de linge qui est plus conuenable , par beaucoup de replis.

Encore ie trouue bon comme ie l'observe d'estendre en vne face d'icelle de quelque masse d'emplastre que ce soit , pour les rendre adherantes & immobiles. De plus , il les faut plier de leur long en forme de demy canal. Finalement il y en a quelques-vnes qu'il faut fenestrer , dont on se sert quand il y a playe avec fracture , desquelles ie m'en vay en donner la maniere par exemple de modelle.

Prenez vn papier qui de sa longueur aye vn peu moins d'estenduë que la partie extreme , & qui de sa largeur

la puisse environner. Apres pliez ce papier par la moitié selon son long, puis avec vne plume tirez deux lignes en trauers, qui diuiseront ce papier doublé en trois espaces esgales.

Tenez ce papier en la main gauche, obseruant que le dos ou ply d'iceluy soit vers le dedans de la main : puis de l'angle de la ligne inferieure commencez à couper avec des ciseaux vn petit triangle continuant iusques tout au bas, n'approchans neantmoins guiere du dos : Apres sans changer le dos du papier tenez-la par en haut avec le pollex & l'index ; puis entre les deux espaces coupez les deux costez du papier de la figure d'vn quarré longuet, dont la longueur d'iceluy sera paralelle au dos, & distante de la moitié, & la portion de sa largeur sera d'environ deux trauers de doigt, & ainsi elle sera acheuée :

6. Or en ce qui concerne leur affiete
 A'SIETES on pose les vnes selon leur longueur au
 ou Posi-long des parties, quelqu'autres selon
 TION. le trauers, comme lors qu'on n'en applique qu'une qui peut environner toute la partie ; d'autres au dessous, comme


la trapeze sous la machoire inferieure : Aussi on en pose quelques-fois deux demies, l'une au dessus, & l'autre moitié au dessous, laissant vne espace ou fenestre quand il y a playe avec fracture : & les entieres se mettent aux costez & dessous icelles.

Finalemēt quant à leurs vsages *Vsages.* nous le considererons estre general & particulier. Le general est de soustenir les parties fracturées, comme aussi de les affermir & les tenir immobiles, & pour procurer la parfaicte reünion des os. Quant au particulier vsage, nous nous en seruons pour la guerison des fractures du nez, de la triangulaire ; & en celle de la machoire inferieure, de la trapeze : & pour les clauicules de la sigmatoide, ou en forme d'un *f* italien alongé, la ronde plate-espaisie en l'exomphalose des fenestrées pour les fractures avec playe : pour faire reprendre les chairs internes, des sinus qui sont selon la longueur des muscles apres leur modification : comme aussi sur les varices, de la langue-estroicte : ou pour expulser la sanie retenuë en vn sac, de celle qui est en ouale : pour la curation

des enteroceles les triangulaires faites ou de liege, ou de bois de ciprez bien poly, attachées aux brayers, pour la curation des enteroceles : Bref, sur les parties extremes fracturées nous y ap-
posons les Astelles quarrées fort larges, ou estroictes, n'en appliquant quelques fois qu'une, autres-fois deux ou quatre.



PREFACE DES BANDAGES.

 **C**OMME les Physiciens en la construction de leurs Systemes observent de traicter en premier lieu de la matiere de laquelle toutes les choses sont faites, & par apres ils declarent toutes leurs formes tant les substantielles que les accidentelles. Le procede par le mesme ordre en la composition de ce Traicté, estalant en premier lieu les matieres desquelles ou avec lesquelles tous les bandages sont faits, & ce tant les absolües ou principales, qui sont toutes les especes des bandes, que

les moins principales ou coadiuuantes , lesquelles sont les Laqs , Emplastres , Compressees , & Astelles , qui par leurs conuenables dimensions peuuent inuoluer les parties ; dont il arriue quelques fois qu'on les employe toutes cinq , comme alors qu'on cure les fractures des extremittez selon le grand appareil qu'Hypocrate nous a laissé sous le tiltre des Hypodesmides & Hypodesmides ; se seruant de surplus des torches & fennons.

Or non seulement ie descripts ces cinq Instrumens , mais aussi les formes tant constitutives ou essentielles des bandages , que celles que i'appelle accidentaires & particulieres , qui se forment par les diuerses reuolutions generales cheuauchantes les vnes sur les autres , comme sont les demy rhombes , rhombes , & autres , lesquelles prouiennent des deux genres de circonuolutions , qui sont les spirales & les circulaires.

Maintenant ie veux donner à cognoistre aux ieunes Chirurgiens , que ce que ie nomme spire ou reuolution courbe oblique n'est point figure , mais vne ligne tant seulement , laquelle plus

elle est continuée & plus elle fuit & s'éloigne du lieu où elle a commencé ; au contraire toute figure a cela de tres-propre qu'elle finit & se conjoint à l'extremité où elle a prins commencement. Toutes-fois il arriue que les lignes spirales peuuent engendrer des figures particulieres , ainsi que cela se verra après qu'on aura construit le spire simple (ainsi qu'il sera enseigné en son lieu) esloigné en toutes ses reuolutions, si on retrograde la bande sur iceluy par semblables distances , on verra qu'entre les espaces se forment plusieurs rhombes. Ce qui a donné occasion aux Anciens de nommer tels bandages rhombes , quoy que fort improprement , d'autant que d'aucune figure particuliere nul bandage ne peut constituer sa forme , ny donner la difference au bandage., mais bien de celle qui luy est generale.

C'est pourquoy par cette mesme cause le Sieur de Marque s'est grandement mespris en ce qu'il veut constituer vne difference de bandage l'appellant renuersé , d'autant qu'en faisant le spire à

vne iambe il faut par fois replier la bande.

Or quant à l'autre genre de reuolution, qui est le circulaire, ils sçauront que le cercle est formellement figure, d'autant que c'est vne delineation ambiente, laquelle en sa periferie courbe elle est esgalement distante de son centre. Et est à noter que quoy que le cercle estant considéré en soy-mesme ne puisse receuoir aucune difference, si est-ce qu'à raison de la diuerse collocation d'iceluy en nos parties nous l'appellons ores cercle transuerse, & ores oblique, estant situé de biais : tout de mesme qu'en la sphere artificieuse on appelle le grand cercle transuerse orison, & celuy qui biaise zodiaque.

Dauantage, nous pouuons attribuer au cercle la difference de simple & compliqué en diuers esgards. Car nous dirons simple celuy dont par la bande on n'aura fait qu'une vnique reuolution à l'entour de la partie. Mais nous pouuons appeller celuy-la compliqué, lequel sur le premier contour on aura fait sept ou huiët reuolutions esgales sur la premiere, qui toutes-fois n'en represen-

teront qu'une quant à la figure circulaire, toutes-fois l'épaisseur démontrera y avoir multitude de révolutions.

Or est-il que de ces deux susdits genres se font tous les bandages simples & compliquez, & ce tant par la bande simple, ou longue parallèle, que par les bandes compliquées.

Par la simple se construisent tous les spires, tant simples, que retrogradez, ou compliquez. Qu'aussi tous les cercles transversez & obliques, d'où il arrive que par les diuers rencontres & intersections d'iceux se forment des chis, des croix, de demy rhombes, de rhombes, des rhomboïdes, trapefes, trapefoïdes, triangles d'angle droit, T. d'angle aigu, T. d'angle obtus, comme aussi des T. equilateres, isocelles, & scalenes. De toutes lesquelles figures ie desire d'en donner les descriptions, afin que le ieune Chirurgien en aye une claire intelligence.

Le chy ou croix S. André ou Bourguignonne est une intersection de deux révolutions circulaires & obliques chevauchantes l'une sur l'autre, ayant deux angles aigus & deux obtus opposez.

La croix parfaicte ou à quatre angles droicts est celle qui se fait d'une ligne droicte tombant perpendiculairement sur vne transuerse luy faisant section.

Le demy rhombe ou demie lozange est vn triangle isocelle qui se forme au deffous ou au dessus d'un chy par vne troisieme reuolution circulaire transuerse, ayant tous ses angles aigus, & quelques-fois vn obtus, si le chy est fort escarté.

Le rhombe ou lozange est vn quarré qui est esgal en ses costez engendrez d'un quarré parfait, en imaginant qu'il soit contre-tiré par deux angles opposez, laissant deux angles aigus, & deux obtus opposites.

Le trapeze est vn quarré inegal estât plus large en haut qu'en bas, ou au contraire ayant deux lignes biaises, lequel est produict d'un quarré equilataire, duquel de chaque costé on a emporté vn petit triangle.

Le trapezoïde est vn quarré diforme produict d'un quarré longuet, duquel on a emporté vn triangle, ayant trois lignes droictes, & vne oblique.

Le triangle d'angle droict est celuy qui a vn angle droict.

Le triangle d'angle aigu est celuy qui a ses trois angles aigus.

L'obtus est celuy qui n'a qu'un angle obtus.

Le triangle equilataire est celuy qui a ses trois costez esgaux.

L'isocelle, qui a ses deux costez égaux.

L'escalene, qui a ses trois costez inegaux.

Les formes generales & les partiales des Bandages qui sont construits par la bande longue parallele, ayans esté descripts, c'est à nous maintenant de faire voir en suite les principaux vsages d'iceux, que ie reduicts au nombre de quatre; à sçauoir, des reünitifs, des diuisifs, des expulsifs, & des restrictifs.

REVNI-
TIFS.
INCAR-
NATIFS.

Quant aux premiers, qui sont les reünitifs, approximatifs, associatifs, glutinatifs, ou syntheïques, ce sont ceux qui procurent la reünion de toutes les solutions de continuité contre nature qui arriuent aux parties externes, soit en la curation des fractures des bras ou des iambes, faites selon leur long, que nous nommons *sehidasçidon*, existan-

tes en la maniere qu'un ais quand il est fendu, ou bien selon leurs trauers, l'os estant fracturé nettement, que nous disons raphanidons; ou quant elles sont faites transuersalement, mais qu'elles ont plusieurs petites squirles en leurs bords à la figure d'un tronc de clou rompu, qu'on nomme cauledon. Ce Bandage sert encore pour abaisser l'arreste du dos en la fracture, ecopé ou biaisé; pour la reioindre avec sa moitié; ou pour r'approcher les os du crane quand ils sont esloignez en l'hydrocephale; comme aussi ceux qui sont esloignez pas diastasis, lesquels estoient ioincts par amphiarthrose; & aussi de maintenir les testes ou condiles des os dans leurs cotilez & cauitez glenoides; comme encor pour reioindre les chairs internes des grands sinus, ou vlcères profonds & caueux, après leurs modifications.

Bref, pour procurer l'union des playes incisées qui sont selon le long des parties, ou un peu biaisées, estans superficielles.

Maintenant venant aux diuififs, se- DIUISIFS
pareurs, ou dilatatifs, ou pour les nom-

mer proprement conseruateurs de la diuision artificieuse qui a esté faite en quelques parties conjoinctes contre l'estat naturel, comme lors que les leures soit de naissance ou par brulure auoient si peu d'ouuerture que le patient ne pouuoit receuoir, qu'avec grande difficulté mettre en la bouche aucun aliment solide, ou que les enfans de naissance ne pouuoient receuoir le mamillon, comme encor aux narrines qu'on a ouuertes, ou les labies de la vulue, ou incisé la membrane himen, ou ouuert l'anus clos, ou maintenir la separation des deux labies en l'incision du prepuce qui estoit fermé au phimosis, ou d'empescher que les doigts apres leurs incisions ne se recoalescent derechef.

Et pour les Bandages expressifs ou expulsifs, ou enuoyans quelque matiere en quelqu'autre lieu, ou regurgitatifs.

Leur vsage est mis ordinairement en pratique quand on bande vne fracture faite aux bras ou aux iambes; & qu'apres auoir fait deux ou trois reuolutions circulaires à l'entour du lieu fracturé, on en fait d'espiales cheuauchantes

assez serrées , les conduisant en haut pour expulser l'humeur qui estoit coulée sur la partie : comme encor par la seconde bande apres les premiers contours circulaires on conduit en bas pour exprimer l'humeur estrangere.

De telle forme de bandage ie m'en suis plusieurs fois seruy pour faire regurgiter le pus qui croupissoit au fonds de quelque sac d'un vlcere profond & cauerneux , ayant l'orifice en haut ; comme aux iambes varisqueuses , ou quand elles estoient enflées & oedemateuses.

Finalement l'experience qui est la maistresse autopsique & tres-assée qui nous fait appercevoir les veritez par les tesmoignages des sens , nous confirme que par les effects de ce Bandage sont produicts des esmerueillables eclampsis , c'est à dire des restitutions ou restaurations qui peuuent estre dictes en quelque façon miracles de l'Art , d'autant que c'est comme vne resurreccion de quelques parties qu'on auroit iugé auoir esté quasi mortes , n'ayant que bien peu de vie pour estre du tout seches , arides , amaigries , & en vn mot

atrophiees , & qui n'auoient que la peau & les os , leurs muscles ayans esté consummez pour ne reueuoir que tres-peu de nourriture pour leur subsistance bangoureuse : neantmoins il arriue que par le benefice de ce bandage leur est enuoyé , transmis & expulsé le naturel elixir de vie , à sçauoir le sang tresor d'icelle , avec tous ses esprits & chaleur naturelle , dont venant à se nourrir peu à peu elle est remise en vigueur , couleur , en bon point , & perfections de ses actions. Effect si esmerueillable, que ie ne puis en l'admirant que le comparer à celuy du Soleil , qui par le cours de ses spires qu'il fait d'un tropique à l'autre il fait renaitre les especes des choses au Printemps qui sembloient estre mortes en Hyuer. L'exemple de practiquer en est tel , supposons que tout le grand bras gauche soit atrophie , on bandera le grand bras droit depuis le poignet iusques à l'aisselle , du bandage spiral cheuauchant. Or ie ne me puis assez estonner qu'il est arriué à Mr. de Marque tres-docte & habile Chirur-gien , & bien versé en cette partie des bandages , qu'il a dict celuy-cy estre

abstractif, par vn sens tout contraire à l'effect dont il est destiné : car tant s'en faut qu'il attire à la partie qu'il est appliqué, qu'au rebours il la contraint d'envoyer du sien à la partie receuante du tout passive, & comme priuée de la faculté abstraictive.

Or quant aux bandages estraignants, ESTRAI-
GNANT. ferrans, ou restrictifs, ce sont ceux qui par les reuolutions circulaires de la bande ou ligature, cheuauchantes esgalement sur la premiere reuolution par trois ou quatre fois, en estraignant bien fort la particule où ils sont appliquez, comme aux bras ou aux iambes.

Ce bandage est inutile de soy, & par accident. De soy, comme pour arrester l'hemorragie d'une playe si le vaisseau sanguin est superficiel, en appliquant premierement vne compresse espaisse emplastrée d'un medicament astringent, & ce à deux doigts au dessus de la playe, faisant quatre ou cinq reuolutions les vnes sur les autres. Que si la playe estoit grande, & mesme assez profonde dans les chairs, & que y mettant le doigt dedás le sang se peust arrester, il faudroit introduire au dedans vne

compresse cylindrique trempée dans l'onguent de bol, & d'autres compresses plates dessus, & bander comme il a esté dict, en la precedente playe : Mais si la playe hemorragique estoit vers le haut, ou milieu, ou bas du bras, on pourroit par ce bandage arrester l'hemorragie en posant vne compresse cylindrique em-plastrée de quelque medecament astringeant & bien adherant en l'interstice du muscle biceps & de l'extenseur long, & ce fort proche de l'aisselle, la posant selon le long du bras, puis faire autant de reuolutions circulaires qu'il sera necessaire sur ladite compresse : & pour assurer le bandage il faudra monter la bande sur l'espaule, & la descendre à l'aisselle opposite, puis venir faire chy sur la premiere espaule & son aisselle, & finalement la bien arrester.

Encortel bandage de cercles repetez peut estre vtilement fait le construisant tout aussitost qu'on a receu vne playe veneneuse en quelque partie où le bandage puisse estre commodement formé, le faisant vn peu au dessus de la playe, pour empescher que le venin n'alle attaquer les parties nobles.

Comme

Comme aussi les Chirurgiens se servent avant l'extirpation d'un membre sphacélé, en faisant deux ou trois revolutions sur la partie saine environ d'un demy travers de doigt de la mortifiée.

Par accident ce bandage peut servir, à raison de la douleur qu'il peut exciter à la partie en laquelle il est fait, d'autant qu'elle attire la fluxion sur icelle, (ainsi que Galen l'affirme, disant que *Dolor attrahit rhuma*) & partant qu'elle peut diuertir ou faire reuultion des humeurs superfluës arrestées en quelques partie noble, comme dans le cerueau causants l'apoplexie, ou le subeth, dont Messieurs les Medecins ordonnent de faire ce bandage aux cuisses ou au bas des iambes.

Reste maintenant que ie declare en general toutes les choses qui peuvent estre attribuées à l'estructure des bandages, établissant ce principe notional, que tout bandage est action, & que toute action est mouvement, & qu'en tout mouvement local il y a plusieurs choses à remarquer, lesquelles sont au nombre de onze : à sçavoir, le moteur, la chose menée, ou qui est

mobile : le terme du depart; le terme de son repos, le sujet à l'entour duquel il est fait, la forme du mouvement, la regularité d'iceluy, sa loy, l'espace où il se meut, son objet & sa fin pour laquelle il est fait.

Quant au moteur ou efficient, c'est le Chirurgien qui est bien exercé & habilité en la construction de tous les bandages.

Le mobile, c'est particulièrement la bande longue-estroite paralelle, estant roulée, ou par l'un de ses costez ou de de tous les deux, de laquelle il faut considerer les diuerses assiettes, afin de pouuoir bien construire plusieurs & differentes formes de bandages, qui ont leurs fins toutes diuerses. Car quelquesfois il est necessaire d'asseoir vne de ses extremittez, ainsi qu'on l'observe, en bandant les fractures des bras ou des iambes : mais il arriue que quelquesfois on reserve vn espã ou plus, d'une extremité hors de la partie, comme il se verra en la pratique du cercle my-party, ou du contentif des animaux.

Ou bien on scituë le milieu de la bande roulée à deux cilindres, comme

cela a esté obserué de tout temps, pour reunir les levres d'une playe simple faite par incision selon la longueur des parties.

Et pour la consideration du terme où le mouvement commence, c'est en l'extremité de quelque partie, comme par exemple, s'il falloit bander le grand bras, on commenceroit au poignet, ou si c'estoit pour la grande iambe ce seroit à la malleolle où il faudroit commencer: mais si l'indication estoit contraire, on procederoit de haut en bas, commençant par leurs extremittez superieures.

Or quant au terme ou le mouvement finit, c'est l'extremité opposite du lieu où il a commencé.

Le sujet à l'entour duquel se fait le mouvement, c'est en toute partie de nostre corps, mais plus particulierement ce sont l'une de nos quatre extremités, à sçavoir les bras & les iambes.

La forme de ce mouvement progressif, est quelque'une des trois especes des reuolutions spirales ou courbe-obliques, à sçavoir, ou de l'espire esloigné, ou du contigu, ou du cheuauchant, &c

ce tant des simples que des compliqués.

La regularité du mouvement consiste en ce que le Chirurgien doit observer que toutes les particulieres revolutions faites par ladite bande, soient esgales & bien proportionnées entre-elles.

La loy ou direction de bander consiste en la discrete & loüable obseruation de ne le faire trop serré ou estreint, craignant d'exciter la douleur, ou de prohiber les esprits & la chaleur naturelle, dont se pourroit ensuiure la mortification de la partie, ou par le contraire que le bandage ne soit trop lâche, d'autant qu'il ne pourroit produire l'effet par lequel on le construit.

Le milieu auquel se fait le mouvement, c'est toute l'espace de la partie qui est contenuë entre les deux extrémités d'icelle.

L'objet pour lequel est fait ce mouvement c'est toute solutiõ de continuité qui arriue aux parties molles faites par incision scituées selon la longueur, ou obliquité des parties extremes, comme aussi aux fractures d'icelles.

La fin qui est l'vltime intention de



l'ouurier (car il ne se contente point de la fin ou paracheuement de son ouura-ge qui est le bandage) est la parfaite reunion desdites solutions de continui-té, pour faire posseder à son malade vne parfaite santé des parties offen-cées, & luy des'ejouyr de l'honneur & du contentement de l'auoir bien guery.



DES BANDAGES EN PARTICVLIER.

DEFINITION DV BANDAGE & sa distribution.

DE tous les instrumens qui ont esté specifiez aux cinq chapitres precedents, il ny en a pas vn d'iceux qui me-rite par excellence le tiltre d'estre la matiere principale du bandage que la bande, d'autant qu'elle est coniointe

102 *Des Bandages en particulier.*

avec sa forme , & merite aussi d'estre nommée , cause efficiente instrumentale moins principale , d'autant que de toute necessité il faut vser des bandes pour la construction des bandages. C'est pourquoy en la definition du bandage , il faut establir pour matiere la bande , & pour sa forme la circonvolution , laquelle nous composerons en cette sorte.

Bandage est vne methrodique ou artificieuse liaison , ou circonvolution qui se fait par la bande en quelque partie externe , affectée pour la curation d'icelle.

Or telle forme est generale ou speciale.

La generale comprend la construction des reuolutions generiques , lesquelles sont deux , à sçauoir , la circulaire & l'espiralle.

La circulaire est cette reuolution qui est esgalement courbée vers le centre de la partie , finissant où elle a commencé.

Telle delineation par accident est considerée estre de deux sortes , à sçauoir sa position aux parties , dont elle

est ditte , transuerse ou oblique.

La transuerse est celle qui est scituée esgallement au trauiers de la partie , faisant section aux fibres longitudinales à angles droicts.

De rechef , cette reuolution circulaire , est vñique & multiple.

L'vñique est celle qui ne fait qu'une seule reuolution à l'entour de la partie.

La multiple est celle ou plusieurs reuolutions cheuauchent les vnes sur les autres , avec telle esgalité que neantmoins elles n'en representent qu'une quant à la largeur , qui toutesfois sont reconnuës par l'espaisseur , causée de leur multitude.

L'oblique est celle qui est mise de biais , estant plus haute d'une part & plus basse de l'autre , coupant les fibres droicts par angles aigus d'un costé , & obtus de l'autre.

La reuolution spiralle est celle qui se fait d'une delineation courbée obliquement ou biaise , laquelle plus elle est continuée , & plus elle s'esloigne du lieu où elle a commencé.

Or icelle est simple ou compliquée.

La simple est celle qui fait son cours

d'une extremité de la partie où elle a commencé , & finit à son autre extremité.

Icelle est triple , asc. l'esloignée , la rotiguë , & la cheuauchante.

L'esloignée est celle dont les bords de la bande sont fort distants les vns des autres , delaisant vne espace entre-elles.

La contiguë est celle dont en chacune reuolution les bords de la bande s'entretouchent.

La cheuauchante est celle dont vne partie de la largeur de la bande , est couuerte par chaque contour supérieur.

La reuolution compliquee , est celle qui en toutes ses circonuolutions elles cheuauchent s'entrecroissans par Chis soit avec la bande roulée par vn chef, ou de tous ses deux.

La reuolution compliquee à vn rouleau , est celle qui en sa retrogradation commence à l'extremité où le simple a finy , & finit au lieu où auoit commencé la simple.

Elle est triple, asc. l'esloignée , la contiguë & la cheuauchante.

L'esloignée

L'esloignée à vn rouleau, est celle qui descendant par vn progrès contraire, (mais esgallement comme les simples) engendre plusieurs chis, & entre-iceux de grands rhombes.

La contigue & la cheuauchante, quoy qu'elle fasse necessairement des chis, ils ne sont point neantmoins apperteux, d'autant qu'ils sont couuerts par les reuolutions superieures.

Or quant à la reuolution compliquée faite par la bande inuoluë à deux rouleaux, est celle qui en toutes ses reuolutions geminées forme des chis en son progresz.

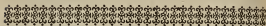
Elle est semblablement triple, à sçauoir esloignée, contiguë & cheuauchante.

L'esloignée est celle laquelle entre ses chis distants les vns des autres, forme des rhombes.

La contiguë, est celle qui par la proximité de ses chis, forme entre eux des petits rhombes.

La cheuauchante, est celle qui par l'assiette de la bande laquelle se cheuauchant en toutes ses reuolutions, fait que l'on n'appërçoit aucuns.

Reste maintenant de descrire chaque bandage en special , donnant leur commencement à ceux de la teste, ayant au prealable mis en auant les Canons neccessaires pour la bien bander.



*Canons ou Reigles qu'il faut obseruer
pour bien bander la teste.*



VAND on veut exercer les bandages de la teste par grace de demonstration , on se doit seruir de la bande simple , ou rectangulaire languette , n'ayant que trois doigts de largeur , afin que les formes qui resultent des reuolutions puissent estre apperceuës plus distinctement.

Secondement, qu'il faut commencer telles demonstrations par cette bande n'estant roulée que d'un chef.

En troiesme obseruation , il faut commencer tous les bandages de la teste en posant & arrestant vn chef estant emplastré , sur le milieu de l'occiput ou entre les muscles spleniques par en haut.

La quatriefme Regle confifte en ce qu'il faut finir tous les bandages faiçts par cette bande par le bandage coronnaire , ou cercle tranfuerfe.

Le cinquiefme Canon dirige l'artifte, à commencer les bandages les plus fimples , qui font ceux qui ne font qu'une fimple reuolution , & lesquels font les principes de tous les autres capitaux.

Le fixiefme aduertit le ieune Chirurgien, qu'apres qu'il aura demontré tous ceux qui font faits par la bande inuoluée à vn rouleau , il vfera de la mefme eftant circonuoluée à deux rouleaux ; ou bien il luy fera permis qu'immédiatement apres s'eftre feruy en châque demonftration de l'vnique roulement , il fuiue à construire le mefme bandage par les roulemens geminés.

Finalement qu'vſant du roulement à deux chefs , ſi c'eſt pour procurer l'union d'une playe , il poſe le milieu des deux rouleaux à l'opposite d'icelle pour y former vn chi reunitif.

Premier Bandage de la teste , qui est le cercle coronnaire.

POur faire ce bandage qui est le principe & la fin de la plus grande partie de ceux qu'on fait au chef, il y faut proceder de cette sorte.

Posez l'extremité de la bande à l'occiput, & que le rouleau soit mené sur la racine de l'oreille, puis sur la temple & au milieu du front, & sur la racine de l'oreille opposite, & finalement qu'il soit terminé à l'occiput.

Le mesme se fera à deux rouleaux, en posant le milieu de la bande à l'occiput, (si la playe est au front) puis la conduirez esgallement à l'entour de la teste, suivant le cours du precedant.

L'usage de celuy construit par l'unique rouleau, est contentif du remede; & de l'autre d'estre incarnatif ou reunif.

Cercle oblique.

LE premier & cettuy-cy ont vne mesme essence, qui est la rondeur,

mais ils different en situation, le premier estant transuerse comme l'horison, & l'autre estant de biais comme le zodiaque en la Sphere artificielle ; Or pour le construire , arrestez le chef de la bande à l'occiput , puis conduisez le rouleau sous l'oreille , & le releuez sur la temple, puis montez-le obliquement sur le sinciput , & le descendre au derriere de l'autre oreille , le finissant à l'occiput.

Certuy-cy est simplement contentif des remedes en tous les lieux particuliers de son contour.

Le mesme est construit à deux rouleaux , posant le milieu d'iceux à l'occiput , en conduisant l'un sur la racine d'une oreille , & l'autre rouleau sous l'autre oreille , & les monter obliquement sur le bregma feront chi sur la playe, (si elle estoit oblique:) Apres il faut releuer le chef qui est dessous par reply, & seront conduits esgallement sur les premiers, & iront finir à l'occiput.

Son usage est d'estre glutinatif pour les playes faites obliquement ou en biais.

*Cercle oblique & coronnaire pour
vne temple.*

DEs deux precedents qui sont simples ; cettuy-cy est formé qui est le premier des compliqués. Faites donc en premier lieu vn cercle oblique comme il a esté enseigné cy-dessus : Et par apres le coronnaire ou transuerse, & de leur rencontre ils feront vn chi en la temple.

Cettuy-cy est contentif du remede appliqué sur vne temple.

Le mesme se construira en situant le milieu des deux cilindres à l'occiput, & les conduire obliquement par dessous d'une oreille, & l'autre par dessus l'autre, & faire le chi sur vne temple ; finalement faites le cercle coronnaire, & arrestez les chefs à l'occiput, il est glunatif pour les obliques des temples.

Cercle coronnaire diametré.

CEttuy-cy est le second bandage Centre les compliquez, existant d'une ligne longitudinaire, & vn cercle

transuerse : il se fait en cette mode, posez l'extremité de la bande au glabrum qui est l'entredeux des sourcils, & le montez droittement sur la sagittale, l'arrestant en la fossète. Prenez avec la main droite le lieu de la bande qui a esté en la fosse ou l'occiput, & la posez entre les deux sourcils, & que cette portion pende deuant la face : Apres montez le rouleau sur la sagittale, & l'arrestez avec la main gauche à l'occiput le tenant bien fermé, & de là faites vn cercle coronnaire qui passera sur le ply de la bande qui est en la fossète : Releuez le chef pendant le posant iustement sur le diamettre tout au bas de la teste : finalement faites le cercle transuerse : il est contentif des remedes posez sur la future sagittale.

Duple oblique & coronnaire.

PAr la bande roulée à vn cylindre, faites le premier cercle biaisant, apres constituez le second à l'opposite, l'vn allant de la partie dextre vers la senestre, & l'autre au contraire, lesquels en leurs rencontres feront vn chi sur le

milieu du sinciput : finalement faites le cercle, qui en formant vne couronne fait vn chi à chaque temple, & vn demy rhombe en deuant.

Il a son vtilité pour retenir les semedes appliquées aux deux temples, voire mesmes au milieu du sinciput.

Pour le faire par les cilindres geminez ; posez le mitan d'iceux entre le haut des deux muscles spleniques, & les conduisez esgallement au dessous des deux oreilles ; puis faites leurs assensions par les temples, & formez vn chi au milieu du sinciput, les croisant à l'occiput, & le finissez par le cercle coronnaire, lequel en sa retrogradation fera en mesme téps & par diuers chemins deux chis, à sçauoir vn à chaque temple, & vne demy losenge en deuant.

L'vtilité de cettuy-cy est d'estre glutinatif des playes du sinciput, qui sont faites selon le long, & aussi contentif pour l'vne & l'autre temple.

Quadruple oblique, & coronnaire.

FAites avec l'vnique cilindre les deux premiers cercles obliques, y obseruant

uant de les faire au plus bas vers le front qu'il se pourra où ils feront chi, construisez les deux autres vers le plus haut du sinciput, où ils feront aussi chi, les situant l'un sur l'autre, & lors vne losenge entiere sera façonnée. Bref couronnés vostre ceuvre par le cercle final, & encores aurez construit vne petite demie losenge.

Il peut seruir à contenir les remedes qui sont sous les chis.

Il se peut faire par gemination de courbes contraires, posant le milieu curvis à l'occipisse, & passer les rouleaux sous les oreilles, monter par le bas des temples; & faire chi au milieu vers le plus bas du front, puis descendre les branches par le derriere des oreilles à l'occiput; & par apres les remonter par derriere les oreilles, & faire le second chi au plus haut & milieu du bregma, ce qui formera la losenge: Et derechef descendre par les temples sous les oreilles, & les croiser derriere: bref faire le cercle transuerse, & finir entre les deux splenetiques.

Il est incarnatif és lieux des deux chis.

*Duple cercle oblique, & vn coron-
naire my-party ou esloilé
ruptorial vertical.*

C E bandage fust inuenté par moy & mis en vſage à vn ieune homme, on le configure en cétte manière: tranſportez la longueur de l'eſpan priſe depuis le glabrum, iuſques au deſſous oppoſite du bas du teſt, & le tenant ferme en ce lieu, (ledit eſpan pendant ſur le viſage) conſtituez deux cercles obliques qui feront chi ſur le lieu du ruptoire vertical, au concours de la couture coronalle & ſagitale : & finiffez par le cercle tranſuerſe.

*Double cruſical ſincipital de deux cer-
cles tranſuerſes my-partis.*

C Ettuy-cy a eſté mis au iour par ma Recherche, vous le ferez apres auoir meſuré & tranſporté l'eſpan comme deſſus, en montant le cylindre du deſſous de l'oreille, par la temple ſur le haut du front droittement; puis le deſ-

cendre tout de mesme le menant à l'occiput, où il formera vne croix à angle droicts : apres il faut derechef le monter perpendiculairement par le derriere de l'oreille, & fera vne seconde croix parfaite, avec la portion sagittale; & étant arriuée à l'occiput, ferez vn cercle coronnaire, puis releuerez le chef pendant sur l'espan sagital, & finalement ferez le cercle qui couronne l'œuure.

Il est contentif des animaux qu'on applique sur la teste.

Multi-cercles, polichis, capellinaire.

IE donne ce titre à ce bandage à cause de la multitude de ses cercles & de ses chis, & capellinaire d'autant qu'il peut couvrir toute la teste : or auant que d'enseigner la maniere de le faire, il m'a semblé bon de proposer quelques observations, afin d'en faciliter le labeur aux ieunes Chirurgiens.

La premiere, que le principe de ce bandage est vn cercle coronnaire construit avec deux cilindres.

Le second, que là où est la playe longitudinaire, le chi soit sur icelle,

pour ramener ses levres ensemble,

La troisieme, que le chef qui la premiere fois se trouue au dessous, y doit estre mis en chaque resolution.

La quatrieme, qu'il faut remarquer que le chef superieur fait tousiours des cercles coronnaires.

La cinquiesme, que l'inferieur fait ores de delineations en arc vers les commencemens, mais que vers la fin il les fait quasi droites.

La sixiesme, que ledit inferieur est mené, ores de bas en haut, & tantost de haut en bas; & ce alternatiuement, comme aussi il est changé, ores à droict, & tantost à gauche.

La septiesme, que son office est, que tant en sa montée qu'en sa descente il couure vne portion de la teste: mais que celui du superieur est d'arrester & affermir l'inferieur à chaque chi que l'on fait.

La huitiesme, qu'à chaque destension ou dessention que fait ledit chef inferieur, il doit estre replié & renuersé sur le chef superieur.

Maniere de faire ledit capellinaire.

QV'on pose le milieu de la bande à l'opposite de la playe, & qu'on forme vn chi sur icelle ; apres qu'on contretire à bon escient les deux chefs, & qu'on fasse rouller le supérieur d'environ de quatre ou cinq trauers de doigt de distance. de l'inferieur pour le tenir assuietty, lequel il faut réuerser sur le supérieur, & le descendre tout proche du cercle en dedās du supérieur, & couurira vn peu la teste : puis estant paruenu au lieu oppositē sera couuert & tenu arresté par le supérieur, & l'inferieur estant releué remontera par l'autre costé en contiguité du premier cercle ; & en ce lieu il couurira aussi vn peu la teste. Bref on continuera ce labeur par cette methode, de montées, descentes, & formations de chis, iusques à ce que la teste soit toute couuerte ; obseruant pour tenir ce bandage tresferme, que les chefs aillent faire chis sous la mâchoire inferieure, & qu'en les remettant ils soient arrestez aux costez de la teste.

Vsages ou vtilitez dudit bandage.

L'Experience nous a fait voir que ce bandage à en luy les deux genres generallissimes d'vtilitez, qui sont d'estre eux mesmes remedes, ou bien de servir à contenir les remedes. Pour la premiere vtilité ayant eu à traiter vn petit enfant de naissance qui auoit vne hydrocephale, ie me seruis de ce bandage d'vn mois durant, (sinapis, la poudre de soulfre, d'iris & de roses, en sinapisant la teste de la poudre,) & arriua que les futures du crane, qui estoient fort dilatées, furent tres bien auoisinées & contiguës par l'effort de ce bandage qui consiste en ses chis reunitifs.

Pour les playes des teguments, i'en ay reüny & bien guëry par iceluy mesme, lors qu'elles estoient scitiüées selon le long de la teste, ou allant de haut en bas, ou le chi croisât les pouuoir croiser.

Par ce mesme bandage i'expulsay la matiere purulente qui seiournoit dans vn sac insigne, colloqué sur los parietal, ayant appliqué vne compresse emplastrée vers le fonds d'iceluy, telle-

ment que toute cette matiere fust mise dehors, en remontant & sortant par l'orifice qui estoit au dessus.

Ainsi par iceluy par vne contraire action, à sçauoir par depression faite de haut en bas, à l'ayde d'une compresse conuenable, j'abatis vne grande areste ou creste de los parietal, causée par la fracture incisive que nous appellons *eccoppé*; laissant neantmoins par en bas vne petite espace pour l'issüe de quelques iqueurs, tellement que los fust bien reüny.

Et quand à son second genre d'usage, qui est de contenir & maintenir les remedes fermement sur les parties : les habiles Maistres Chirurgiens le pratiquent ordinairement à present, & ce sur les mognons, restez apres l'extirpation de la maniere de les faire; il leur sera aisé de le comprendre par la consideration des preceptes susdits, d'autant qu'il y aura vne portion de la bande qui seruira à couvrir alternatiuement ledit mognon, & l'autre de tenir ferme celle-cy, en faisant ces cercles transverses.

Des bandages de la face.

Apres auoir descrit les bandages qui appartennoient d'estre faits en la teste, nous viendrons maintenant à ceux qui peuvent estre construits aux particulles d'icelle.

Cercle oblique pour vn œil.

Posez l'extremité de la bande à l'occiput, puis la menez sous l'oreille prochaine, & le montez sur l'œil, comme aussi obliquement au bregma, le descendant à l'occiput. Finalement faites le cercle coronnaire qui sera arresté à l'occiput.

Deux cercles obliques pour les deux yeux.

Ayant fait le cercle oblique comme dessus, il faut monter le rouleau sur le bregma, & descendre sur l'autre œil ayant fait chi au glabrum, puis s'en retournera derriere. Finalement faites le circuit à la caluaire.

Le mesme s'accomplira par deux cylindres, scituant le milieu d'iceux au bas de la future lambdoïde, & les passant sous les oreilles, couvriront les yeux, faisant le chi entre iceux, & ayant fait leur assension oblique sur les parietaux, & estans reconduits où ils avoient commencé, feront le cercle chepalique terminatif.

*Cercle my-party transverse pour
vne oreille.*

Mesurez vne portion de la bande depuis l'extremité inferieure d'une oreille iusques au dessous de l'autre en trauersant la future sagittale; Apres transposez cet. espan vn peu plus bas que l'oreille malade, & le ferez pandre sur le costé de l'espaule; puis montez le rouleau tout au trauers de la sagittale, & le descendrez par le deuant de l'oreille opposite, & de là le conduirez sous la lambdoïde, & la monterez sur le chef pendant, & le conduirez sous l'autre oreille: Apres releuez ledit espan transverse sur l'autre qui y est desia: finalement l'obligerez passant

sur son extrémité cheminant sous l'oreille; & finissez par le cercle finissant.

Grand angulaire du nez.

L'Appelle cettuy-cy grand angulaire, parce que sa forme est vn grand angle obtus qui est sous le nez: pour le construire, posez l'extrémité du lien à l'occiput, & le montez sur la racine de l'oreille, puis le descendez par la pommette sous le nez, & de ce lieu remontez-le sur la racine de l'oreille opposite: & acheuez par la reuolution finissante. Il est vtile à releuer le nez mézé en son trauers, ou à y contenir les ~~remèdes~~ remèdes.

Il se pourroit aussi faire par la bande intoluee par gemination.

Petit angulaire du nez.

CEttuy-cy fait vn angle aigu moindre de la moitié que le precedent, pour le faire qu'on mene l'extrémité du rouleau de l'occiput vn peu obliquement sur vn parietal, & de là qu'il descendé par le costé du nez où il est trop

tourné ; puis à son dessous , tirant le rouleau assez fort pour le redresser, (ayant premierement emplastré la bande au lieu qui touche le costé & son dessous:) finalement circuyez le front.

Il est vtile pour redresser le nez qui est trop tourné d'un costé.

Lateral pour vn costé du nez.

Mesurez vn espan de la bande depuis le bas du nez iusques à l'occiput, passant selon la situation de la sagittale : Transposez cette portion au bas du nez, laquelle pandra au deuant de la poitrine : puis montez le cylindre sur vn costé du nez & entre les deux sourcils, & sur le parietal vn peu en biais à l'occiput, & de là faites vn cercle transverse sur la levre superieure, & sur l'espan pendant, lequel soit releué esgalement sur l'autre iusques au bas de l'occiput. Bref finissez comme sçauiez,

Il sert pour contenir les remedes qu'on a appliqué à vn des costez du nez.

*Tres-grands cercles gemmeaux, obliques
pour les deux costez du nez.*

CEs deux cercles obliques icy sont les plus grands qu'on puisse faire à la teste generalmente prise, depuis le vertex iusques sous la machoire inferieure: Sa construction est telle, montez de l'occiput obliquement sur vn parietal, & le descendez d'entre les deux sourcils, & vn costé du nez proche du coing des levres, sous la machoire inferieure, & la menez à l'occiput; puis soit remonté à l'opposite sur l'autre parietal, & descendant faire chi au glabrum, & ira courir l'autre costé du nez, & coing des levres, & ira sous le menton, & de ce lieu à l'occiput. Bref courant à sa fin, fabriquera deux cercles transuerses, l'un sur la levre inferieure, & l'autre à l'entour du front.

B. de Cercles sur los malum.

SI c'est pour quelque contusion on fera vn simple cercle transuerses sur cette partie passant sur le nez, & le rou-

leau estant paruenü sur l'extrémité ja posée à l'occiput; puis on fera encor vn cercle coronnaire.

Mais si c'estoit vne playe selon son long, on feroit le cercle transuersé à deux rouleaux qui feroient chi sur la playe: que si elle estoit oblique on feroit le cercle oblique à deux rouleaux demesme que l'on construit celui d'un œil.

B. pour les deux levres & menton.

Ces trois parties peuvent estre bandées presque par semblables forme de bandages, à sçauoir tant par cercles transuerses à vn rouleau, qu'à deux pour aglutiner, obseruant qu'après le premier cercle on fait le final tant de fois repetté.

Releueur de la machoire inferieure.

Cettuy-cy ne se fait que par vn rouleau, posant son extrémité sous la future lambdoide, & la monter oblique sur le bregma, & la descendre par vne temple sous la machoire, puis à l'occi-

put, & d'iceluy la monter par voye oblique, & opposite à la premiere, & faire chi sur ledit brègma, puis par l'autre iouë à l'occiput, & le finir par le cercle coronnaire.

Autre par le lacq scandalien.

LOgez la machoire dans lance de la baguette, & cernez la teste dans son cercle, puis contretirez les chefs, & acheuez par le contour accoustumé.





DES BANDAGES

DE LA TESTE, FAICTS

Par les bandes compliquées.

*Capellinaire à trois chefs est vne
bande séparée.*



Yant acheué la demonstration des bandages de la teste, qui peuvent estre construits par la longue bande rectangle, maintenant ie m'en vais descrire ceux qu'on pourra faire par les bandes compliquées, commençant par celui de nostre tiltre.

Prenez vn drapeau qui de sa largeur aye six trauers de doigt, mesurez de la main du patient, & qui de sa longueur puisse enuironner deux fois la teste, incisez-le par sa moitié selon sa longueur,

à la reserve d'une portion qui aille depuis l'occiput iusques aubas du front, & le luy posant ainsi, les deux chefs pandront deuant la poitrine. Apres appliquez le milieu d'une bandelette à l'occiput, & venez faire chi aubas du front sur ces deux chefs, mais ceux de la bandelette seront terminés derriere. De suite releuez le chef dextre, & en couvrez la partie nuë qui est au parietal fenestre. Et par le contraire, par l'espan fenestre couvrez le vuide du bregma dextre, & leur ferez former vn chi à l'occiput, & se viendront terminer au front estant emplastrez.

*Capellinaire à quatre chefs faisant
le heaume.*

IE demeure grandement estonné que depuis 1579- années que Galen a esté qui n'a donné ce bandage, qu'aucuns de nos Chirurgiens (que ie sçache) ne se soit point aduisé d'en faire vn heaume, qui est fort elegant, bien ferme & assuré, satisfaisant par les choses qui sont en la bande, à cette perfection, à la difference de celui des anciens,

ciens, pour la construction duquel il falloit mandier vne bandelette, laquelle avec ses quatre chefs ne le pouuoit tenir bien arresté, ains qu'au moindre effort il se pouuoit despartir de la teste: mais par cette mienne façon, à raison des deux chefs qui se lient sous le menton, il est rendu du tout immobile par aucun mouuement de la teste.

La maniere de le construire est telle; posez sur la teste la portion entiere du drappeau, en telle sorte que des deux branches qui sont vers le front, pandront sur les iouës & au deuant des espaulles: & les deux autres du derriere des oreilles pandront au derriere les espaulles; lors prenez les deux chefs anterieurs, lesquels seront liez sous le menton, puis passez les posterieurs sous lesdits anterieurs à l'endroit des iouës, & les ayant vn peu tirez en deuant, les retrograderez & les amenerez à l'occiput, où ils seront arrestez par nœuds, espingles, ou emplatation.

Outre plus ie le diuersifie encores en trois autres formes: les chefs anterieurs estant arrestez sous la machoire: (comme au precedant) il faut passer les po-

sterieurs sur les anterieurs , lesquelles feront chi au front , & les ramenez au derriere de la teste où ils seront liez.

La troisieme façon se construira ainsi : amenez les chefs posterieurs sous la machoire & les y noüez , apres passez sous iceux les anterieurs & les terminez à la fossette.

La quatriesme s'accomplit en passant les chefs anterieurs sur les posterieurs, (qui sont liez sous le menton) les terminant à l'occiput.

Capellinaire à six chefs.

AYant posé le drapeau sur la teste , faictes passer les oreilles qui sont dans les fentes des chefs du milieu , lesquelles lierez sous le menton ; puis conduisez les posterieurs anterieurement , & les anterieurs posterieurement où ils seront noüez.

Cercle my-party par la bande taf.

PAr cette bande se font vn diametre selon le long de la teste , ou bien en son trauers ; pour le long posez le milieu

de la bande cernâte à l'occiput, & esleuez l'autre selon que va la sagittale, & qu'elle pende au deuant du front, apres faites vn chi sur icelle par les deux branches de la premiere, & les ramenez à l'occiput; puis releuez le chef pendant sur le diamettre l'amenant tout au bas: Bref faictes chi sur son extremité, & arrestez les bouts de l'autre tout prochainement.

Et pour le transuerse, posez le milieu de la cernante sur la racine d'une oreille, & esleuez la mitaniere transuersallement, & que sa branche pende sur l'oreille opposite, puis amenez les deux chefs par routes contraires, & faictes chi sur la racine de l'autre & sur le chef qui est: apres releuez-le sur la ligne trauersiere, & l'arrestez vers le derriere de l'oreille.

Autre bandage tas pour vne oreille.

Posez le milieu de la bande cernante sous l'oreille saine, & la branche mitaniere trauersera la sagittale, & ira couvrir l'oreille malade: puis des deux chefs de la premiere bande, l'vn passe-

ra sur le philtum qui est le milieu de la levre superieure, & l'autre sur la fossette, & iront faire chi sur le chef pendant sous l'autre oreille : lequel apres l'auoir releué sur la portion transuerse, les autres chefs feront chi sous l'oreille saine, & seront arrestez à costé.

Autre oreiller par la propre bande oreillere.

COuurez l'oreille par le drapeau Oreiller, qui est de la figure de l'oreille & de la bande qui est coufue au haut, cernez la teste & l'arrestez decentement; & de l'autre qui est en bas estant amené à la machoire & costé du col, le ferez paruenir iusques au drapeau, faisant passer vne branche restenduë dans le trou qui est vers le bas de la partie gibbe & posterieure dudit drapeau, la nouërez avec l'autre

Lateral à trois chefs pour les deux costez du nez.

Colloquez le lieu continu de cette bande ou l'entier d'icelle, depuis

l'occiput iusques à la racine du nez : & les deux chefs pendront en la face aux costez du nez : Apres posez le milieu d'une bandelette sous le nez sur lesdits chefs, & allez faire chi à l'occiput, puis les ramenez vers les temples, & pour lors releuez les chefs pendants obliquement, dont le fenestre montera sur la partie dextre, & la dextre sur la fenestre, & feront chi au glabrum, & par apres descendront en la fossette, & seront arrestez par les contours de la premiere bande.

Lateral pour vn costé du nez.

IL est fait par deux bandelettes, dont la premiere est posée sur la caluaire & pend tout de mesme : mais en vn seul costé, & l'autre bande fait le mesmes contours pour l'arrester.

Demy-masques pour vne iouë.

POsez le drappeau en telle assiette que le trou en forme d'œil soit bien adiousté sur l'œil ; apres cernez la teste par la bande superieure : puis faictes

passer le chef inferieur sous la machoire, & qu'il s'en aille derriere le col iusques au drappeau, afin de pouuoir passer vne de ses branches reffenduës dans le trou qui est au bas d'iccluy, & le nouër avec l'autre.

La masque entiere s'applique sur les deux costez du nez, & quand la bande d'en haut a environné le front, celles d'embas s'entrecroient sous la machoire, & se vont nouër chacune dans son trou, à dextre & à senestre.

*Contentif à quatre chefs pour la
levre superieure.*

COuurez la levre du drappeau entier; puis conduisez les chefs superieurs sous les oreilles & à la fossette où ils seront arrestez, puis redoublez la moitié du drappeau sur son autre moitié, & lors conduisez les chefs inferieurs par le zigoma sur la racine des oreilles à l'occiput, puis faictes le cercle coronnaire.

Contentif du menton à quatre chefs.

Colloquez la partie integre du drappeau quarré longuet sur le menton , puis amenez les chefs superieurs sous les oreilles iusques à l'occiput , où ils seront confinez : par apres esleuez les inferieurs sur la racine des oreilles , & allez faire chi à los occipat finalement cernez en le front.



DES BANDAGES DE LA POITRINE.

IL est temps maintenant que selon l'ordre de proceder des parties superieures aux inferieures , nous venions à la demonstration des bandages qui conuiendront estre faiçts à la poitrine : & mesme que par cette mesme raison nous commençons par ceux qui peuuent estre faiçts à la partie supe-

rieure d'icelle , entre lesquels i'en ay inuenté quatre , que i'appelle double sigma , à cause de leur figure , dont voycy la description que ie leur donne.

Double sigma est vne reuolution faite de deux delineations obliques & courbes , lesquelles estant iointes font vn chi en leur milieu , representant la chiffre ∞ couchée en trauers.

Double sigma pour le haut de l'esternum.

FAiâtes passer le bras droiët iusques à l'aisselle dans la fente qu'aurez faite en vne extremité de la bande, puis montez le rouleau obliquement sur l'espaule gauche , & le descendez par derriere , le conduisant sous son aisselle : Apres il le faut remonter obliquement par le haut de l'esternum , où il fera chi : finalement le conduirez derriere l'espaule droiëte , & on le terminera à son aisselle où il a commencé.

Double sigma faisant chi au mesme lieu.

POsez le milieu du lien sous l'aisselle droite, puis conduisez les deux cylindres en deuant & obliquement, lesquels se rencontreront sur le haut de l'esternum, & y feront chi; par apres vn chef sur l'espaule gauche, & l'autre sous son aisselle où ils se croiseront, & seront arrestez vn peu plus haut.

Double sigma pour le haut du dos.

ARrestez la bande en l'aisselle par sa fente, puis l'esleuez au derriere sur son espaule, puis la descendez derriere l'espaule opposite & sous son aisselle; apres de là, remonterez au haut du dos où elle fera chi: finalement s'ira ioindre à l'aisselle où elle a commencé.

Autre pour faire chi au mesme lieu.

APposez le mitant des cylindres en vne aisselle, puis les conduisez en

derriere, lesquels feront chi au haut du dos, apres vous en menerez vn par deuant, & l'autre sous l'aisselle opposite où ils se rencontreront, & seront arrestez par emplastration, vn ça & l'autre de l'autre costé.

Tous ces bandages sont vtiles à contenir les remedes qu'on applique sous leurs chis, soit pour contenir en leur lieu vn vessicatoire ou son appareil qu'il ne glisse en bas: Notez qu'ils se peuuent commodement faire sur la chemise ou chemisette.

Bandage à vn chi sur vne espaulle.

ARrestez le chef en vneaisselle, & le montez obliquement par le brechet ou sternum, sur l'espaulle opposite, puis le descendez par derriere sous sonaisselle, & la remontez sur icelle, & lors y formera le chi desiré: finalement sera conduit à l'aisselle où il auoit commencé, & y sera arresté commodement.

Le mesme à deux cilindres.

POsez le milieu de la bande sous vne aisselle, & en la montant faiçtes chi sur son espaulle, puis descendrez obliquement les deux chefs, l'un par deuant & l'autre par derriere, & les irez arrester aux costez de l'aisselle opposite

Bandage à deux chis, vn sur chaque espaulle.

LE lien estant arresté en vne aisselle par sa fente opposite, montera sur son espaulle; montez-la par le derriere du col, & le faites descendre vers le deuant de l'espaulle opposite & sous l'aisselle; apres soit releué & fera chi sur le diltoide de ladite espaulle, puis l'amenez droittement par deuant le col; sur l'espaulle opposite où elle fera le second chi, & le terme ou le lien se terminera.

Le mesme par gemination.

LE milieu des deux extremittez du lien sera assis en vne aisselle, & leur assension se faisant feront chi sur son espaulle, par apres soient conduits droittement, l'vn vers le rachis, & l'autre vers l'esternum, & y feront former vn chi sur l'espaulle opposite, & s'estant croisés sous son aisselle, seront arrestez vn peu sur le haut d'icelle à costé.

B. à chi triple par vn rouleau.

FAictes en premier lieu le double stigma (bien que le chi soit devant ou derriere) comme par exemple sur le haut de l'esternum; apres il faut esleuer le chef où il auoit finy sur son espaulle, puis l'amenez au derriere du col, & le descenderez par le deuant de l'espaulle opposite, sur laquelle il fera vn autre chi, & le menerez sous son aisselle, l'arrestant vn peu plus haut.

Le mesme à deux rouleaux.

LE double sigma estant acheué, il faut releuer les deux chefs qui sont terminez à l'aisselle, sur son espaulle, & y faire chi apres en passant, l'vn par deuant & l'autre par derriere du col, irez faire vn second chi sur l'espaulle opposite & en son aisselle, & les arrester vn ça & l'autre là, vn peu plus haut.

*B. à chi quadruple sur les espaulles
sternum & dos.*

LE cylindre despartant de l'aisselle droite (par exemple) soit monté obliquement sur l'espaulle gauche, & soit descendu par le derriere d'icelle sous son aisselle, puis sera remonté sur le haut de l'esternum où il fera chi, & de là ira derriere l'espaulle droite & en son aisselle, & remontera sur ladite espaulle, & y fera chi: puis passant au dos retournera à l'aisselle gauche, & montera sur son espaulle & y formera le chi accomplissant son quatriesme chi

au milieu du dos : & finalement se terminera à l'aisselle droite.

Le mesme à deux rouleaux.

A Ppliquez le milieu d'iceux sous vne aisselle, & formerez le premier chi sur son espaulle, apres soient descendus, l'un au deuant & l'autre par derriere sous l'aisselle opposite, & en les esleuant sur son espaulle formerez le second chi : finalement en les descendant par le dos & la poitrine figurerez réellement les deux autres chis en mesme temps, l'un pectoral & l'autre dorsal.

B. des clavicules fracturées.

A Fin que ce bandage puisse estre bien construit, il est bon d'appliquer en l'aisselle opposite vne cōpresse qui soit bien farcie de laine, qui aye deux trauers de doigt d'espeſſeur, & trois de longueur; sur laquelle on mettra le milieu des deux rouleaux : puis montez les deux chefs, l'un par deuant

& l'autre par derriere, & ferez chi sur la fracture, puis descendez-en l'un par deuant, & l'autre montera sur l'espaulle, & descendra en l'aisselle où ils se croiseront, & delà seront menez par deuant & derriere à la premiere aisselle où ils auoient commencé, & de là ils iront faire vn chi sur la fracture : & finalement l'un sera attaché par le deuant & l'autre par le derriere.

B. pour les deux ruptoires qu'on applique aux costez du haut de l'espine.

REiettant tous les bandages qui cerrent la poitrine, comme estans fascheux & importuns, ie ne veux enseigner que cettuy-cy qui est de mon inuention, lequel est le plus simple & le plus ferme, & dont la bande est la moins compliquee, laquelle se construit en cette façon.

Formez vn quarré de carton ou de cuir que reuetirez de toile cirée, cousant à vn chacun de ses deux angles superieurs vn ruban de fillet, ou vne bandelette estroite de suffisante longueur : & aux deux angles inferieurs, cousez

vn petit ruban esgallement doublé en la figure d'vn V capital, dont la pointe de son vnion sera cousuë au milieu de la ligne d'embas, & ses deux extremittez seront amenées obliquement ou de biais aux deux costez dudit carton, & seront cousuës, afin de passer sous icelles les attaches.

Or pour construire le bandage, appliqués l'astelle compressante susdite sur le lieu des ruptoires, apres esleuez chaque ruban sur son espaulle, puis les descendant par le deuant, le conduirez aux aisselles, & les remonterez par dessus le dos, passerez leurs extremittez sous les portions des rubans obliques, & par vne triple reuolution y seront arrestés : Notez qu'on peut coudre l'attache d'vn costé pour la rendre immobile, & ce pour la commodité du patient.

Autre maniere pour mesme fin sans bandage.

Cette maniere que ie donne au public est du tout excellente, d'autant que sans bande inuoluenté ie rends
les

les balles immobiles dans leurs vlceres. La maniere d'y proceder est telle, percez deux balles de cire, & passez par leurs trous vn fillet de plomb de la grosseur d'un ferret d'aiguillette, & de la longueur de trois trauers de doigts : Icelles estant logées, appliquez sur le milieu dudit fillet vn ruban emplastré de la longueur de trois doigts, & encores deux autres aux costez assez proches des balles.

Finallement ayant mis le liere dessus, couurez tout cét appareil d'un grand emplastre triangulaire, qui aye vne longue queuë en bas pour le tenir bien ferme, tellement qu'il ne le faudra iamais oster du tout en pensant les ruptoires.

*Autre maniere pour rendre la balle
immobile.*

Celle-cy conuient pour les petits Enfants dont on a fait vne fontanelle à l'occiput, à cause que par fois par impatience ils ostent les bales de leur lieu, l'industrie en est telle, faites former en vne platine de plomb ou

d'estain de la circonference d'un sol, vn emboutissement de la grosseur d'un gros poids, y faisant vn trou au milieu, & quatre autres, l'un en haut, l'autre en bas, & les deux autres à chaque costé de ladite emboutisseure : de plus faites en deux autres, vn à chaque costé selon le trauers, pour y passer deux rubans seruaunts à l'attacher.

Pour s'en seruir, il faut mettre dans l'vlcere le lieu tumefié, & mettre du coton dans la cavité pour simbiber de l'excrement qui fluera, & ayant couuert la platine d'une toile cirée, les bandes ayant fait chi sur le bas du sinciput, en font vn autre à l'occiputen obligeant laditte toile.

*B. pour les ruptoires des deux
aisselles.*

FAITES deux astelles de cuir ferme en figure d'oualle, lesquelles il faut reuetir de deux ou trois doubles de toile cirée : or apres auoir mis la bande ceignante, il faut coudre les deux dites oualles iustement au lieu des aisselles selon leur longueur. Apres il faut cou-

dre au haut desdits oualles vne bandette de longueur conuenable.

Pour le mettre en vſage , la grande bāde eſtāt arreſtée & les aſtelles poſées aux aiſſelles , il faut eſleuer de chaque coſté les doubles bādes lesquelles ferōt chi ſur l'eſpaulle , & apres s'iront terminer & arreſter biē loing par delà l'eſternum , & l'autre par derriere de meſme , qu'elles feront chi en l'eſternum , & ſur l'eſpine du dos.

Axilaire à quatre chefs.

QV'on poſe la portion integre du drappeau en l'aiſſelle malade , & que des deux chefs inferieurs on ceigne la poitrine , & les deux ſuperieurs iront faire chi ſur ſon eſpaulle , & les deux chefs ſeront arreſtez à la bande enuironnante, l'un deuant & l'autre par derriere avec des eſpingles.

Mammaire à quatre chefs.

POſez le grand lien du drappeau entier ſous la mammelle malade , & les deux chefs inferieurs ſeront rendus immobiles ayant enuironné la poitrine ;

puis ayant releué le drapeau sur la mammelle, les deux chefs seront menez l'un par devant sur l'espaule opposite, & l'autre par derriere, lequel sera lié avec son compagnon en ladite espaule.

On peut faire aussi ce bandage suspensif & contentif, par vn linge suffisamment long & large, plié d'angle en angle, dont l'un passera sous la mammelle & aisselle, & l'autre sur l'espaule opposite, où ils seront conioints.

Empiique à trois chefs.

CE bandage icy a esté mis au iour par ma recherche, or pour le bien poser, on appliquera le chef du lieu non couppe (qui peut auoir de longueur depuis l'esternum iusqu'au rachis, & de largeur six trauers de doigts) iustement au milieu du costé de la poitrine : & du chef inferieur qui est au derriere, lequel en son extremité est refendu, il faut introduire ces deux petites bandettes ou portions diuisees dans les deux trous qui sont à l'extremité du drapeau non couppe, afin de le rendre bien assure & immobile : Et l'autre

superieur qui est au derriere sera monté sur l'espaule opposite , & descendra en biais sur ledit drappeau , & y sera arresté vers le lieu prochain de l'appareil, son extremité estant emplastrée.

Et quand on le veut remuer, on deslie cette bande , puis on replie le drappeau en bas ; & finalement on le remonte & descend obliquement.

Demy corsellet pour le deuant ou derriere de la poitrine.

C E bandage est ainsi appelé , pour ce que ce drappeau ressemble à vn demy corsellet : pour l'appliquer il faut faire passer la teste dans le grand trou d'iceluy : & par apres on lie les bandes reffenduës du derriere aux bandes du deuant qui sont trouées , & ainsi il est agencé.

Corsellet entier pour toute la poitrine.

P Our l'appliquer , il faut prendre la bande corsellette , & passer la teste dans son grand trou , & lier les bandes reffenduës du derriere dans les trous de celles de deuant.



BANDAGES

D V V E N T R E.



Es bandages qu'on peut faire conuenablement en cette partie sont contentifs, ou bien compressifs : car les incarnatifs ny peuuent estre faits à cause de sa molesse, si ce n'estoit par les bandelettes emplastrées non environnantes.

Or il faut remarquer qu'il le faut bander, ou en son vniuersalité ou en ses regions, qui sont l'epigrastrique, l'ombilicade & l'hispogastrique : & aussi en toutes ses particules, qui sont l'ombilic, les aines, la verge, l'escrotum & lanus.

Bandage vniuersel du ventre.

Combien que ce bandage soit artificiel, nous le mettrons neant-

moins comme estant mis en vſage assez ſouuent, à raiſon de quelques grandes contuſions, cauſées par cheutes ou par quelques coups violents, en ſe ſervant d'une grande ſerviette repliée en deux, laquelle l'ayant paſſée ſous le dos, ferez cheuaucher l'un des chefs ſur l'autre, & les arreſterez avec des eſpingles.

B. pour la region epigaſtrique.

CE bandage ſera formé par des cercles tranſverſe à l'entour de tout le bas de la poitrine, par la bande qui aye ſa latitude & longitude, determinez au chapitre des bandes ſervant à contenir quelques remedes ſur le ventricule, ou ſur l'un ou l'autre hypocondre.

B. ombilical pour l'exomphaloſe.

PAſſez la bande ombilicale ſous le rachis, & montez cette portion où la compreſſe eſt couſuë, qu'appliquerez ſur l'ombilis (ayant premierement repouſſé en dedans, ou les vents, ou le zirbas, ou l'intestin) puis & avec les ai-

guillettes qui sont en ce chef, les passerez dans les œillets qui sont en l'autre chef en diuers rangs, & l'estraindrez le plus fort que le malade le pourra supporter.

Bandage de l'hippogastre.

CE bandage ne sera en aucune chose dissemblable, soit ou en sa forme qui est quarrée languette, ou en sa bande, ou en l'usage qui est de contenir quelques remèdes.

Contentifs pour les bubons des aines.

IL faut appliquer le drappeau inguinal, soit le quarré ou le triangulaire en l'aine, & arrester la grande bande tout à l'entour du bras de l'hipogastre, que s'il y a deux bādelettes au bas dudit drappeau en passer l'une sous la cuisse, & l'autre par le derriere, là où elles se croiseront & se lieront, l'une au costé de la ceinture, & l'autre vers le deuant.

*Bandage compressifs, & glutinatifs,
pour les aines.*

LEs bandages qui ont ces deux vtilitez, se font par les bandes compliquées que nous appellons vulgairement brayers, qui par la durté de leurs escussions & conuexité d'iceux, ont puissance par vne forte estrainte, de rejeter les intestins ou lezirbus au dedans, tellement qu'estant portez vn fort long-temps, les teguments internes se coalescent avec le peritoine, & mesme se forme vn callus qui est la perfection de la guerison.

Or pour bien appliquer cette bande, il faut auoir situé le patient à la renuerse la teste basse, & luy passer la bande sous le dos, & le poil estant rasé, appliquer l'emplastre, & des compresses triangulaires fort espaisées, puis y bien adjoüster l'escussion du brayer, & l'attacher avec les aiguillettes ayant bien estraint & tiré la bande, & les nouer.

Finalemēt plier l'vne & l'autre bandelette, & les lier l'vne apres l'autre aux costez de la bande enuironnante.

Bandage de la verge.

Appliquez l'emplastre cruscial sur le balanus, troué en son milieu, puis vous seruez d'une petite bandelette refendüe, & faites quelques reuolutions spiralles, ou bien par les transverses, & finalement arrestez-la, en nouiant les deux petits chefs.

Contentif pour le scrotum.

ENuironnez par la bande scrotique le bas de l'hypogastre, puis faites passer la verge dans le trou du drapeau scrotique, & logez le scrotum en icelle; apres amenez la bandelette sous la cuisse & l'attachez à costé de la bande.

Bandage de lanus par la bande taf.

LA bande supérieure ayant esté posée en son lieu, & y estre arrestée, ayant obserué que l'autre ait esté mise justement au milieu de l'os sacré, laquelle tirerez vers le deüant, & couvrira l'appareil qui est sur lanus, finale-

ment l'attacherez vers le deuant de la bande immobile.

DES BANDAGES

Des extremittez , bras , &
auant-bras.

*Double sicqma , pour la phlebotomie ,
ou pli du coude.*



'Autant que ce bandage a la figure d'un S double, c'est pourquoy ie luy imposé ce nom (la maniere de le faire est t'elle.) Ayant en premiere action appliqué la compresse sur l'incision, il la faut tenir ferme avec le poulce de la main seruante : mais en l'autre tiendrez vn quart vers vous, & le grand chef pandra en dehors , que jetterez obliquemét sur le haut du pli du coude qui est l'humerus , & agillement de ladite main seruante , mettre le poulce sur ladite compresse pour la tenir sub-

jette, & le petit chef interne sera prins & arresté par l'index & medius de la-dite main.

Après empoignez le grand chef qui pend au derriere, & le faisant passer sous l'humerus, le remonterez sur le lieu des compressees où il fera X, puis le faites descendre sous l'olecrane. Finalement pour arrester ce bandage, formez vn cercle transuersé, & conjoignants les deux chefs, les nouërez en derriere, & se surcharge vne baguette, & pour le mieux encores mettez vne épingle sur le X, afin que le tout demeure immobile & bien arresté.

Bandages ruptoriaux pour les bras.

ON bande les ruptoires du bras en plusieurs sortes, c'est à sçauoir ou par la grande bande rectangle, y faisant 2. ou 3. cercles transuersés, où par le brascelet auquel il y a trois rubans cousus, & ayant passé le bras dans le drapeau, on le restraint & serre, en tirant le long ruban, comme aussi par iceluy il est tenu ferme & arresté, en enfaissant trois, ou quatre reuolutions sur iceluy,

puis replier son chef dans ces cercles.

B. de la teste de l'humerus disloquée.

Combië que cette dislocatiõ se fasse en 3. differêtes sortes, c'est assauoir en deuant, en derriere, & au dessous, neantmoins vn mesme bandage leur conuient, excepté quant à la situation de la compresse confirmatiue; car quant l'os est tombé au bas, il faudra mettre vne compresse ronde, ou en ouale, bien farcie en laisselle, & si l'os est disloqué en deuant, il faudra l'appliquer vers la poitrine: & s'il estoit cheu vers derriere il la faudroit poser vers l'espaule; estant toutes deux plattes & espaissses.

Or la maniere de le construire (si c'est que la teste de l'humerus soit tombée en l'aisselle.) Mettez la susdite compresse dans la cavitè, apres montez ses deux chefs sur l'espaule où ils fairont X, puis qu'vn des chefs par deuant, & l'autre par derriere, soient amenez à l'aisselle opposite, où ils se croiseront, puis soient remontez sur la premiere espau-
le, où ils formeront vn autre X, & en-
cores s'iront croiser en son aisselle: puis

fairont vn 3. X. sur cette espaule ; Et finalement leurs chefs seront arrestez l'un par deuant , & l'autre vers le dos , sur les bandes avec des epingles.

Et pour les autres deux dislocations, appliquez des compressees quadrangulaires fort espais, estant couuertes de quelque emplastre adstringent , apres ayant mis le milieu des chefs en laisselle, allez faire X , sur le lieu desdites compressees , faisant trois ou quatre reuolutions.

Bandage pour le cubitus disloqué.

Que le milieu non roulé , soit mis avec la compresse sur le ply du coude , & qu'un des chefs monte sur l'humérus par derriere , & que l'autre descende oblique par deuant sur le cubitus , & qu'ils y facent X , apres repe- tez sur ces passages tant de reuolutions que voudrez.

Bandage de la dislocation du poignet.

Faitez ce bandage par cercles transuersez , faisant X sur la compresse, tant de fois qu'il vous plaira.

Bandage pour la rachette.

LA compresse estant appliquée, où l'os est forgetté, posez le milieu des roull. à l'opposite, & formez des X sur icelle par diuerses fois.

Gantelet rachetique à l. R.

ENueloppez avec l'extremité de la laniere la basse phalange du pouce par deux ou trois fois, apres conduisez-la obliquement sur la rachette, vers la pophise stilloide du cubitus, puis sous le poignet, & la remonterez dessus la main, & la passerez entre l'index, & le pouce, & fera X sur la jointure de la premiere phalange de l'index : Consecutiuelement la redecendrez oblique, proche la susdite apophise, & l'ayant passée sous le poignet, la remonterez, & la logerez entre l'index & le medius, & fera vn autre X sur la jointure du medius; Bref, continuez ces mesmes descensions & montées, entre le medius & medius; & la derniere, entre le medius & auricularis, & ainsi au-

rez fait cinq X, puis arrestez la lanierie par deux ou trois reuolutions à l'entour du poignet.

Ce bandage est contentif des appareils qui couurent tout le dessus de la main.

Incarnatif pour le Metacarpe.

SI la playe estoit selon le long du Metacarpe, il faudroit mettre le milieu de la bande à l'opposite d'icelle, & y aller faire X, repetant ces cercles compliquez par trois fois. Finalement pour bien arrester les chefs, montez-en vn entre l'auricularis & medius, & l'autre entre l'index & le medius, & estants sortis fairez vn autre X sur la playe, & les yrez terminer à l'entour du poignet.

*Estrier apres la seignée de la
veine oilhere.*

POsez vn espan de la bande, entre le pollex & l'index, lequel pandra en la partie interne de la main, puis conduisez l'autre grande portion obliquement sur la rachette, & sera descendu pres de l'apophyse stilloide, puis pas-
sera

sera sous le poignet , apres montera sur la rachette où il fera X sur le lieu phlebotomé , & le logerez entre le medicus, & medius, & le sortirez entre le pollex & l'index, & par apres le descendrez sur la racine du pouce, & sous le poignet, allant en la partie externe, & tout à l'entour d'iceluy , y faisant deux reuolutions: Finalement, la grande portion sera releuée obliquement sur la rachette, & ira oblique en bas, & fera vne reuolution à l'entour du poignet, où ils seront nouiez ensemble.

Estrier pour la seignée de la saluatelle.

FAite pandre vn espan de bande entre le medicus & lauricularis, en la partie interne de la main, & le grand chef descendra oblique vers la racine du pouce, & sera mené au poignet, & de la sur la rachette où il fera X, & entrera entre le medius & l'index, & sortira entre le medicus, & auricularis, & descendra vers l'apophise stiloïde, & sous le poignet, & à l'entour d'iceluy. Finalemēt le chef pendant sera releué, & descendra oblique au bas de la racine

du pouce , où il contournera vne fois le poignet , & là seront noüez ensemble.

Des bandages des doigts.

ON les bande incarnatiuement , ou contentiuement: Incarnatiuement avec la bande à deux chefs , si la playe est faite en long : ou bien pour , rendre stable vne fracture.

Que si c'est contentiuement , c'est ou sur leurs phalanges , ou en leurs extremittez. En leurs phalanges, ou par spires , ou par cercles. Si c'est en leurs extremittez , on obserue seulement d'y appliquer l'emplastre cruscial , ou de figure de la Croix sainct André.

Des bandages des cuisses & iambes.

AYants par la fauorable assistance de Dieu , paracheué de d'escire les bandages qui conuenoient d'estre faits au grand bras , maintenant nous mettons en-auant ceux qui appartiennent à l'vtilité de la grande jambe, pour diuerses affections qui luy suruiennent , comme sont fractures, luxations,

varisſes , playes , & atrophies.

Bandage des cuiffes fracturées , ou des iambes , ſans y auoir playe.

POUR bien conſtruire ce bandage , il faut en premier lieu que deux ſerui-teurs tiennent la partie tres ferme , l'vn par ſa racine , & l'autre par ſon extre-mité inferieure ; en la contretirant vi-goureuſemēt, apres il faut que le maître Chirūrgien (apres qu'il aura eſgallé la fracture) applique l'éplaſtre ſur la partie puis la compreſſe trempée en oxycrat ſi c'eſt en Eſté, & en vin pur chaud ſi c'eſt en Hyuer. En ſuite , il poſera la com-preſſe doſcide, ou conformatiue, l'ayant emplaſtrée pour la rendre adherante en la partie interne, & caue de la cuiſſe toute de ſon long & milieu d'icelle , & ce afin de maintenir le femur en ſa fi-gure naturelle , lequel eſt vn peu cam-bré en ſon dedans , & voûté en ſon de-hors. Cela fait , il appliquera la pre-miere des ſous-bandes , en poſant ſon chef vn peu au deſſous de la fracture, & biaifant qu'il regarde le haut, obſervant de laiſſer ledit chef libre pour le tenir

en vne main , lors il fera deux cercles transuerses sur icelle , en contretirant mediocrement la bande à chaque reuolution par le petit chef soubsmis , & par le rouleau , lequel sera mené en haut par la forme des spires cheuauchants assez fermes , & serrez , afin de prohiber que la fluxion ne tóbe sur la partie ; apres il posera la seconde sous-bande , laquelle sera vne autre-fois aussi longue que la premiere , l'extremité de laquelle regardera vers le bas , & de biais , & fera sur ladite fracture deux autres reuolutions transuerses , comme dessus , & le corps de la bande sera conduit en bas par semblables spires , (ne les serrant pas si forts que les premiers) afin d'exprimer en bas les humeurs qui pourroient estre coullées sur la partie , & lors qu'on sera paruenü à son extremité inferieure , il la faudra remonter par semblables reuolutiõs iusques au bout de la superieure , notant que par les X qui se seront formez les muscles seront rame-nez , & conseruez , en leur situation naturelle.

En suite , il faudra appliquer les compresses trauer sieres en la partie gresse

d'en bas, pour faire changer par cét artifice la figure conique de la partie, en la cilindrique, ou égale en mesme grofseur par tout.

Après on posera les astelles, à sçavoir deux seulement si on veut, lesquelles puissent environner les parties l'une en bas, & l'autre dessus qui y sera reçeuë. Ou bien on y en employera trois, posant la plus large au dessous, & les deux autres aux costez: ou mesme quatre, à sçavoir dessous, dessus, & aux costez, laissant vn peu de distance entr'elles & les bander.

Consecutiuelement on apposera la premiere des susbandes, en commençant au lieu bas, par spires cheuauchants, & ira-on finir en haut. Et la seconde sera conduite au contraire de haut en bas.

Nottez qu'on pourroit mettre les susbandes immediatement apres les premieres, & en suite les Astelles, les affermissant avec trois rubans, l'vn au milieu, & les deux autres vers le haut & le bas d'icelles.

Finalement on logera la partie entre les torches, ou fenons, (qui sont des seruiettes, aux extremittez desquelles

on y met de paille longue en les roulant de chaque costé) qui seront situées depuis le haut de la cuisse iusques au bas du genouil : où si c'est pour les iambes depuis le sur-genouil, iusques au bas des malleoles.

*Autre maniere de bander par vne
seule bande.*

SERUEZ-vous d'une bande, qui aye Scinq ou six fois la longueur de la partie, de laquelle faites deux ou trois cercles sur le lieu fracturé, & d'iceluy montez par spires, cheuauchants iusques au plus haut de la partie fracturée, & la descendrez par la mesme forme spirale, & sur le même lieu affecté fairez le mesme nombre de reuolutions (qui auront fait X sur les premieres) & descendrez iusques tout en bas, & en suite monterez le rouleau vn peu plus haut que le lieu de la fracture, & là il sera arresté.

Finalement appliquez les astelles de figure trapeze (car à cause d'icelles il ne faut point égaliser la partie par les compreses trauersieres) estant emplastrées

pour les rendre immobiles, & les logez dans le canal de fer blanc.

*Autre maniere de bander à deux
roulleaux.*

Prenez vne bande de la longueur de la susdite, (estant de largeur convenable) & appliquez le milieu des deux rouleaux à la partie opposite de la fracture, allentour duquel lieu, fairez 2. ou 3. reuolutions geminées lesquelles fairont X, sur le lieu fracturé. Apres amenez vn chef en haut, puis le redescendrez vn peu plus bas que le lieu fracturé, l'arrestant là par emplastration. Cela fait descendrez l'autre au lieu plus infime, & de la le remonterez iusques là où le premier a finy.

*Bandage fenestré par vne seule astelle,
pour la fracture avec playe.*

D'Autant que la maniere de couper l'astelle fenestrée a esté enseignée au chapitre des astelles; C'est pourquoy ie diray qu'auant son application il faut poser vne compresse fenestrée en la

mesme façon que ladite astelle, ob-
servant qu'elle soit vn peu plus longue,
laquelle il faudra couvrir de quelque
medicament conuenable, comme ou de
l'emplastre de Vigo pour les fractures,
ou de cerat de Galien; & par apres on
y appliquera ladite astelle, laquelle on
affermira par deux bandes, l'une qui
fera ses reuolutions circulaires par en
haut, & l'autre par en bas; où on se ser-
uira d'une bande à deux rouleaux, met-
tant leur milieu à la partie inferieure, &
viendront faire X sur l'astelle, & re-
tournant au dessous croiseront leurs
branches au milieu de ladite astelle, &
seront menez en haut, & y feront deux
cercles geminez. Finalement on con-
duira les rouleaux au milieu du derriere
& iront se terminer en bas par deux
reuolutions.

*Bandage fenestré par plusieurs astelles
emplastrées.*

CETTE maniere que ie propose main-
tenant, n'a encores esté enseignée
par aucun de nos Chirurgiens, laquelle
est fort facile, prompte, & tres-assurée;
& qui

& qui ne peut causer ny douleur, ny inflammation, ou autre accident.

Or pour construire ce bandage, il faut faire plusieurs compresses quarrées longuettes, estant redoublées, en 6. 8. où 10. toilles dont les vnes seront plus larges, les autres plus estroittes, comme aussi il y en aura de plus courtes.

Toutes lesquelles il faudra couvrir de l'emplastre rouge de vigo, pour les fractures : qui sera la face qu'il faudra appliquer sur la chair.

Après il faudra fabriquer d'astelles en mesme nombre, longueur & largeur, que sont lesdites compresses : lesquelles il faudra couvrir de 5. où 6. doubles de toille arrestant la dernière avec vn peu d'emplastre appliqué à son bord pour la rendre stable. D'auantage il faudra estendre sur vne de leurs faces de quelque masse d'emplastre que ce soit pour les rendre bien adherantes, & lors on posera chascue astelle sur sa compresse, à sçauoir les longues, sur les compresses longues, & les courtes sur les courtes.

Or quand a la maniere d'appliquer ces 2. corps geminez & associez, on y

procedera selon l'ordre ſuiuant , ſuppoſez que le fracture ſoit avec vne ou deux playes , il faudra qu'à vn trauers de pouce d'icelles poſer deſſus & deſſous vne des aſtelles courtes , puis appliquer les longues , en bas , ou aux coſtez ſi les playes ſont vers le deſſus de la partie : que ſi elles eſtoient deſſous , on les ſitueroit au contraire : Et d'autant que leſdites compreſſes ſont emplaſtrees , & icelles auſſi avec leſdits aſtelles , le Chirurgien n'a beſoïn de la main d'un autre pour maintenir c'eſt appareil appliqué. Il ne reſtera maintenant qu'avec diuerſes bandelettes les affermir par des reuolutions circulaires par en haut , & par en bas , ou vers le milieu , obſervant que par les eſpaces ou fenestres on puiſſe pincer les playes : ſur leſquelles ayant appliqué les remedes conuenables , on y poſera encor' quelques legeres compreſſes , & finalement vn bandage contentif.

Icy le ieune Chirurgien obſeruera , que ſe ſervant de telles compreſſes & aſtelles adherantes par emplaſtration , il les appliquera aux fractures ſans

playe les mettant vn peu distantes les vnes des autres : les ayant coupees en figure trapese c'est a dire estant vn peu plus larges en haut , qu'en bas lesquelles il liera avec diuers rubans , tellement qu'il pourra voir en tout temps la couleur ou temperament de la partie, & par bien seance , il couurira lesdites astelles & compresses par vne bande formant autant despires qu'il sera necessaire & ainsi il sera excusé de faire ce grand labeur des hippodesmides cy dessus escript.

*Bandage pour le mognon de quelque
extremité apres l'emputation.*

C E bandage se fait en la mesme maniere que le capellinaire de Guy , qui se construit a 2. rouleaux : posez donc le milieu diceux en travers au haut de la ligne du retranchement , & estans paruenus au lieu opposite y fairez X. obseruant que le chef superieur sera amené loing dudit X en le tirant bien fort , apres releuez l'inférieur droittement , & le couchez diametrallement sur le mognon , lequel

deffendrez vn peu plus bas que la premiere reuolution, apres on conduira l'autre sur iceluy, faisant vne reuolution pour le micux assujettir : puis releuez le chef inferieur en l'amenāt vn peu de biais le remontez sur le mognon ou il croisera l'autre, puis le descendrez plus bas qu'auparauant, & estant assujety par le superieur, le luy remonterez encores. Bref on cōtinuera ce labeur des cercles & assensions, tant qu'on considerera estre necessaires : finalement lesdits chefs seront arrestez avec des espingles.

On pourra a mesme fin faire ce bandage par ma bande commette : appliquant sur le mognon le lieu non couppe, lequel le couurira tout à fait. Et lors les rayons ou branches qui pādent seront tirées en bas par des seruiteurs : puis avec le 2. chefs de la bande qu'aurez reffendiue fairez 3. ou 4. reuolutions allant de haut en bas informant des X consecutiuelement releuez tous lesdits rayons sur le mognon, qu'affermirez en procedant en la maniere ou forme du capellinaire de Guidon

Bandage incarnatif pour les playes.

C'Estuy cy conuient d'estre fait
ors que les playes existent selon
la longueur des parties, ou a celles qui
sont tant soit peu obliques. Or si elle-
est selon le long d'icelles, on posera le
milieu desdits rouleaux à l'opposite de
la playe, puis on les montera sur icelle
ou ils feront X contretirant les chefs
iusques a ce qu'on voye que les leures
soiēt bien conjointes: que si la playe est
grande & proffonde, on fera encores
vn autre cercle transuerssé sur le pre-
mier: apres on conduira le chef de des-
sus par spires cheuauchans, lesquels se-
ront mediocrement serrez, afin d'em-
pescher que la fluxion ne tombe sur le
lieu vulneré. Et l'autre sera mené en
bas par la mesme forme, mais vn peu
plus lachement pour exprimer les hu-
meurs qui y pourroient estre coulées.

Que si la playe incisce estoit située
vn peu obliquement, il faudroit poser le
milieu des rouleaux vn peu de biais, &
les monter de mesme, & former vn X
oblique sur icelle, ou plusieurs s'il estoit

necessaire : finalement les conduire comme il a esté dit en la susdite.

Bandage pour les playes transuersses.

I Accomplis mes intentions a la reunion de ces playes , sans faire aucune reuolution à l'entour des parties : me seruant de quelques portions de bandelettes , comme de la longueur d'un demy espan & de la largeur d'un ruban fort estroit (combien que ce fut pour les bras ou iambes) lesquelles ie couure de quelque masse d'emplastre conuenable , comme de diapalma, de ceruse, ou de bethonica. La maniere de laquelle ie me fers en leur application est telle. Je pose vne moitié d'icelle en bas sous la playe, & ie monte l'autre tout en son trauers , tirant ce chef bien fort, puis ie le presse pour le faire bien adherer : que si la playe est fort longue i'en mettray encores trois ou quatre autres : & pour mieux assurer la reunion , i'en applique encores 2. ou 3. autres obliquement , lesquelles font des X sur les premieres. Je les y laisse 4. ou 5. iours , si elles ne se laschent point :

Quelquefois i'applique des compresses fort estroittes estant emplastrées fort proche des leures de la playe , dont la reünion en est mieux affermie : En cette maniere de procéder il arriue cette vtilité , que la sanye est expulsée en tout temps de la playe.

Finallement ie couure c'est appareil pour la bien sceance , d'un drapeau contentif.

Bandage pour les parties atrophées.

A Vant que de d'escire la maniere particuliere de faire ce bandage, i'aduertis icy le ieune Chirurgien de quelques choses générales qui doiuent estre recognuës, qui sont fa fin pour laquelle on le fait : Les parries sur lesquelles on a l'entour desquelles on les applique : Les oppositions qu'il faut remarquer entre les parties. Et les conditions qu'il faut observer, en la construction de ce bandage.

Or quand à la fin pour laquelle on le fait, elle est differéte de celle de tous les autres bandages, d'autant que cestuy-cy n'est destiné que pour enuoyer &

transmettre le nourrissement qui est aux parties. Qui sont en embonpoint saines & bien nourries, à celles qui en ont indigence, & qui sont du tout amaigries, & dessechées.

Et combien qu'on employe cette mesme forme de bandage (qui est l'espire cheuauchant à chaque reuolution, sur vne portion inferieure de la largeur de la bande) pour la curation de plusieurs maladies, comme aux fractures qui arriuent aux extremittez, dont mon intention n'est que pour bien vnir, & & confirmer leur vnion, en tenant la partie, en vn continuel, & immobile repos : Et prohiber la fluxion sur icelle : & d'exprimer en bas les humeurs qui pourroient desja estre coulées sur la partie offensée. Comme encor pour les sinus, superficiels qui sont faits selon la longueur de quelques extremittez, ou aux sac des vlceres profonds & cauerneux, & plusieurs autres.

Or quand aux parties sur lesquelles on applique, ce bandage nourricier il est totalement different des autres sans qu'on en puisse excepter vn seul. D'autant que cetuy-cy ne se construiet que
sur les

sur les parties saines; ce qui nous donne occasion de dire que par vn amiable & efficaceux effort, qu'il fait en icelles, il arrive que les veines & artes qui sont les minieres du sãg de la chair & des esprits sont trãsportez, aux partyes transfies, dessechées, & langoureuses pour les nourrir, restaurer, & remettre en l'embonpoint, de mėsme qu'une mere charitable par vn amour storgique, exprime avec ses doigts son mamillon, plus faire ruisseller le laiët à son debile enfaçon, qui ne peut de sa bouche le lier ny non plus l'attirer.

Cette opposition des parties doit estre considerée entre celles qui sont saines, & les malades, & ce par des oppositions de bas en haut, ou de haut en bas, ou bien à raison du Diametre lateral, comme du costé droit au gauche: Ou bien du gauche, au droit.

Or pour particulariser ces oppositiõs, & les appliquer à leur droit usage, le ieune Chirurgien sçaura, que si le bras ou region humerale est atrophiee, pour procurer sa restauration, il faudra commencer le bandage au plus bas de la partie qui luy est soubsmise (à sçavoir la

rubitalle,) faisant les premie. reuolutions à l'entour du poignet, & finir ses spires cheuauchants à l'olecrane.

Mais au contraire si c'est l'auant bras qui soit extenué, il faudra commencer de bāder au plus haut de l'humerus, & aller finir les reuolutions au plus bas d'iceluy.

Que si la cuisse estoit amaigrie, on commencera de bander la jambe soubs la plante du pied, afin de mieux arrester le lien, puis ayant fait X. sur le pedium, montera rampante iusques au genoüil.

Et si c'estoit la jambe qui füst transsye, il faudra commencer le bandage, au plus haut de la cuisse, & descendra iusques au surgenoüil.

Maintenant il est beaucoup plus admirable que la puissance de ce bandage transmette sa vertu par vn diametre completlateral, tellement que s'il arriue que tout le grand bras dextre soit aride, il faudra bander tout le grand bras senestre commençant au poignet d'iceluy, & continuer les reuolutions rempantes sur l'auant bras, & le bras, & aller finir à laisselle & faire de mesme à l'opposite si c'estoit pour le bras gauche.

Que si c'est la grande jambe dextre, il faudra commencer le bandage au bas de la grande jambe senestre, & l'aler finir à l'aine. Et si c'estoit pour la senestre, il faudroit à l'opposite commencer de bander par le bas de la dextre.

Bandages pour affermir la teste du femur apres l'auoir remise en l'ischium.

A Pres auoir mis les emplâtres, & compresses conuenables sur l'ischium, il faut poser le milieu des 2. rouleaux de la bande sous la racine de la cuisse malade, & ce en telle sorte qu'il faut que l'un soit en l'aine, & l'autre en dehors vers la fesse, lesquels estants releués iront faire X. sur lesdits ischium, & par pres l'un sera mené par deuant, & l'autre par derriere, & se croisseront sur les os des isles, & derechef seront conduits sur le lieu de la dislocation, où ils s'embrasseront, comme aussi ils iront faire le mesme en l'aine. Finalement on les remontera par voyes opposites, & ayant formé vn autre X. sur la teste du femur, on amenera les 2. rouleaux tout à l'entour du corps, ou lors les chefs

seront arrestez.

Notez que si on veut posés l'astelle de la figure de la Croix saint André, apres la premiere reuolutiō on le pourra faire pour vn plus grad affermissement, soit qu'on la fasse de Cuir oude carthe.

Bandage du genoüil disloqué.

QVe le milieu des 2. rouleaux soiēt posés au jarret, & que l'on le fasse croiſſer sur le lieu affecté selon que la dislocation sera en dedans ou en dehors, y continuant trois ou quatre reuolutions, semblables, finalement on ar-
ristera vn chef sur le genoüil, & l'autre au dessous.

Bandages pour la Rotulle disloquée où fracturée.

IL faut en premier lieu réplir la cavité du jarret d'vn cuissinet fort espais, ou de compresses redoublées, apres auoir mis l'emplastre compressé, & astelle, conuenable sur le lieu ou elle estoit forjettée, puis qu'on fasse le bandage semblable au susdit du genoüil.

Bandage pour la seignée de la veine popletique ou pour le ruptoire du iarrret.

ON bandera commodement cette partie, avec la bande rouillée à vn chef, y faisant trois ou quatre cercles transuerses.

Bandages pour vne ou pour les deux Malleoles.

POur vne, on posera le chef de la bande sur le metatarse & le rouleau sera conduict sous la plante du pied, & apres yra faire X. sur son chef, & mōtera obliquement sur la malleolle affectée sur laquelle on fera 2. ou 3. cercles transuerses, & vn oblique au tol du pied ou s'arrestera l'autre chef.

Et pour les 2. qu'il faudra construire à 2. rouleaux, posant l'espace moyenne de la bande en la sole du pied, & les montés sur le pedium, ou ils feront X. & de la chacun d'iceux ira couvrir sa malleolle, & s'iront entrecroiser au derriere, puis encores sur le tarce, & mesme en la solle. Finalement ils seront

remontés de mesme que la premiere fois & on les terminera à l'entour du col du pied.

*Bandage pour la dislocation du
metatarse.*

ON se servira de la bande roulée à 2. chefs situant leur milieu en la plante du pied à l'opposite où l'os auoit esté disloqué, & faire X. sur iceluy. Et par apres aller arrester les chefs vn peu au dessus des malleolles.

*Estrier pour la seignée de la malleolle
interne.*

COuchés obliquement vn espanse la bande sur le col du pied, & qu'iceluy pande sur la malleolle externe, & qu'on tienne ferme ledit espan sur le lieu phlebotomé, après il le faut amener en la plante du pied, & de la sur le lieu incize sur lequel il fera X. puis sera passé derriere le talon, & à l'entour du col du pied : Finalement le chef pendant sera releué, & lié avecque l'autre, ou auant que de les lier, on peut doubler la reuolution.

*Estrier pour la saphene en la malleolle
externe.*

Quel'espan de la bande soit couché sur la malleolle interne & au col du pied, & soit mené sous la plante d'iceluy, & qu'il soit releué sur ladite malleolle, & y fasse la croix oblique, & puis sera conduict sur le talon, & amené à l'entour du col du pied, bref l'espan sera releué, & lié avecque l'autre.

On pourroit suiuant mon inuention faire vn double sicgma, à vn rouleau, ou à deux, lesquels pourront seruir au susdict vsage, y procedant en cette maniere. Posés le chef de la bande au haut du col du pied sur vne des malleolles, & le menés obliquement sur le pedium, & sous le pied, & le remontez à l'opposite; & faisant X. sur le metatarsse le passerés au derriere de la jambe & y ferés vn tour: Finalement multipliés ces reuolutions tant qu'il vous plaira.

*Bandage du talon par le drapeau
à 4. chefs.*

POsés le lieu integre du drapeau sur le talon, tellement qu'il puisse aussi aller sous le talon. Or les 2. chefs qui sont sous iceluy il le faut monter & croisser sur le pedium, & les ramener encore dessous, puis au dessus, & les luy arrester. Puis il faut des 2. superieurs en circuir le col dupied & aller faire X. sur le tarsce & encores sous la plante du pied, & les ayant fait croisser sur le dos du pied, les aller terminer vn peu au dessus des malleolles.

Contentif pour couvrir le pedium.

SErués vous d'une bāde à 3. chefs, dont le lieu non coupé oit vn peu plus long, & large que ledits pediũ, au bas duquel fairés cinq incisions pour passer les orteils, & les y ayāt passés menes l'une des branches à dextre, & l'autre à fenestre, & en enuironnés le col du pied, lesquels ferōt X. au derriere de la jambe, & les ferés encores croisser sur le metatarsce, comme aussi à la plante du pied, finalement

& finalement seront arresté au hault du pedium.

Reddition de graces à Dieu.

AYant paracheué ce traitté, dont toute la formalité ne tend, où conspire, qu'à la reünion & association de nos partyes qui auoient esté diuisées par quelques efforts violents. l'en remercie tres-humblement, ce grand Dieu, duquel seul despend tout don parfait, qui m'en a fait obtenir la fin: Luy disié qui est nostre fin beatitudinaire, lequel a daigné nous vnir, & associer à foy, par la tres. admirable, tres. sacrée, & infinie. Synthese, de son amour & misericorde par le merite infiny de Nostre Seigneur, Sauueur & Redempteur IESVS-CHRIST, auquel comme au Pere & au S. Esprit, soit renduë toute celebration de loüange, & de gloire, és siecle des siecles Amen.

*La gloire soit renduë à celuy qui nous donne
Tous ses biens infinis de gratuité Aumosne.*

OCVLI, MEI, SEMPER
AD CHRISTVM.

*Observations des vtilités particulieres
que i'ay faites en la curation
de plusieurs maladies Chirur-
giales, par le moyen des
bandages & ligatures*

Combien qu'en la description que
i'ay faites en chacun des bandages,
qui sont contenus en mon traitté, i'aye
déclaré leur vtilité, si est-ce toutes-fois
que i'ay estimé que les ieunes Chirur-
giens ne pourroient estre totalement
persuadé que leur vsage fust si necessai-
re, & important à la Chirurgie, c'est
pourquoy i'ay voulu en ce lieu, les ren-
dre tres certains de leur necessité abso-
lue, en leur rapportant, les tres-vtilles &
salutaires experiences, que i'ay faites en
la curation de plusieurs grandes & dan-
gereuses maladies, dont le vnes mena-
çoient le patient de la mort, ou de la
privation de quelque partie.

Premiere experience, ayant arresté vne grande & insigne hemorrhagie.

IE mets celle cy en premier lieu, d'autant qu'elle a deuanté toutes les autres que j'ay faites en temps, & aussi que j'estime estre la plus signalée.

Il arriua qu'en l'année 1591. Monsieur Pouget Maistre Chirurgien de cette ville, & le Chirurgien du Roy Henry quatrième (lequel l'auoit esté auparauant de Monsieur le Prince de Condé) personnage fort studieux, & docte, & grand & asseuré Praticien en toutes les opérations de nostre art : m'amena avecque luy au siege de Paris, lors que monsieur de Chastillon y alla avec vne armée de 4000. hommes de pied, dont ledit sieur Pouget, en estoit le Chirurgien Major. Or vn an après ie m'arresta en boutique à Mante sur Seine : auquel temps il arriua qu'un soldat de la compagnie colonnelle dudit Sieur de Chastillon nommé l'Anglois fust blessé d'un si grand coup d'espee en l'auant bras gauche, vers le milieu d'iceluy, que les deux os du coude, & du rayon furent totalement

incisés en leurs trauers, sans l'aision de chairs musculeuses qui estoient dessous: lequel se mit entre les mains de mon maistre, qui le pansa selon les regles de l'art, mais il arriua qu'au septiesme iour & vers la minuiet, il luy suruint vn grand flux de sang, ou mon maistre si en alla promptement, & ayant osté l'appareil me commanda de luy faire l'astringent de bo' & blancs d'œufs, & en ayant couuert plusieurs plumasceaux les mit dans la playe, la couurant d'vn grand emplâtre de mesme, & des compresses trempées en l'oxicrat comme aussi la bande, & y fit le bandage conuenable, & ainsi le sang fust arresté. Mais du depuis par quatre diuerses fois la sēblable hæmorrhagie luy suruint en la mesme heure, en l'intermission de 4. ou 5. iours, & pour lors mon maistre s'aduisa d'y employer le calcanthum, & mesme de cauteriser avec l huile boiillante, mais tout cela fut en vain, qui fust la cause qu'il appella en cōsulte monsieur Guilhemeau premier Chirurgien du Roy : lesquels conclurent que si l'hæmorrhagie suruenoit qu'il faudroit proceder à l'extirpation depuis la playe en bas, mais en

la mesme nuit le flux de sang luy sur-
uiuent, & mon maistre estant dedaigné de
toutes ses reprises, & qu'il ne l'auoit peu
arrester, m'y enuoya.

Or aussi tost que i'y fust, i'ostay
promptement l'appareil & mis mon
doigt dans la playe, & vis que par la
compression d'iceluy le sang fut tout a
faict arresté, dont Dieu me mit en la
pensée, que si i'introduit dans la playe
quelque corps solide, qui fist le mesme
office du doigt, & le luy bien obliger,
que iamais plus ledit flux de sang n'arri-
ueroit, lors ie dis à vn des assistants de
mettre son doigt dans la playe aussi tost
que i'en aurois osté le mien, ce qu'il fit.
Alors i'allay construire vn rouleau de
bande, roulé bien serré, de la grosseur
d'un doigt, & de la longueur de deux
trauers de doigts : Et de plus quatre
compresses de la longueur de quatre
doigts, & de la largeur de deux trauers
d'iceux, & de l'espeisseur de demy doigt.
Aussi ie fait plusieurs plumasceaux, &
vne grande & large compresse, toutes
lesquelles ie trāpay en l'oxicrat, comme
aussi vne grande bande : Apres ie cou-
uris de longuent de bol, tant ledit plu-

masceaux; que le fusdict rouleau.

Et ayant fait ôster le doigt de l'assistant, i'y mits promptement mon rouleau perpendiculairement que ie pressois fermement de la main gauche; puis ie remplis la playe de charpies; & extançonnay le bout du rouleau qui sortoit en dehors, avec deux compresses posées selon le long, & les deux autres entravers, puis encôres la grande compresse quarrée, & finalement ie fit le bandage par cercles transuerses & le sang fust parfaitement & a tousiours arresté, Et a toutes les fois que ie le pansois i'appuyois soigneusement le bouchon remettant de nouveau plumes & aux & lesdites compresses extançonnantes & mesme bandage, & l'on vit le cindre que neustours abes, au quel temps la nouvelle chair estant engendrée, boucha les orifices des vaisseaux sanguins, & ainsi par vn tel artifice, la vie dont il estoit en danger de la perdre & son bras, furent conserués.

Seconde experience, d'une autre hamorrhagie, fluant d'une artere.

EN l'année 1605. monsieur le constable de Montmorency faisant son entrée en cette ville, tous les sifains ayant prins les armes pour aller au devant de luy, il y eust vn soldat auquel son mousquet treua, en telle sorte que tous les entre-deux de ses doigts furent escartellés de grande playes contuses, lequel ayant esté pansé par huit iours durant nul accidens n'auoient paru, mais comme les chairs contuses furent suppurees, il aduint que l'artere qui est entre le pollex & l'index, versa impetueusement, le Chirurgien le traittoit y employa tous les medicaments conuenables, lesquels ne le peurent arrester, ce qui luy donna occasion de m'appeler & aussi-tost qu'il l'eust osté tout l'appareil, i'apperseus l'orifice dudit altere. Et pour lors ie luy dit qu'il le falloit arrester par ligatures, & pour ce faire i'enfilay vne aiguille, doublay le fillet, & le tordis, & ciray, & fit vne petite compresse par roulement, de la longueur

& grosseur d'un petit pignon. Quand à l'operation ie perçay tout le trauers du corps de l'artere vn peu au deffous de son orifice comprenāt vn peu des chairs, & ayant tiré en dehors la moitié du fillet, ie fist poser ladite compresse sur son orifice la couchant transuersalement dessus, sur laquelle ie fist les 2. nœuds selon l'art les ayant bien serrés, finalement ie tranchay les fillets. Or par cēt artifice qui est si simple, le sang fust parfaitement, & perpetuellement arresté.

Troisiesme experience de la cure d'un hydrocephale à vn petit enfant.

IE arriua en l'annee 1608. que ie fust appellé pour voir vn petit enfant de naissance; qui auoit vn hydrocephale, lequel s'aperceuoit, tant par la grosseur de la teste que mesme par l'attouchement, car on recognoissoit l'entre-deux des futures, les vnes separées des autres, qui estoit vn signe manifeste que les serositez estoient entre la dure mere, & le crane. Or pour paruenir à la curatiō, d'icelle ie m'aduisay de luy sinapiser toute la teste, avec vn poudre composee
d'irs

d'iris de Florence, des roses, & des fleurs de souphre, tandon à corrobarer, désecher, & resoudre. Puis apres estant indiqué d'assoscier les os, ie cōstruisit pour vn puissant efficient externe le bandage Capellinaire de guidon, lequel en toutes les descensions & assentions de ces deux chefs forment des X. reünitifs, lesquels estant bien contretires ramenant tres-bien ensemble les parties séparées: lequel bandage l'ayant cōtinué par l'espace de trois semaines, la teste fut remise en sa naturelle cōformation, & toutes les eaux parfaitement résolues

*Quatriesme experience d'un nez incisé
tout en son trauers.*

IL y eust vn ieune homme qui estant rencontré par son ennemy, receut au milieu du nez vn coup d'espee, qui luy incisa le nez transuersallement sur les os, dont la partie inferieure panchoit en bas, ce qu'ayant veu ie fut persuadé par le regle de l'art de le luy rahausser, & de procurer l'vnion des parties diuisées. Et pour paruenir à ces fins ie luy fit le bandage suspensoire, que i'ap-

pelle double lateral, se faisant par vn drapeau à trois chefs, vne bande separée, dont la maniere de le construire & appliquer, est descripte au chapitre des bandages de la face. Et pour les remedes pharmaceutiques, ie luy appliquoy sur la playe de plumasceaux couverts de la mixtion de therebentine, & huile d'hippericon, me servant pour couvrir l'emplastre du Cerat de bethoine. Et par le dedans du nez, j'introduisois vne petite plume trempée dans le Sirot de roses seches: ie remuois le bandage de trois en trois iours, & par cette procedure dans 40. iours le nez fut entierement reüni, affermi, & consolidé.

*Cinquiesme experience d'un sac, ou vlcere
cauerneux situé sur vn des
os parietaux.*

IL arriua qu'une fille aagée de 22. ans ou enuiron, servant de manœuure à des charpentiers qui trauailloient à vn plancher d'un cabinet, vn chevron tomba en biaisant sur le parietal senestre, luy fist vne grande playe contuse, dont il y eust vne grande dilasceration au bas

d'icelle. Or comme i'eust recognu qu'il y auoit abondance de matiere sanieufe qui y repositoit, ie luy raſay le poil tout a l'entour, i'appliquay vne compresse fort eſpaiſſe & emplaſtrée, ſur tout le ſac, excepté l'orifice dudit vlcere, afin de donner lieu à l'iffuë de la matiere, apres ie conſtruifit le bandage reünitif, appelle vulgairement incarnatif, ou à deux chefs, obſervant qu'en toutes les reuolutions ledit X ſe faiſoiët ſur ladite compresse, dont il aduint que toute la matiere fuſt miſe dehors & que les parois internes furent tres-bien reprinſes enſemble, & l'vlcere fuſt tout a faiët conſolidé.

Sieſme experience, d'un grand vlcere ſinueus en la cuiſſe.

IE fuſt appelle pour aller voir vn ieune homme de l'aage de 18. à 20. ans, auquel il arriua que par voye de fluxion ſe fiſt vn grãd abſcës depuis le milieu de l'illeon, iuſques à la demi cuiſſe, lequel fuſt ouuert par vn ieune Chirurgien en la partye ſuperieure & meſme qu'ayant eſté negligé par vn fort long temps

il degenera en vn vlcere sinueux. Or ce fust alors que ie commencay à le traiter. En premier lieu i'vsay par l'espace de 7. à 8. iours d'une iniection vulnetaire, en laquelle ie dissoluois vn peu dægiptiac, pour le bien mondifier. Apres ie me proposay d'en auoir la raison par le bandage. Donc ie luy posay vne bande à l'entour de son corps bien adjoustée & serrée, laquelle ie cousus pour la rendre immobile, puis ie cousus avec celle là vne grande bande, & ce à l'endroit de l'aîne. Apres l'ayant fait coucher à la renuerse & esleuer son genoux fort haut, i'exprins de bas en haut toute la matiere qui y pouuoit estre retenuë : Et pour lors i'appliquay vne compresse fort redoublée & emplastrée de la longueur de tout ledit vlcere, & de la largeur de deux doigts, laquelle ne couuroit point l'orifice : Et encores sur icelle & de mesme longueur & largeur, ie posay vne astelle couuerte par les redoublements de linges, & aussi emplastrée en vne fasce. Finalement ie roullay ma grande bande, & descendis le roulleau par la partie interne de la cuisse iusques au bas, & vn peu au

deffous de ladite astelle, par apres ie montay la bande par la forme spiralle cheuauchante à chaque reuolution. & assés serrée, & l'arrestoit avec vn espin-
gle à la bande de la ceinture, & sur l'o-
rifice i'appliquois le cerat de Diapalme,
le voyant deux fois le iour: & quand au
bandage, ie ne le rémuois point si ce
n'estoit quand ie reconnoissoit qu'il c'e-
stoit vn peu laché. Il le porta par l'espa-
ce de deux mois ou enuiron: dans le-
quel temps il obtint parfaite guerison.

*Septiesme experience ayant arresté
l'hémorragie d'une playe faite
tout contre l'aisselle.*

VN ieune homme s'estant battu en
duel, fust blessé au bras droit vn
poulce plus bas que l'aisselle, ayant ou-
uert la veine axillaire dont s'ensuiuit vn
grand flux de sang: pour lequel estan-
cher, il fallut que i'vsasse de l'estragulla-
tion du vaisseau, & pour ce faire i'en-
fillay vne aiguille à voile d'un double
fillet, puis ie le tordis & fis vn courdon-
net de 4. fillet, lequel ie ciray. Apres ie
formay vn rouleau de bande bien fer-

mement lequel i'emplastray tout a l'entour avec la masse de masthie lequel ie posay en l'intersection ou entre-deux des muscles, à sçauoir de l'extenseur long, & du Biceps, tellement qu'elle y adhera à raison de l'emplastration, apres ie commençay de picquer à vn poulcet au dessous dudit rouleau l'extenseur, & sorti l'aiguille vn poulce au dessus, & l'ayant tirée en dehors, ie fis les deux nœuds selon l'art, & ainsi le sang ne ruissela plus, & est à noter que a cause du peu d'espace que i'auois pour loger ledit rouleau, que le bas d'iceluy me couuroit la playe. Et au bout de quatorze iours ie releuay vn peu le bout du rouleau par en bas, & vis la playe cicatrisée, dōt aussi tost ie coupay le cordon & le tiray dehors & ainsi cette cure fust tres-heureuse.

*Huiëtiesme de la machoire inferieure
separée par le milieu.*

Combien qu'on iugeroit que l'os de la machoire inferieure qui est conjointe par armoënie fust vne vnion tres-intime, & qui ne se pourroit diuiser,

À est-ce que par vne grande violence, elle se diuise, ainsi qu'il arriua à vn ieune homme lequel estant au jeu de maille, il receu vn si grand coup de boulle, qu'on recognu appertement la diuision, par l'entre-deux du milieu des dents incisives qui estoient escartées.

Pour la reünir ie meday querir vn Orphevre, & qu'il apportast vn fillet d'or, lequel il passa entre vne dent incisive, & la canine prochaine, de l'vn & de l'autre costé, puis lia les deux bout en deuât les ayant bien entortillés, par vn double sicgma, & les contretira avec des pincettes, & coucha les deux petites extremité contre les dents, lesquels fillets il porta par trois mois, & la reünion d'icelle se fist en toute perfection.

*Neufuiesme experience de la fracture
eccopé faite en la teste.*

VN Marchād de cette ville estant à la Foire de Beaucaire, fut blessé d'vn coup d'espée sur le parietal gauche qui luy fut donné biaisement, en telle façon que les deux tables furent incisées obli-

quement. Or la portio supérieure estoit fort escartée & releuée, y paroissant vne areste trachante, en premier lieu ie rasay tout le poil d'alentour, puis i'appliquay vne compresse quarrée longuette fort épaisse, & emplastrée posée obliquemēt selon la dispositio de la playe, sur ladite areste, couurant aussi vn peu de la portion de l'os de dessous, mais i'observay que le bas de la playe fust libre, pour l'issue de quelques igueurs qui pouuoient sortir. Apres ie construisit le bandage reünitif à 2. chefs, faisant trois ou quatre X. sur ladite compresse. Et quant à la playe i'introduisois vne petite tente par en bas, & appliquoy le Cerat de be-thoine par dessus. Je n'ostois point le bandage sinon lors que ie voyois qu'il s'estoit lasché, & ainsi par telle assidue compression, ladite areste fust tres-bien vnue avec son autre particule, & ayant considéré qu'au bout de quelques iours aucune humeur ne sortoit de la playe, i'ostay la tente & n'appliquay sur icelle que ledit Cerat, dont elle fust promptement consolidée.

*Diziesme esperience d'un anterocelle
gueri à un homme aage de 50. ans.*

C'Estuy-cy estant venu vers moy, ie luy fit faire un bandage de fer ayant quatre charnieres, lequel se fermoit avec une coulisse dentellée, qui entroit dans un Pontil qui estoit sur la platine de l'escuçon, & un petit crochet au dessous pour l'arrester lequel ie luy garnis de futene : le personnage n'estoit rompu que d'un costé. Or luy ayant rasé le poil de la partie ie luy appliquay un emplastre de Masthic & luy chargeay sôbrayer lequel feust tres-bien adjoüsté: Il le porta l'espace d'un année sans l'avoir iamais osté, au bout duquel temps, il l'osta, & essaya en toussât bien fort, s'il voyoit paroistre l'intestin, mais aucune chose n'apparoissant, il le delaisa du tout, & fust entierement gueri. Le ieune Chirurgien considerera, que l'efficiant externe à sçavoir le bandage, est la seule & unique cause de la guerison, car ie me suis rédu certain que plusieurs ont esté gueris par le seul bandage bien adjoüsté, l'ayant porté un long-

temps, & icy la perseuerance, d'une forte compression, d'un bandage bien adjousté, guerit asseurement sans emplastre

Vnzieme exprience de la curation des petites luspies par l'efficasses bandages.

AYât appliqué vne platine de plomb grande selon magnitude des luspies, qui estoient sur les pognets, & mis vn grand emplastre dessus pour la tenir ferme, & faire le bandage de plusieurs cercles transuerses, toutes les luspies ont esté curées par resolution. Ce que la platine n'auroit peu faire cela sans le bandage voire qu'il arriue que les tres petites se guerissent en les frottant souuēt & asses long-temps avec les doigts.

Douzieme experience de plusieurs playes contuses en la teste, reünies par les bandelletes emplastrées.

IL y eust vne pauvre femme vieille, laquelle cheut du haut des degres en bas, tellement qu'elle se fis trois grandes playes en la teste sur le sinciput, & vne autre en la face, en toutes lesquelles

pour les rejoindre chacune en particulier i'appliquay trois bandelettes transversalement puis sur chacune de ses transverses i'en posay deux autres de biais, qui concouroient avec les traverses, iustement sur la playe, & couvrois vne chacune d'un emplastre de Cerat Diapalma, incisé en sa surface & par en bas, pour la libre issuë de la sanye. En les mettant il faut dextrement appliquer la transverses sur le cuir, & avec la main gauche tenir son extremité ferme, & en mesme temps la pousser vers l'autre levre & alors elle sera randuë adherante, puis avec l'index de la mesme main approcher tres-bien l'autre levre, finalement la coucher & elle sera arrestée: puis les couvrir des obliques, telles bandelettes n'auront de longueur que de trois à quatre doigts: & de largeur comme la pointe du petit doigt: il les faut changer si tant estoit qu'elles fussent renduës lâches à cause de l'abondance de la sanye.

Que si on voit estre necessaire que la bandellette doive environner la partye: i'ay accoustumé de poser deux petites compreses fort estroittes proches des leures

de la playe estant emplaistrées, après ie pose le milieu de la bandellete à l'opposite de la playe, & en faisant X. sur icelle, les leures sont mieux ramenées ensemble.

Il est grandement à noter que par l'usage d'icelles, il ne faudres point d'ores en auant, vser d'aucune cousture faites avec les esguilles & filets, & par ce moyen on esuitera la douleur facheuse & cruelle des esguilles. Il m'est arriué d'auoir plus de vingt fois guerri par cette maniere tant les playes incisées que contuses, & ce en toutes les parties de nostre corps, comme en la teste, face, col, poictrine, ventre, & mains.

*Treizieſme experience ayant empesché la
renaissance d'un fic charneux.*

Laduint en la jambe d'un certain personnage, estant vn peu au dessus de la malleolle externe, qu'il se forma vne certaine carnosité couuerte de peau, de la figure d'une figue, dont la sommité estoit beaucoup plus grosse que sa racine, qui estoit inhærente à la partie. Or apres qu'elle fust incisée tout en bas, & au

niveau du cuir, & qu'après qu'elle fust mondifiée pour empêcher sa renaissance qui eust pû aduenir ie conseillay au Chirurgien qui traittoit le malade, d'appliquer sur la playe perpetuellement, iusques à parfaite guerison vne lamine de plomb hydrargirée dessus, avec emplastre & compresses, & vn bandage assez fort, il arriva selon mon intention l'heureuse cicatrization sans retour.

Quatorziesme experience d'une hémorragie arterielle, arrestée au dessus du poignet.

VN ieune garçon ayant esté blessé sur le poignet avec vn ganiuet, vn artere fust ouuert, dont le sang fluoit abondamment : le Chirurgien qui le pansoit m'appella en conseil : aussi tost ie m'aduisay de luy appliquer vne compresse languette fort espaisse, enduite longueur de bol, sur le lieu ou l'artere se manifestoit par le sentimēt du mouuent, & par après le bander par reuolutions circulaires transverses, & ainsi il fust arresté : Et quant à la playe elle fust toujours pansée iusques à parfaite

guérison', sans auoir iamais osté ledit bandage, car il estoit appliqué vn peu plus haut que la playe.

*Quinziesme experience de l'extirpation
d'vne grosse carnosité au bas
du palais.*

CETTE cure entre plusieurs autres que iay fait faire par mon conseil, & de mon inuention est fort considerable & loüable, comme ayant en elle les trois qualités de perfection requises à icelles à sçauoir seurement, sans causer douleur au patiēt (ainsi que le precepte de galen le porte disant, que *curation habet vnum modum quæ absque fallatia, & dolore tractetur*. Et promptement il y eust vne ieune fille laquelle ayant vn pollipe, lequel fut si grād & enorme) que non seulement vne narrine estoit toute remplie de vesie charneuse mais aussi ce qui estoit le pire, il auoit prouigué dans le palais, & auoit formé vne grosse carnosité comme vne noix avec toute son escorce, & s'arresta au bas du palais proche de l'vuule, le pere la mit entre les mains d'vn Operateur Italien, qui la vouloit

extirper avec des eizeaux coudé vers la pointe estant embrasée à quoy le pere ne voulut consentir : qui fust la cause que le pere luy ayant donné son congé, appella vn autre Operateur, auquel ie proposay la maniere de la desloger de là sans aucun danger. Je luy dis donc de prendre vn fillet d'argent fin, de la longueur de deux tiers de pan, & de l'adiouster de ses deux bouts, apres qu'il le tordit en delaisant vn anneau par bas ronde, de la circonférence que la carnosité peût entrer dedans. Et en effet la luy ayât introduite, il tordit ledit fillet avec des pincettes iusques à ce que par le fillet elle s'eût quelque petite douleur, lors il transporta le reste du fillet entre les dents, & la chair des jouës, tellement ladite fille ne laissa de manger, il est vray qu'elle pouuoit macher de l'autre costé, bref tous les matins il luy tordoit ledit fillet, & dans huit iours la carnosité estant parfaitement estranglée se separa, laquelle elle ietta dehors, & depuis aucune chair superflüe ne luy est suruenüe en ce lieu.

*Seiziesme experience de la guerison
d'une exomphalose d'un petit
enfant de deux mois.*

D'Autant que les bandagès faits de
toille ou de futenc simbibét prom-
ptement par l'vrine des petits enfans :
ie persuadit au pere de l'enfant, d'en
faire construire vn d'argent, lequel se-
roit embouti en toute sa ceinture, ex-
cepté en la platine ronde, sur laquelle il
y auoit vn petit clou à la somité duquel
il y auoit vne teste de la grosseur d'un
petit poids : Et en l'autre extremité qui
estoit de la longueur de trois doigts n'é-
tant point emboutye, il y auoit trois
trous pour receuoir ledit clou.

Pour l'appareil ie fit vn emplastre
de Masthic estendu sur de la toille cirée:
& vne compresse de la mesme toille.
Et apres auoir remis l'intestin dans le
ventre & auoir appliqué ledit appareil
sur l'ombilic, ie luy chargea ledit ban-
dage, & l'adjoustay si bié que les flancs
n'estant point pressés, il faisoit tout son
effort sur les vertebres, & par le de-
uant. Ce bandage ne fust point osté
de

de faire ceste dépense, les faisoient de toille laquelle sera cirée afin qu'elle ne se puisse inbiber du pissat, & particulièrement quād c'est pour les enterocelles.

*Dix-septiesme experience cure, d'une
vlcere chronique avec callosité
des leures.*

CETTE vlcere compliqué de callosité en ses leures indique assés sa diurnité, comme aussi la difficulté qu'il y a de sa guerison, duquel feust trauaillée vne pauvre femme en la partie interne du genou sur le tibia, pour la guerison duquel ie luy coupay tout le bord ca-leus d'alentour, apres ie luy appliqua vne platine de plomb hidragirée, & vne compresse bien espaisse dessus, & luy fis le bandage conuenable, elle se pansa par l'espace de deux mois en cette maniere, & l'vlcere qui estoit beaucoup plus grand qu'une piastre, fust tout a fait consolidé. Tellement que la compression du bandage en fust la cause efficiente principale, car ladite platine n'eust de rien serui si le bandage eust esté lasche, & seulement contentif ladite de platine.

*Dixhuitième expérience: de la curacion
d'un vlcere enuielly, sur la
crete du tibia.*

VN ieune garson, eust vn vlcere sur le tibia, situé au milieu d'iceluy lequel ayant esté negligé par l'espasé de cinq à six mois on me pria d'auoir le soing de le panser. Or apres que ie l'eust mondifié, & que la chair fust engendrée & cruë à l'esgal du cuir, ie mis vn peu de la poudre d'alum brulé à la particule superieure d'iceluy, puis vn petit plumasceau & par après vne bandelette dessus transuersalement & la laissa deux iours: & au dessous ie mis aussi deux autres bandelettes transuerses. Et ainsi de deux en deux iours, ie procedois de mettre de poudre d'alum, charpie, & de nouvelles bandelettes, & dans peu de iour l'vlcere fust cicatrisé.

*Dix-neufuiesme experience de la cure
d'une playe contuse au haut du
front, l'osestant descouvert.*

Larriua qu'un petit enfant eſtât cheu,
il donna de ſa teſte contre le pavé,
dont il ſe fit vne playe, en laquelle
tous les teguments, feurent contus &
froiffés iuſques à l'oſ, ſans læſion d'ice-
luy, le Chirurgien qui le panſoit, com-
bien que l'oſ fut entier & ſain, tenoit la
playe dilatée, lequel m'appella pour
auoir mon aduis : lors ie luy fis oſter
tous les plumasceaux, & luy fis reünir
la playe par les bandelettes tranſuerſes,
laiſſant vn peu d'eſpace en bas pour la
vuidange de la Sanye, tellement que
par c'eſt artifice la playe fuſt bien-toſt
vnie, & cicatrisée.

*Vingtiesme experience d'une cure pallia-
tiue d'un exomphaloſe, en vne
femme vieille,*

L'Exomphaloſe de cette femme qui
eſtoit âgée, eſtoit fort grand, &
qu'il eſtoit diurne ou fort ancien,

indiquoit quil n'y auoit point d'esperance qu'elle en peut guerir parfaitement; neantmoins la paliation en cette maladie fut faite par le bandage lequel estoit de fer avec vne platine ronde pour mettre sur le nombril pour empescher que le boyau ne sortit dehors, mais qu'il feust tenu bien sujet & arresté, lequel bandage estant bien couuert de fustene, & la platine avec force coton: tellement qu'elle ne s'en sentoit point oppressée, elle le portoit de nuict & de iour, tant qu'elle vesquit.

Vingtiesme experience de l'extratiõ d'une pierre arrestée vn peu au de là de la racine du balanús, à l'aide du bandage.

VNicune homme estant sujet à la grauelle, il arriua qu'une pierre fust expulsée par la nature vn peu audelà du cõmencemēt du balanús: Or y estant appelé avec vn de mes confreres, & ayant reconnu tant par l'attouchement de la durté que c'estoit vne pierre, qu'aussi par la sonde introduite bien doucement, crainté de ne la repousser en dedans, ie cõseillay qu'avec vne bandelette fort

estroïtte on banderoit la verge par trois ou quatre cercles transuerses au de là, de la verge & tout contre ladite pierre. Ce qu'estant fait avec vn cure oreille elle fust mise en dehors parfaitement & ce par l'office du bandage qui ne permit qu'elle s'en alla en arriere.

*Vingt-vniesme experience d'une playe
contuse transuersant la partie
interne du poulce.*

IL aduint qu'un honnestre-homme estant à la chasse, la baguette de son arquebuse estoit demeurée dedans, là la tenant de la main gauche par le bout d'icelle le rouet estant monté, ledit rouet lacha & print feu, dont il arriua que ladite baguette sortant, luy entama iustement la moitié du poulce, en la partie interne d'iceluy : Et estant en vn village il fut pansé par vn Chirurgien du lieu, qui luy laissa sa playe difforme & bahalhante, lequel estant venu vers moy, ie luy appliquay en premier lieu vne bandelettes qui alloit du bas du dedans du poulce, & montant sur iceluy en la tirant bien fort, l'arrestant ius-

ques au bas en dehors , tellement que cette eminence fut vn peu abbaissée : Et tout aussi-tost ie luy en appliquay des trauesieres qui firent que toute la surminence fust tout a fait bien abbatuë, & les chairs rejointes. Ie luy ordonnay de n'oster lescdites bandelletes que huiët iours ne fussent passës, dans lequel temps la cicatrice se fairoit.

Ving-deuziesme experience, de deux longues & sinueuses playes faites à l'auant bras, & au bras.

LE ieune Chirurgien sçaura, qu'il y a des playes qui sont faites de tres-petites piqueures , d'autres avec incision, simples & sans perte de substance, & quelques autres avec perte d'icelle : D'autres superficielles courantes selon la longueur des parties, ou qui ne penetrent point en trauers dans les capacités, où de quelques autres qui y penetrent. D'auantage que les vnes sont simples, & les autres compliquées, Et finalement que les vnes sont sinueuses en trauers , ou selon la longueur des parties.

Or celle icy dont ie fais maintenant mention en cette experience, sont deux playes sinueuses, superficielles, simples fort longues, & estroittes faites selon la lógueur des parties, par vn coup d'épée dont à present leur extremité est comme vn fort long poinçon, dont il arriua que la playe de l'auant bras eut son entrée & sortie, & de mesme celle du bras.

Et ayant recogneu la disposition d'icelles, pour les curer promptement, ie mis vne petite tente aux entrées d'icelles pour donner issuë à quelques matieres, si elles y eussent esté engendrés, les couurant d'vn emplastre de Diapalma, & banday chaque playe à part: mais au quatriesme iour qu'aucune matiere ne sortoit, i'ostay les tentes, & fis le bandages sur lesdites playes, lesquelles dans vne semaine apres furent consolidées.

Vingt-troisiesme experience de plusieurs grandes playes en la partie interieure des deux mains.

VN cõpagnon menuisier sortát d'vn cabaret ayant depleu à quelques jeunes hommes de qualité, qui y auoient

aussi collationné qui estoient entre-eux au nombre de six à sept vindrent apres luy l'espée toute nuë à la main, & le frapperent à grands coups du plat d'icelles, mais en se tournant vers eux par diuerfes fois (au lieu de s'en fuir) les empoignoit avec que ses deux mains, mesmes qu'il en cassa quelqu'une, tellement que ce fut la cause, qu'il receut plusieurs playes en l'une & en l'autre main, mais celle de la droicte estoient bien plus grandes que de la gauche : car en la droite il y en eut vne qui estoit depuis le haut d'être le pollex & l'index, ou de l'entre-deux des muscles tenar, & antitenar, iusques au bas de l'hipotenar vers le petit doigt, & quelques autres entre les autres doigts, en y ayant d'autres qui alloient obliquement, il en receut trois ou quatre en la fenestre mais qui n'estoient point si longues. Or estant venu se faire penser il ne voulut permettre qu'on luy cousut ses playes, dont huit iours apres il vint me trouuer, & vis entre autre cette grande playe entre ces deux muscles nommés, laquelle par le haut les leures d'icelles estoient distantes de deux trauers de doigt. Alors me
seruant

seruant d'une bandelette de ruban de fillet emplastrée en toute vne face, ie commēçay à la reünion du haut d'icelle l'aprouchant avec les deux doigts au plus qu'il me fust possible : puis l'amenay là entre les autres doigts, & vers la racine du poulce & l'auoysinay par en bas, & ensemble les autres playes, puis faisât vn tour vers le poignet, & sur le Metacarpe la passay entre deux autres doigts, & la fit croiser sur la premiere reuolution, la faisant sortir entre les deux doigts, & fit de mesme sur l'autre main, bref par toutes ces reuolutions accidentaires, & irregulieres, car elles ne sont ny cercles, ny spires, ie reünis tres-bien toutes ses playes. Et luy deffendit d'oster ladicte bandelette que les playes ne fussēt consolidées, mais que tous les iours avec vn linge trempé dans du vin pur chaut, il le fait ruisseler sur ses playes en l'espreignant, & qu'il enueloppa sa main d'un linge. Or il me vint reuoit vne semaine apres, & ayât visité ses playes, ie les trouuay bien glutinées d'oü ie fus emerueillé, & d'autant qu'il s'en deuoit aller en son pays, ie luy dis qu'il falloit que dans cinq ou six iours il ait de charpies sur

icelles en l'entre-deux des spacies de la dite bandelletes pour secher icelles. Et qu'apres il la pouuoit oster.

I'auois aussi gueri en la mesme maniere, il y auoit bien dix ou douze ans, vn jeune Docteur en Medecine Anglois nommé monsieur Fraiser, lequel s'estant battu en dueil, fut blessé de plusieurs playes en sa main gauche, dont il fut bien-tost gueri, la gloire en soit donnée à Dieu, donateur de tous biens.

*Vingt-quatriesme experience de la cure
d'un grand vlcere cauerneus au
hault de l'esternum.*

C'Est vlcere profond & cauerneus, succeda à vninsigne phlemon à la partie superieure de l'externum, lequel apres sa supuration ayant esté ouuert trop hault, par vn autre Chirurgien vint vers moy (car il n'auoit pas de quoy le payer) pour la curation dudit vlcere ie fais vn peloton de charpie de la grosseur d'un petit Orenge lequel par après ie l'escachai vn peu entre mes deux mains, & couuris vne face d'iceluy avec l'onguent blanc, puis ie le

posay, sur le sac, laissant son orifice libre:
Or sur ledit charpi, ie mis encores vne
compresse emplastrée pour le tenir bien
ferme: Finalement ie luy fis le bandage
d'un grand cercle oblique, qui passoit
sur vne espaule, & descendoit sur l'aisselle
opposite, & d'autant que la bande
ne faisoit qu'une reuolution, ie m'adui-
say d'inciser tant par deuant que par
derriere vne portion triangulaire, com-
me aussi par hault, & en bas, qui alloit
depuis l'externum, iusques à l'espaule, ou
dudit externum iusques à l'aisselle, telle-
ment que par ces bandelletes i'affermis
la grande bande, cōduisant par en hault
ces petits chefs sous l'aisselle & les y
liant, & au cōtraire ie remontay ceux de
l'aisselle sur l'espaule. I'appliquay pour
emplastre le Cerat de Diapalma, que ie
renouelloit tous les iours, & essuyois
la sanie qui en sortoit. Or enuiron vn
mois ie le pansois ainsi, sans mouuoir la
bande, au terme duquel i'apperceu qu'il
s'estoit entierement cicatrisé & pour lors
i'ostay ladite bande, & remarquay avec
admiration que la conformation de la
partie reuint en son naturel estat, & ainsi
à l'ayde de la compression, tout l'excre-

mēt fust expulsée, & l'ulcere bien mondifié, & les parois internes bien reprises, & partant on peut voir l'excellente utilité des bandages en toutes les susdites experiences.

Vingt-cinquiesme experience d'une fracture en l'os du front, negligé par un an, de laquelle se forgetoit une notable portion de la substance du cerneau.

POUR mettre fin aux admirables utilités & benefices qui sont conferés aux humains par les effects des bādages j'apporteray cette experiēce icy, afin de ne frustrer les ieunes Chirurgiens d'une operation si rare d'iceux, comme aussi pour le grand bien qui en peut reuenir au public, & finalement pour publier la gloire de l'Auteur qui l'a fit, lequel fut Mōsieur Pigray, docte & tres-expert Chirurgien de Paris, ainsi qu'il nous en donne l'histoire au liure quatriesme des playes en particulier, Chap. neuuiesme.

Estant (dit-il en Tourene) on m'amena une ieune Damoiselle de l'âge de six à

sept ans, qui auoit eu vne playe à la teste sur l'os coronal avec fracture environ vn an auparauant, & au lieu de la playe il y fortoit vne chair baueuse, grosse comme vn œuf de pigeon, qui empeschoit sa guerison, voyant celà, & estimât que ce fust seulement de chair superflue, ny ayant autre signe du contraire, i'aduifay de la consommer & d'y mettre de l'alun brulé, qu'il fit fort peu, à cause de l'humidité, après i'vsay d'autres dessicatifs, mais ils ne profitarent de rien, & ne la voulant couper i'vsay du Calcanthum. Mais tout aussi-tost qu'il y fust appliqué la fille commença à parir, & ses yeux vindrent esgarés, & fust trouuillée d'un vertige, ce que voyant ie l'ostay promptement & lauay la playe avec du vin: lors ie reconnu que c'estoit la propre substance du cerueau qui auoit esté pousée, & mise au dehors, la membrane ayant esté dilatée: Or le remede que i'y apportay fût l'application d'une compresse, trempée en l'eau de vie tiède, & par apres i'y fais vn bandage conuenable, & ainsi la repoussant de iour en iour, toute cette thumeur naturelle cerebrale s'entra dans le cranc, & la playe

ayant esté mondifiée, & incarnée fust totalement consolidée. Or nottés icy l'efficace esmerueillable du bandage impulsifs avec la compresse, lesquels ont esté les causes efficientes en compagnie, d'auoir remis au dedans cette portion du cerueau, ce que l'eau de vie ny autre médicament n'eust pût faire, il est vray qu'icelle corroboroit, & dessechoit cette portion du cerueau, & qu'elle aida en quelque façon à la briefueté de la cure.

Des vtilités des bandelettes emplastrées.

D'Autant que i'ay esté le premier qui ay mis en vsage les bandelletes emplastrées, iay iugé estre raisonnable que pour le profit des ieunes Chirurgiens ie les leur donnasse à connoistre en toutes leurs differences, lesquelles peuvent estre tirés de leur matiere magnitude, emplastration, l'vniuersalité des parties, multiples en leurs vsages, ou vtilites; & de surplus qu'en l'vsage de la reünion qu'elles font ne causent aucune douleur, comme font les coustures par la pointe & corps des esguilles, & estainte du fillet: & finalement qu'elles son à presser aux coutures seches.

Or quant à leur matiere on les construira de linge ou toille, ores de celle qui est fort deliée, si tant est qu'on s'en'veuille seruir pour les playes du visage & mesmes qui sont petites & superficielles, ou pour les mammelles, ou doits : mais par raisons contraires, on les fera de toille forte, (& toutesfois non creuë) si les playes sont grandes, en longueur, & profondeur. On les pourroit aussi fabriquer de cuir fort deslié, ou de ruban de fillet ou de platine de plomb, ou de fer blanc.

Quant à leur magnitude elle doit estre considerées, tant en leur largeur qu'en leur longueur dont les vnes seront fort estroite, comme de la longueur d'un grand grain d'orge : d'autres seront de double d'imétion, d'autres de troisgrains : Bref d'autres de quatre qui selon les geometres equipolent la largeur d'un trauers de doigt d'un homme.

Et pour leur longueur, elles seront ou plus longues ou plus courtes selon la grandeur ou petitesse des playes : ou grandeur & petitesse des parties, comme aussi de ce que les vnes les doiuent circuire en faisant vn X. sur la playe assise en vne grosse partie, & d'autres seront si

courtes qu'elles n'aurent quelquesfois que deux ou trois ou quatre trauers de doigt, qui seront appliquées sur vne petite playe, quoy que la partie soit bien grande; mais si la partie est gresle comme le petit doigt celles de trois ou quatre trauers de doigt, de long le pourroit circuir.

Pour le regard de leur emplastration il faut que la masse d'emplastre de laquelle on se seruira soit bien glutinante, afin que lescdites bandelettes puissent estre stables, soit ou de Diapalma de Cerase Bethonica ou autre, prenant indication des parties, comme pour la teste & la face, on se seruira de Bethonica.

Or la bandelette doit estre toute couuerte en vne de ses fascies, l'emplastre y estant estendu fort esgallement.

Le nombre qu'on en doit appliquer ne peut estre determiné, car quelquesfois il n'en faudra appliquer tout au trauers que 2. quelquesfois trois ou quatre, & au double du nombre d'icelles on en posera des obliques de l'un & de l'autre costé, lesquelles feront diuers X. en leur rencontre iustement sur les trauersieres: que si la playe estoit faite au trauers des parties

parties il faudroit poser les soub-s-bandelletes, selon le long ou perpendiculaires, pour faire l'vnion de la playe : Et les susbandelletes pour maintenir les soubsmises.

Or quand à la quatriesme consideration qui consiste en la declaration de leur vniuersalité, il faut que le ieune Chirurgien sache, qu'elles peuuent estre appliquées en toutes les parties externes de nostre corps sans en reseruer aucunes d'icelles, dont elles ont ses aduantage sur les coutures seches. D'autant qu'icelles ne peuuent estre mises en tous les lieux particuliers comme dans le creux des mains : ny au grand cantus des yeux, ny à l'entrefesson, haisselles, aines, ny à la verge. Partât c'est à bon droit qu'elles peuuent estre nommées *Pantopos*, c'est à dire pouuoir estre posées en tous lieux.

D'auantage elles sont aussi polichrestes, c'est à dire qu'elles sont vtilles pour la curation de plusieurs maladies, comme aux playes contuses, & a celles qui existent d'une simple incision: Comme encor elles peuuent estre employées pour releuer le nez quant il est

incisé en son trauers : mesmes d'empescher la reünion de quelques particules, qui contre leur estat naturel auroient esté conjoinctes, comme les leures qui ont esté par trop vnies , tant par le vice de la conformation naturelle, que par accident de brulieure, & ce apres que par art on les a diuisées, & mises en leur magnitude & figure naturelle, on conjoinct par couture deux petites bandelletes emplastrées avec vne petite portion de plomp de conuenable espesseur , & de largeur comme la bandellette. Mais de son extremité opposite il est, de figure cilindrique ou rondeur esgalle , estant plié en forme de crochet, qu'o met dans la bouche, à chaque coing d'icelle, & finalement on tire lesdites bandelletes de chasque costé, lesquelles ne sont emplastrées que iusques au deffous des oreilles, & afin qu'elles soient tenues plus fermes, on leur fait faire vn X. à l'occiput, & finalement on fait vn cercle coronnaire. On les employe aussi pour contenir les remedes appliqués, sur quelque petite affection contre nature. Bref tous les Praticiens se ser-

fient ordinairement de la bandellette non emplastrée, où ruban de fillet estreü, l'appliquant vn trauers de doigt au dessus de la partie sphacellée, faisant sur la saïne deux ou trois reuolutions circulaires sur soy bien estrainctes, tant pour hebeter le sentiment, que pour empescher l'insiegne hæmorrhagie, qui sans ces estraintes circulaires arriueroit nécessairement.

En septiesme lieu il est à considerer qu'en leurs vsages elles obtiennent beaucoup d'auantage, d'vtilitez & profits, sur celles que nous receuons des futures seches. Car en premier lieu, ainsi que ie l'ay remarqué cy dessus, elles peuuent estre appliquées en toutes les particules externes de nostre corps, avec vn heureux & loüable succez : Mais par vne très-grande difference, les futures seches ne seruent qu'en certains & petit nombre de lieux.

Secondement il est grandement considerable que par icelles on peut faire avec moins d'artifice (plustost & asseurement) vn très-bon & parfaict effect, que par les futures seches.

Or que ce ne soit par vn moindre art.

tifice il est tout manifeste, d'autant que pour les construire, il ne faut que couper la toille entre deux filets: Ou mesmes que chez les Marchāds se treuvent des rubans de fillet, plus où moins larges tout appresté pour faire lescdites bandelletes. Mais il y a biē plus affaire à couper les drapeaux des coustures seches, d'autant qn'il faut couper les draspeaux en figures trapeses: Et encor que de plus il faut excizer ou emporter de la substāce de la toille, certains triangles isocelles, dont il reste en la continuité desdits drapeaux des lieux continus, qui sont en la forme de dentelles, à l'extremité desquelles il faut que l'art y arreste plusieurs filets doubles retorts, seruants d'attaches afin que conspirants ensemble la reünion se puisse faire.

En troisiēme lieu nous auons plustost accompli, & parfaict la construction de nos bandelletes, entant qu'il ne faut qu'employer le peu de temps d'étendre la masse de l'emplastre conuenable, sur vne de la fasce d'icelles: Mais pour les susdits draspeaux, il nous faut composer vn medicament mol de diuers ingrediens, glutinatifs, où il se

passé vne estenduë de temps assés remarquable auant que d'en ouurir ledit drapeau. Ioinct aussi que nous auons plus proptement faict l'aplication de nos bandelletes sur la partie vulnérée, car il n'y a que la pure & simple application, d'icelles, les estendant transuersellement sur la playe, & les arrestant sur l'vn & l'autre costé d'icelles.

Mais aux coustures seches, il faut attendre que le medicament soit devenu sec, & ad'herant à la partie, afin qu'il n'arriue que du contre-tiennement des filets du dextre au senestre, & du senestre au dextre, pour causer l'vnion des leures de la playe afin qu'il arriue que lesdits drappeaux ne se separent.

Finalement l'action des bandelletes est plus assurée & efficace, d'autant que pour la retinon des assés, grande solution de continuité, nous pouuons employer celles qui circuyant la partie, peuuent faire vn ou plusieurs X. reünirifs sur icelle. Et quand à celles qui ne circuyent point la force vnitiue d'icelles est augmentée, tant par la multitude des sous bandelletes, que par les susbandelletes qui confirment la

reünion : tellement que par tout ses avantages nous pouuons conclurre qu'elles excellēt l'vſage des coſtſures ſeches.

Il arriue quelque fois que la playe eſtant aſſés grande en longueur & profondeur, ou bien qu'elle ſera aſſiſe en vn certain lieu ou le cuir & les chairs ne peuuent eſtre approchés que difficilement, qu'on eſt contraint de ſe ſertir deſ petites comprefſes qui ſeront de la longueur de la playe, & fort eſpaſſiſſe, n'ayāt de largeur que d'vn demi trauers de doigt, eſtant emplaſtrées, deſquelles il en faut poſer deux, vne à chaſque coſté diſtantes tant ſoit peu des leures de la playe. Or pour les bien rattrēner enſemble, il faut auoir vne longue bandellette emplaſtrée, le milieu de laquelle il faut poſſer ſur la partie appoſite de la playe, & ramener les deux chefs ſur leſdites comprefſes, faiſant X. au milieu de la playe, arreſtant leurs extremitēz, loing des coſtez de la playe.

Je mets auſſi au rang des bādellētes vn raf, de fēr blanc que i'ay inuenté (lequel ſe pourroit couurir de toille deſſiēe & la condre qui ſe pourroit faire auſſi de plōp ou d'ētāin) dōt la grande branche cerne

la teste & la petite qui est au milieu, le bout d'icelle va reposer sur le grand coing de l'œiul, tāt pour tenir l'appareil en l'Anchilops ou Ægelops. Que pour faire la reprise des chairs internes avec le cuir.

*Annotations sur diuerses matieres
contenuës en ce liure.*

EN premier lieu ie fais sçauoir aux ieunes Chirurgiens que la cause pour laquelle i'ay mis en ce traitté la Preexcellence de la Chirurgie, que ça esté afin qu'ils reconneussent parfaitement la dignité de leur art, & partant qu'ils eussent en estime toutes les parties d'iceluy, & particulièrement les operations des bandages, d'où sordent vn nombre innombrable d'vtilités.

Secondement qu'aux discours de la dite Preexcellence parlant du Simphon instrument qui pour seruir à la Chirurgie, peut estre fait de leton, ou d'argent; que ie desire mettre en v'sage pour vuidier de haut en bas: (sans qu'il soit besoing de faire aucune soub-ouverture) le peus ou les serosités qui re-

posent sur le Diaphragme, outre l'inspiration de l'air qui pourroit estre faict par les levres, apres auoir mis vne petite cueillherée d'huile commun en la bouche, & l'auoir reiettée : Qu'on se peut seruir à mesme fin ou d'un soufflet commun, ayant bien approprié son canon, ou de l'instrument que nos Chirurgiens on nommé Siphoné, ou Piulcum, en introduisant le petit canon qui est en son extremité bien iustement dans celuy du dit Simphon : puis tirer le manche vers soy qui est dans le gros canon.

Ils noteront aussi qu'aucun ne s'estoit aduisé d'emplastrer tout le long d'une face de la bande, ou des bandelletes, ny de leur vsage, ny moins d'aneantir les coustures faites par les esguelles.

Comme aussi d'emplastrer les deux fasces des compressees, pour la rendre bien ad'herantes à la partie, & avecques les astelles pour affermir, & curer plus facilement, promptement & heureusement les fractures des extremittez, delaisant le multiple ou excessif bandage des Hippodesmides & Epidesmides.

Finallement le ieunes Chirurgiens qui sont a present en cette Ville, où de
ceux

ceux qui à l'aduenir y feroient seiour,
qu'ils allant voir aux College des Ie-
suittes les pieces Chirurgicalles que i'y
ay coupées qui sont au nombre de cent,
& ce en toutes les sortes, ou figures des
bandes. des lacqs, des emplastres, des
compresses, que des Astelles, ayant cha-
cune son inscription en grosse lettre Ro-
maine, notifiant leur nom, & leur vsage.
Tellement que ceux qui seront desirieux
d'en auoir vne coppie, il les pourront
coupper ou en papier ou en toille, & il
leur sera fort aisé de le faire sur le mo-
delle d'une chacune.

D'auantage ils y verront quarante
pourtraicts à la plume, des bandages de
la teste & de la face, la plus part des-
quel si'ay façonnez de ma propre main:
Comme aussi D'osteologies, Miologies,
Sphangnologies, & plusieurs autres fi-
gures, representant les diuerses sutures,
où des Ambis pour les dislocations & de
plus des representations de quelques
fractures.

Or sur le sujet de ces principes ge-
neraux & materiels de la Synthese qui
constituent cette officine Chirurgicalle,
i'ay composé les vers suiuaus.



VERS A LA LOVANGE DE l'Autoptic Chirurgicale.

Vrayemēt il n'appartiēt qu'aux diuins de courages,
De laisser apres eux quelqre excellent ouurage,
Vtile & necessaire à la posterité;

Tel qu'il se void icy en la rare Autoptic
Qui va representant de nostre Chirurgie,
Le meilleur que nous ait laissé l'antiquité.

Car tout ce qu' Hippocrate en ses diuers Volume,
Oribase, & Gallen & les plus doctes plumess,
Nous ayent delaissé des operations,

Qui se font par les lacqs, les bandes, & bandages,
Compressees & appuiss, machines & cordages,
Sont estallés icy en leurs perfectiones.

Or parce que le temps, nous donne des lumieres.
De pouuoir adiouster aux pensées premieres,
Je donne vn nouuel ordre, avec l'inuention

De quelques instruments pour rendre plus faciles,
Quelques œures de l'art, dont les plus inhabilles
Paruiendront maintenant à leur intention

Mais par le bon plaisir du grād Dieu qui nous donne,
Touts ses biens infinis, de gratuite aumosne,
J'ay receu quelques rays en mon entendement

De c'est Art medial, à celle fin d'instruire
Les ieunes Chirurgiens, qui pourront mieueux conduire
A l'aduenir leurs mains, Tost, bien: & Seurement.

Artis suspice vincula formianæ.

*Hic Hominem Religans, aut intractabile monstrum,
Naturam, aut docuit formius esse ream.*

Toutes lesquelles choses sont en la chambre de frere Rochette personnage fort accompli, capable, & bien versé en la pharmanie, comme aussi en la Botanique, Chymie medicale, & mesme en la Chirurgie, lequel d'aigina de prendre la peine d'illustrer & enrichir toutes les parties qui composent la susdite Officine. Tant pour auoir escrit contre la paroy, en fort grosse lettre Romaine avec le Pinceau, qu'aussi tous les escritteaux susdits que d'auoir aussi bordé tous les quarante portraicts, en la façon des des chassis des Tableaux de diuerse, couleurs, & peint quelques machines, en telle façon qu'il a releué tout en vne si magnifique maniere que tout le lieu en est tres agreable à voir, par la varieté, & grand nombre de ses ornements.

Or soit renduë, la celebration de loüange tres excellement excellente, à la tres-Sainte & eternelle Trinité, en toute la durée de la temporalité, & en l'æternité des siècles aduenig Amen.

Omnia ab vno. Omnia ad vnum.



D E N O M B R E M E N T D E S
maladies qui peuvent estre guaries
par les bandages.



N premier lieu toutes les playes simples superficielles faites par incision, tant celles qui sont situées le long qu'en trauers, ou obliquemēt par l'artifice des bandelletes.

Aussi celles qui sont faites par contusion, estant superficielles.

Plus les sinueuses entre les chairs, n'estant gueres profondes, & ce tant celles qui sont faites selon le long que du trauers des parties.

D'auantage les vlceres profonds & cauerneux faisant sac apres leur mondification, estant bien compressés par en bas.

Encor sont-ils employés tous les iours en la Cure des Luxations.

De mesme aux fractures, tant à l'eschi-

dasidon, queCaulecō, ou Raphanidon, que mesme en l'Eccopé faite au crane, ou a quelques autres os, afin d'abbaïser l'aresté de l'os surhaussée pour la bien reünir par vne compresse fort espaisse, & le bandage bien estrainct.

De plus on les employe efficaceïusement pour l'approximation des os du crane en l'hidiocephalle des petits enfans.

Aussi on cure avec certitude la fistulle l'archimalle, estant mondifiée, & exempte de tous symptomes, par l'application de la compresse cubique, & emplastrée, se setuant du bandage ægelo-pique oblique: Ou par le taf de fer blâc reuestu de linge dont la petite branche du milieu comprime suffisamment sans faire aucune reuolution aux joües.

D'auantage par le bandage spiral cheuauchant, bien serré on tient les varisées sujettes qu'elle ne se peuuent plus dilater.

Par la mesme forme de bander sont aussi gueries les inflations flatueuses, qui arriuent aux bras, ou aux jambes, comme aussi les œdémateuses faites de pituite subtile.

Empeschent que les reünions contre

nature ne se formétains qu'elles demeurent entre-ouuertes, pour les reformer en leur naturelles conformations.

Et pour les enterocelles, ils se peuvent parfaitement guerir, par les seuls bandages de fer bien adioustés, portés par vn fort long-temps, comme d'un an ou enuiron, dōt il arriue qui se forme vn calus qui est la perfection de leur cure.

Finallement par vne grâde merueille, les parties atrophées, sont remises en embonpoint, par le bandage spiral appliqué sur les parties saines opposites à celles qui sont emascyées.

Maladies qui se peuvent guerir par les lacqs.

EN premier lieu par iceux on fait la reünion des parties charnuës, en construisant toutes les especes de Sutures, qui sont proprement des lacqs, veu qu'en icelles il y a des entortillements, & reuolutions multipliées comme aussi des anscs des nœuds, ainsi qu'il se void en la couture simple, dite à poincts, entre-couppés, car le fillet estât passé à trauers des deux levres se forme

vne anſce, puis on fait deux reuolutions Siegmatoïdes & finalement le nœud ſimple, que les anciens ont nommé Lacqs chiaſte.

Et quand à la Suture peletiere, c'eſt vn lacqs conſtruit de pluſieurs Spires continués.

Et la gaſtroraphique ceſt vn lacqs fort conſtruit de chis multipliés leſquels ſe forment par l'entecroïſſement des 2 fillets à chaque double point leſquels chis ſe font au milieu de la playe & leſquels ne ſe voyent point, mais en dehors ſont formés des Anglès obtus.

Par les lacqs fait de fillet Dor, ou D'argent, on reunit & la reunion eſt maintenüe, lors que la machoire inferieure eſt diuiſée en ſon milieu par quelque grand coups : paſſant les fillets, entre les deux dents qui ſont à coſté.

Demefme peut on affermir vne dent branlante, liant i'celle, avec vne dent prochaine ferme, ou avec les deux qui la touchent.

Auſſi par vn fillet de chanure ou D'argent, on peut extiper par Strangulation tous les fongues ou Carnoſites comme auſſi les luppies qui ont leur racine eſ-

troïcte , que si elles estoient reuestuës de peau , on oindroit lesdits fillets de quelque medicament corrosif, comme aussi, les attrices , Condilomes & Veruës pancilles.

Encore pourroit on extirper l'Vule mortifiée par le lacq ansal fait du fillet D'argent, le tordant iusques a ce que l'extirpation seroit faicte.

Aussi par le benefice des lacqs, on peut arrester toutes les Hæmoragies des playes , soit ou en cousant leur orifices: ou en estranglant le corps du Vaisseau Hæmoragique , procedant de la playe, ou mesmes en son origine.

Par le lacq sandalien , on releue la machoire inferieure ou lon remet lastragal en son lieu, ou on le luy confirme.

Aussi par les liens circulaires , multipliés sur soy , estant faict au dessus des playes Veneneuses, ou pustulles Carboneuleuses (si elles sont plus bas que le cœur) Ils empechent que le venim , ne monte vers iceluy.

Bref par les lacqs, On fait l'anthistasis, ou contretirement des partyés luxées, pour mieux remettre les os en leur lieu.

TABLE



TABLE DES MATIERES

Contenuës en cè Liure.



E la Pre-excellence de la Chirurgie. fol. 1

Aduertissement aux jeunes Chirurgiens sur les 5. Instrumens de la Synthese & des bandages en particulier. fol. 18

Traicté des Bandes.

- Des Bandes.* fol. 27
Maniere de couper la Rectangulaire longue & étroite. fol. 41
Maniere de couper la volute, ou de palme en palme. fol. 42
Maniere de couper l'ypsiloide ou à trois Chefs. le mesme
La Tetrabrachiale à quatre Chefs polichreste. fol. 43
Bande large à quatre Chefs pour bander la
Hh

reste.	le mesme
Capitale à six Chefs.	fol. 44
Bande Taf.	fol. 45
Demy masque.	le mesme
Masque entier.	fol. 46
Outidienne ou Oreillere.	le mesme
Ruptoriale simple pour le haut du dos.	le mesme
Autre au mesme usage.	fol. 47
Autre pour le mesme usage.	le mesme
Ruptorial Cernical.	fol. 48
Brasselet Ruptorial.	le mesme
Demy Corcellette.	fol. 49
Corcellette entiere.	fol. 50
Bande pour l'Exomphalose.	fol. 52
Bandes inguinale pour les Bubons.	fol. 52
Brayers avec escusson pour les decrepatures.	fol.

53

Brayers scrotiques.	fol. 54
---------------------	---------

Chapitre des Lacqs.

Maniere de construire le petit Loup.	fol. 58
Maniere de Construire des Lacqs à simple nœud	
fol. 59	
C. du double nœud enchainné, nommé aussi grand Loup.	fol. 60
C. du L. à simple baguette.	le mesme
Lacqs à double baguette.	fol. 61
C. du double Ansal.	le mesme

<i>Sandalien.</i>	fol. 62
<i>Nautique.</i>	fol. 63
<i>Lacqs Formien.</i>	fol. 64
<i>Chapitre des Emplastres.</i>	fol. 66
<i>Chapitre des Compresse.</i>	fol. 74
<i>Chapitre des Astelles.</i>	fol. 79
<i>Presface des Bandages.</i>	fol. 84

Des Bandages en particulier.

<i>Definition du Bandage & sa distribution.</i>	fol. 101
<i>Canons ou Reigles qu'il faut observer pour bien bander la teste.</i>	fol. 106
<i>Premier Bandage de la teste qui est le Cercle Coronnaire.</i>	fol. 108
<i>Cercle oblique.</i>	le mesme
<i>Cercle oblique & Coronnaire pour vne temple.</i>	fol. 110
<i>Cercle Coronnaire diamestré.</i>	le mesme
<i>Duple oblique & coronnaire.</i>	fol. 111
<i>Quadruple oblique & coronnaire.</i>	fol. 112
<i>Duple cercle oblique, & vn coronnaire my-party ou estoile ruptorial, vertical.</i>	fol. 114
<i>Double crucial sincipital de deux cercles transuerses my-partis.</i>	le mesme
<i>Multi-cercles, polichis, capellinaire.</i>	fol. 115.

Maniere de faire ledit capellinaire	fol. 117
Vsage ou vtilitez dudit bandage.	fol. 118
Des bandages de la face.	fol. 120
Cercle oblique pour vn œil.	le mesme
Deux cercles obliques pour les deux yeux.	le mesme
Cercle my-party transuerse pour vne oreille.	fol. 121
Grand angulaire du nez.	fol. 122
Petit angulaire du nez.	le mesme
Lateral pour vn costé du nez.	fol. 123
Tres-grand cercles gemmeaux, obliques pour les deux costez du nez.	fol. 124
B. de Cercles sur los malum,	le mesme
B. pour les deux levres & manton.	fol. 125
Releveur de la machoire inferieure.	le mesme
Autre par le lacq sandalien.	fol. 126

Des bandages de La Teste.

Capellinaire à trois chefs & vne bande separé.	fol. 127
Capellinaire à quatre chefs faisant le heaume.	fol. 128
Capellinaire à six chefs.	fol. 130
Cercle my-party par la bande taf.	le mesme
Autre bandage taf pour vne oreille.	fol. 131
Autre oreiller par la propre bande oreilliere.	

fol. 132

Lateral à trois chefs pour les deux costez du nez. le mesme

Lateral pour un costé du nez. fol. 133

Demy-masque pour une ioüe. le mesme

Contentif à quatre chefs pour la levre supérieure. fol. 134

Contentif du manton à quatre chefs. fol. 135

Des Bandages de la Poitrine,

Double sygma pour le haut de l'esternum.

fol. 136

Double sygma faisant chi au mesme lieu. fol.

137

Double sygma pour le haut du dos. le mesme

Autre pour faire chi au mesme lieu. le mesme

Bandage à un chi sur une espaulle. fol. 138

Le mesme à deux cilindres. fol. 139

Bandage à deux chis, un sur chascune espaulle.

le mesme

Le mesme par gemination. fol. 140

B. à chi triple par un rouleau. le mesme

Le mesme à deux rouleaux. fol. 141

B. à chi quadruple sur les espaulles sternum

& dos. le mesme

Le mesme à deux rouleaux. fol. 142

B. des clavicules fracturées. le mesme

<i>B. pour les deux ruptoires qu'on applique aux costez du haut de l'espine.</i>	fol. 143
<i>Autre maniere pour mesme fin sans bandage.</i>	fol. 144
<i>Autre maniere pour rendre la balle immobile.</i>	fol. 145
<i>B. pour les ruptoires des deux aisselles.</i>	fol. 146
<i>Axillaire à quatre chefs.</i>	fol. 147
<i>Mammaire à quatre chefs.</i>	le mesme
<i>Empiique à trois chefs.</i>	fol. 148
<i>Demy corcellet pour le deuant, ou derriere de la poitrine.</i>	fol. 149
<i>Corcellet entier pour toute la poitrine.</i>	le mesme

Bandages du ventre.

<i>Bandage vniuersel du ventre.</i>	fol. 150
<i>B. pour le ragon epigastrique.</i>	fol. 151
<i>B. ombilical pour l'exomphalose.</i>	le mesme
<i>Bandage de l'hypogastre.</i>	fol. 152
<i>Contentifs pour les bubons des aines.</i>	le mesme
<i>Bandage compressifs, & glutinatifs, pour les aines.</i>	fol. 153
<i>Bandage de la verge.</i>	fol. 154
<i>Contentif pour le scrotum.</i>	le mesme
<i>Bandage de l'anus par la bande ras.</i>	le mesme

Des bandages des extremittez, bras, & auant-bras.

<i>Double sygma, pour la phlebotomie, ou pli du coude.</i>	fol. 155
<i>Bandages ruptoriaux pour les bras.</i>	fol. 156
<i>B. de la teste de l'humerus disloqué.</i>	fol. 147
<i>Bandage pour le cubitus disloqué.</i>	fol. 158
<i>Bandage de la dislocation du poignet.</i>	le mesme

<i>Bandage pour la rachette.</i>	fol. 157
<i>Gantelet rachetique à I. R.</i>	le mesme
<i>Incarnatif pour le Metacarpe.</i>	fol. 160
<i>Estrier apres la seignée de la veine oilhere.</i>	le mesme
<i>Estrier pour la seignée de la saluatelle.</i>	fol. 161
<i>Des bandages des doigts.</i>	fol. 162
<i>Des bandages de cuisses & iambes.</i>	le mesme
<i>Bandages des cuisses fracturées, ou des iambes, sans y auoir playe.</i>	fol. 163
<i>Autre maniere de bander par vne seule bande.</i>	fol.

166

<i>Autre maniere de bander à deux rouleaux.</i>	fol. 167
<i>Bandage fenestré par vne seule astelle pour la fracture avec playe.</i>	le mesme
<i>Bandage fenestré par plusieurs astelles emplastrées.</i>	fol. 168
<i>Bandage pour le mognon de quelque extremité apres l'emputation.</i>	fol. 171
<i>Bandage incarnatif pour les playes.</i>	fol. 173
<i>Bandages pour les playes transuerses.</i>	fol. 174
<i>Bandages pour les parties atrophiees.</i>	fol. 175
<i>Bandages pour affermir la teste du femur apres l'auoir remise en l'ischium.</i>	fol. 179
<i>Bandage du genouil disloqué.</i>	fol. 180
<i>Bandage pour la Rotulle disloquée ou fracturée.</i>	le mesme
<i>Bandage pour la seignée de la veine popletique ou pour le ruptoire du iarret.</i>	fol. 181
<i>Bandages pour vne ou pour les deux Mallecolles.</i>	le mesme
<i>Bandage pour la dislocation du metatarsse.</i>	fol. 182
<i>Estrier pour la seignée de la mallecolle interne.</i>	le mesme

- Estrier pour la saphene en la malleole externe. fol.
183*
- Bandage du talon par un drapeau à 4. chefs. fol. 184*
- Contentif pour couvrir le pedum. le mesme*
- Reddition de grace à Dieu. fol. 185*
- Observations des utilités particulieres que i'ay faites
en la curation de plusieurs maladies Chirurgica-
les par le moyen des bandages & ligatures fol. 186*
- Experience de l'Autheur. fol. 187 iusque à 222*
- Annotations sur diverses matiere contenues en ce
liure. fol. 231*
- Vers à la louange de l'Autopsie Chirurgicale. fol.
234*
- Denombrement des maladies, qui peuvent estre gue-
riés par les bandages. fol. 236*
- Maladies qui se peuvent guerir par les lacqs. fol. 238*

F I N.

ERRATA.

- L** Ises curant les maladyes, fol.6.lign.22.
Lises les vaisseaux, fol.16. lign.12.
Obmis bandes à 4.chefs, fol.21.
Lises au lieu de Hila Hita, fol.31.
Lises Hipodesmides, & Epidesmides, fol.85.
Lisés dun Aix : Et chou, (pour clou) fol.91.
Lisés vtile, pour (inutile) fol.95.
Lisés contiguë, fol.104.
Lisés tout en bas de la mesme pag. aucuns chis.
Obmis playes, fol.110.
Lisés remontant au lieu de remettant , fol.117.
Lisés sinapisant, & reiettés la reditte en sinatam de
la poudre fol.118.
Lisés au lieu dincisive, Incisée, fol.119.lign.19.
Lisés au lieu de incize, incisé, fol.122.
Lisés au lieu d'emplatation, emplastration fol.129.
Lises au lieu de incize incisé fol.146.
Lisés au lieu de bras, bas fol.151.
Lisés au lieu de plier , est obmis passer (sous les
aines , fol.153.
Lisés au lieu de lire artes , arteres , d'auantage au
lieu de plus pour, fol.177.
Lisés poser au lieu de posés, fol.179.
Lisés au lieu de Rouillée, Roullée, fol.181.
Lisés au lieu de malcolle, malleolle, fol.182.
Lisés persuades, fol. 86.
Lisés au lien de m'arretta, m'arretay, fol.187.
Lisés vain au lieu de vin, fol.188. (fol.189.)
Lisés suruint aussi introduisois, roullé y est superflu,
L. & tancónay, & plus bas lisés ettanconnées, f.190;

ERRATA.

- Obmis, qui apres le chirurgien, fol. 191.
 Lisés au lieu de i'exprins, i'exprimay, fol. 196.
 Lisés au lieu de faudres faudra, fol. 204.
 Lisés au lieu de persuader persuaday, fol. 208.
 Tout au bas obmis de , fol. 209.
 Lisés au lieu de la verge, du Balanus, 213.
 Apres auoir leu partye interne d'iceluy, obmis tout
 au trauers, fol. 213.
 Apres leu 4. iour, obmis voyant, fol. 215.
 Lisés au lieu de l'externum, l'esternum, fol. 219.
 Lisés estroittes, fol. 223.
 Obmis, on les fairas si l'ongues qu'on leur faira
 vn X. lign. 22. fol. 226.
 Lisés au lieu de n'ouurir auant que l'appliquer vul-
 nerées fol. 229
 Lisés au lieu de la, les, fol. 232.
 Lisés splangnologies, fol. 231.
 Lisés art medical, fol. 234
 Lisés au feuliet 2. debilité, lign. 14.
 Lisés à l'autre page consecutiue, Attratif. lign. 27.
 L. au f. de ce texte commencent *Tellement* l. 19. esprit.
 Lisés au feulliet suiuant, Cette au lieu Gette.
 A la 2. page suiuant lign. 1. il y à de superflue à vn
 cylindre, & à la lign 18. à esté obmis, faite c'est.
*Ayant acheué la sensure contre Demarque, l'auois mis
 sur le titre du principes des bādes, (lequel à esté obmis.)
 Ce qui s'ensuit est pour remplir les feullies vuides, & ce
 d'autant que la Table auoit esté desia Imprimée*
 Il à esté obmis ce que i'auois escrit auant que de
 mettre au lecteur Chirurgien. Censure sur le 1^r. chap.
 du sieur Demarque qui deuoit estre mis au dessus de
 toutes les pag. Censure au sieur Demarque.

F I N.



